

Commodore

PRIJS f 7.25/Bfr. 135

INFC

EXTRA:
Het
uitgebreide
Amiga-boeken
overzicht

ONAFHANKELIJK BLAD VOOR COMMODORE GEBRUIKERS

JAARGANG 5, NO. 2, MAART 1988

LISTINGS

Memory
Windowla
Renumber
Ballonexpeditie
Minisheet
Lucifers C 16
Klinkers C 16
Regenbui C 16

Funcie-analyse (2)

Smooth Scrolling

Tekening-conversie

Amiga 3D

Leerprogramma's

Vaste rubrieken
Basic Miniaturtjes
Machinetaal
Basic cursus

Commodore Info

Verschijnt 8x per jaar

Jaargang 5, no. 2, maart 1988

Uitgave:

Sala Communications/SAC

Uitgever:

Drs. J. Taverne

Redactie:

Ir. L. Sala hoofdredacteur
J. Bodzinga adj. hoofdredacteur

J. Boers, drs. M. de Rooij, drs. H. Zoete, H. Smeenk, drs. U. Schuurmans, K. v.d. Vlies, R. Goudriaan, B. Munniksma, P.C. Broekhuizen.

Redactiesecretariaat:

R. van Zalingen

Strip:

Bert Tier

Illustraties:

Ben van Mierlo
Ymmot

Advertentie-exploitatie:

Ing. V. Sala
Weesperstraat 103
1018 VN Amsterdam
tel. 020-273198

Redactie adres:

Postbus 112
1260 AC Blaricum
tel. 02152-65695

Listingtelefoon:

(ma: 17.00-21.00) 02155-25162

Abonnementen en administratie:

Postbus 43048
1009 ZA Amsterdam
tel. 020-248006

Vragen betreffende abonnementen ontvangen wij bij voorkeur schriftelijk, met meesturen van het omslagetiket.

Abonnement:

Voor 8 nummers f 47,50 of BFR. 950 per jaar. Betaling op giro 1585491 t.n.v. SAC/Commodore-Info.

Oude nummers kunt U alleen krijgen bij vooruitbetaling van f 6,75 op de bovenstaande rekening.

Ook telefonische opgave voor een abonnement is mogelijk. Bel GRATIS 06-02242222 (teleservice), elke dag tot 20.20 uur (dus ook in het weekend). België: 115555, dagelijks tot 22.00 uur. Deze telefoonnummers zijn alleen bedoeld voor opgave van NIEUWE abonnementen.

Druk:

Verweij, Mijdrecht
NDB, Zoeterwoude

Distributie:

In Nederland: Betapress, Gilze
In België: AMP, Brussel

© 1986 COMMODORE INFO

Alle rechten voorbehouden

ISSN: 0169-3085

Inhoud van dit nummer

Software nieuws 6,21

Ruim drie pagina's nieuwe software

Tekening-conversie 10

René Janssen laat zien hoe in Cheese en Koala Paint gemaakte tekeningen overgezet kunnen worden naar eigengemaakte programma's.

Leerprogramma's (8) 14

Bob Munniksma vertelt deze keer hoe je Memory kunt maken én spelen. Het aardige is, dat ook in de listings een Memory-spel is opgenomen. kijk en vergelijk!

Smooth Scrolling 22

Een handige manier om schermbeelden trillingsvrij heen en weer te scrollen.

Basis Basic (20) 45

Het vierde lustrum van de populaire Basic cursus van Jan Bodzinga.

Listing-rubriek met:

Memory	25
Windowla	26
Renumber	28
Ballonexpeditie	29
Minisheet	32
C 16 Checksum	40
Lucifers C 16	40
Klinkers C 16	41
Regenbui C 16	42

Redactioneel

Van Commodore krijgen we de laatste tijd weer heel goede berichten. De omzet is weer gestegen en er wordt ook weer flink winst gemaakt. De goede verkopen van de Amiga blijken daar een belangrijke oorzaak van te zijn. De 500, 1000 en 2000 zijn echte succesnummers met langzamerhand een trouwe schare volgelingen. De reacties op de lijsten met Amiga software in ons vorige nummer waren dan ook heel positief. Helemaal is niet alles in ons land ook makkelijk te verkrijgen. Zelfs de public domain software, waarvoor het enorme Amiga aanbod aan die machine een eigen accent begint te geven, is niet erg gemakkelijk te krijgen. Daarom straten we met een nieuw lezersservice initiatief, Amiga Busware. Dat is Public Domain Software, die we in samenwerking met o.a. Courbois Software selekteren en uitbrengen.

Functie-analyse (2) 50

Peter Heinckens gaat nader in op het omzetten van infix- naar postfix-notaties.

Amiga boekenoverzicht 54

Na het grote software-overzicht in het vorige nummer, nu een lijst met literatuur voor en over de Commodore Amiga.

Amiga 3D 57

Met relatief weinig kosten en hulpmiddelen kan men met de Amiga de meest ongelofelijke driedimensionale animaties maken.

Amiga boekrecenties 61

Een bespreking van een viertal nieuwe boeken voor en over de Amiga.

Goud van Oud 64

In de oude doos heeft Rob Goudriaan weer een aantal leuke spellen gevonden

Vaste rubrieken:

Kleine advertenties	48
Vragen van Gebruikers	55
Basic Micro's	66

De prijs, inclusief 20% BTW en verzendkosten, is f 11,- per schijfje. Voor de 64 en 128 gebruikers is er een belangrijk nieuwtje, Commodore heeft een nieuwe diskdrive uitgebracht, ditmaal ook met 3,5 inch schijfjes. En wat een vooruitgang, zoals we constateerden toen we met veel moeite zo'n 1581 te pakken kregen. Razendsnel, met 800 KB bepaald volwassen van capaciteit en veel handiger dan de oudere drive-types. Er zijn ook veel nieuwe functies, (zo kan er o.a. met sub-directories gewerkt worden). De lokale disk-intelligentie zorgt ervoor, dat op deze manier de 64 en 128 weer helemaal bij de tijd zijn. We verwachten op de komende Hannover Messe/Cebit overigens nog wel meer CBM nieuws.

Luc Sala

Computerspelletjes winnen nog steeds aan populariteit. Dat blijkt ook uit het spelprogramma 'It's all in the Game' van de NCRV. Een uniek samenwerkingsproject gaat er nu voor zorgen, dat de TV-games uit dat programma ook thuis kunnen worden gespeeld.

It's all in the Game



Presentator Henk Mouwe met enkele kandidaten.

De NCRV, René Stokvis Producties en Sala Communications hebben gemeenschappelijk een uniek project opgezet. De computergames, die dit spelprogramma de revue zullen passeren, kunnen op diskette besteld worden, waardoor de kijkers nu ook zelf actief met de spelletjes 'in de slag' kunnen.

It's All in the Game is vanaf dit seizoen elke maand op maandagavond te zien na het journaal van acht uur. Presentator Henk Mouwe test dan de behendigheid van een achttal kandidaten (in twee teams) op het gebied van computerspelletjes. De formule blijkt uitstekend aan te slaan getuige de kijkcijfers.

Aanvragen

Bestellen van de diskettes met daarop de games kan eenvoudig door f19,95 over te maken op gironummer 1585491 t.v.n. Sala Communications te Amsterdam met vermelding: 'It's all in the game'. U kunt ook een girobetaalkaart

opsturen naar Postbus 5570, 1007 AN Amsterdam (ook hierop niet vergeten te zeggen, welke diskette u wilt ontvangen).

Natuurlijk kunt u voor al deze informatie ook naar het programma kijken, dan heeft u dubbel plezier!

De omslag van de eerste spel-diskette

Thuis spelen

Om meer mensen de mogelijkheid te bieden de spelletjes te spelen, is nu besloten de games ook op een diskette uit te brengen. In overleg met René Stokvis Producties (de bedenkers van dit programma) en de NCRV zal Sala Communications (uitgever van diverse computer-magazines, waaronder Commodore Info) de productie en verkoop van diskettes gaan verzorgen. Zo kunnen ook de thuisblijvers en de fervente computergame-spelers hun eigen kwaliteiten testen met dezelfde spelletjes als in de programma's aan de orde zullen komen.

Diskette I (Alleen voor C-64/128)

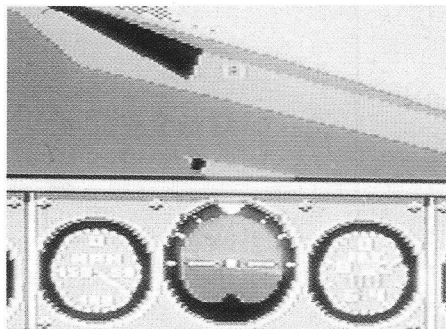
Op de eerste diskette staan de volgende spelletjes:

- **Balletje de Luxe**
één balletje, zes dopjes, en maar raden...
- **Schuif Schuif**
3 logo's, 8 dopjes. Schuiven in een oogwenk.
- **Medeklinkers**
16 categorieën, vele honderden woorden, maar... géén medeklinkers!



Chuck Yeagers Advanced Flight Simulator

De naam Chuck Yeagers mag dan als vlieg-crack tot de verbeelding der Amerikanen spreken, in Europa zegt ons dat allemaal niet veel. Electronic Arts vond dat het weer eens tijd werd voor een nieuwe Flight simulator en noemde het product meteen maar **Advanced Flight Simulator**. Plak daar nog eens de naam van een vliegende legende, in dit geval Chuck Yeager, aan en je hebt een topper op de Amerikaanse markt.



Op zich heeft deze EA vluchtsimulator veel te bieden. Er is bijvoorbeeld keuze uit meerdere toestellen zoals de Cessna 172 Skyhawk, F-16 Fighting Falcon, F-18 Hornet, P-15 Mustang, de Piper Cherokee, een Sopwith Camel, de Spad XIII, een SR-71, een Spitfire, een X-1 en een X-3 Stiletto. En of dat allemaal nog niet genoeg is kan de huiskamervlieger ook nog eens zijn/haar "leven wagen" met drie experimentele toestellen, de XNL16 Instigator, de XPG-12 Samurai en een XRH-4 MadDog. Wij zouden niet eens weten hoe de meeste van die toestellen er uit zagen, laat staan hoe ze te vliegen. Maar daar heeft de speler natuurlijk Chuck Yeagers voor.

Is er eenmaal voor een bepaald type vliegtuig gekozen dan biedt het beeldscherm een uitgebreid instrumentenpaneel en uitzicht door de cockpitraampjes. Voor en tijdens de start kijkt de speler naar de landingsbaan en tijdens het vliegen naar de horizon en tal van bekende Amerikaanse landmarks. Vreemd genoeg lijken al die instrumenten panelen verrassend veel op elkaar. Als leek zou men toch verwachten dat een Sopwith Camel uit 1917 hemelsbreed verschilt met een moderne supersonische jet, maar er valt in ieder geval mee te vliegen. De snelheid en manoeuvreerbaarheid komen daarentegen beter overeen met het echte vliegtuigtype.

Wat het vliegen betreft heeft de piloot de keuze uit de volgende opties:

- **Test Flight**, probeer alles uit wat de kist te bieden heeft. Zonder te crashen, want anders wordt Chuck boos.
- **Formation Flight** is moeilijker dan het er uit ziet, want als vlieger moet je het leidende toestel ook in allerlei lastige stunts volgen.
- **Airplane Racing**. De computer levert vijf jakkerende tegenstanders die met gevaar voor het eigen leven allerlei gates en slaloms nemen.
- De **Demonstration Flight** leert de testpiloot alles over de acrobatische mogelijkheden van de XPG-12 Samurai, waarbij deze laatste Japanse term te denken geeft. Misschien een vergissinkje met Kamikaze i.p.v. de nobele ridder?
- Voor de rustigere vliegers onder ons is er de **Flight Instruction**, een serie oefeningen in beschaafd vliegen. Desgewenst doet Chuck Yeager het eventjes voor.

Chuck Yeagers AFS is beschikbaar voor de C-64 en IBM PC. Beide versies lijken veel op de wereld-beroemde vluchtsimulator van Sublogic. De verschillen zitten hem in de graphics (betere kleuren op de C-64) en snelheid (de PC is over het geheel sneller in het vliegen).

Een aardig boeiende en goed verzorgd vluchtsimulator die nauwelijks iets toevoegt aan de bestaande FS-cracks. De diskette-versie kost voor de C-64 circa f, 35,- en voor de PC circa f 90,-.

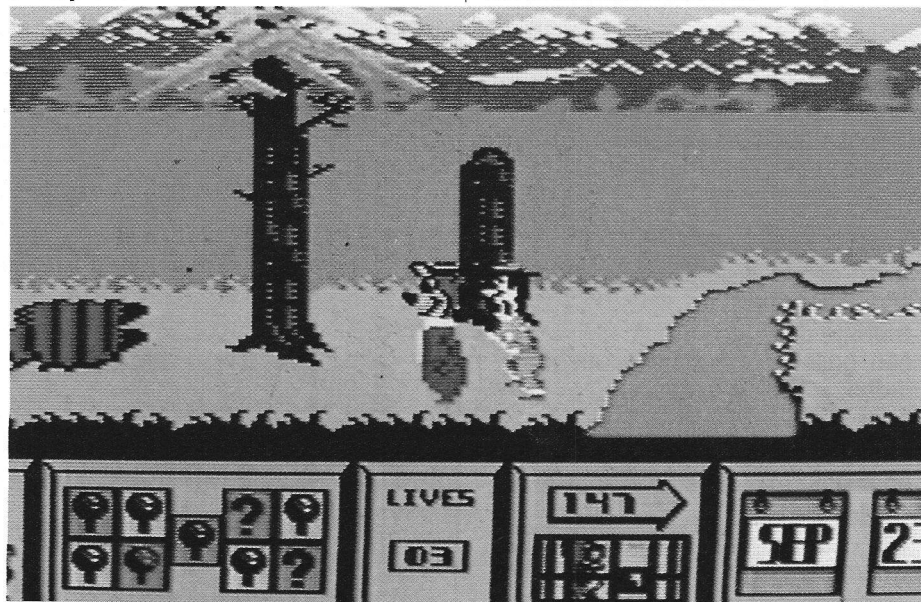
Yogi Bear

De wat ouderen onder ons zullen de **Yogi Bear**-tekenfilms nog wel herinneren. Yogi, little Boo-Boo en de boswachter Ranger Smith werden wel niet zo beroemd als de Flintstones, maar deden het best aardig. Het softwarehuis zag er wat in om deze drie kartoontekeningen tot een C-64/128 videogame om te werken.

De liefhebber zal zich in de Yogi-, Boo-Boo- en Smith-sprites wel kunnen vinden. Deze sprites lijken veel op de oorspronkelijke tekenstijl van Hanna en Barbara. Het probleem bij dit soort katoon-omzettingen blijft helaas altijd de sfeersetting. De oorspronkelijke strip- of tekenfilmsfeer evenaren bleek voor menig softwarehuis een te grote klus. Daarvan getuigen de talloze flops in dit genre.

Of u Yogi Bear leuk zal vinden hangt sterk van de persoonlijke smaak en spelbehoeften af. Voor de liefhebber van de oorspronkelijke tekenfilm en strips zijn alle ingrediënten voor een echt Yogi-avontuur aanwezig: De kleine Boo-Boo is door een jager gevangen genomen en Yogi moet hem redden. Er staan tal van onbeheerde picknicktafels in het Yellowstone Park te wachten op plundering door beren. Ranger Smith ligt op de loer om Yogi in de kladden te vatten. Verder zijn er nog wat wilde slangen, heetgebakende jagers met plenti ammunitie, rivieren, en gemene elanden.

Het competitie-element zit hem in de beschikbare tijd. Yogi is aan zijn winterslaap toe en voor die tijd dient Boo Boo gered te worden. Dat betekent rennen en razen terwijl onderweg klevrige toffe-appels op mogelijke sleutels onderzocht worden.

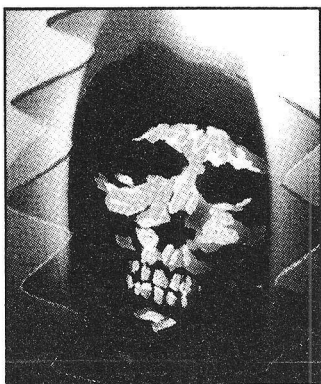


Tweederde van het spelscherm toont het Ys-ellowsstone Park en daaronder een info-scherm met de datum, het aantal punten, het aantal levens, de afstand tot Boo Boo en de energievoorraad. Yogi wordt met de joystick naar links/rechts en op/neeer bestuurd. Ontsnappen aan de op berehuid beluste tegenstanders kan door snel in een bosje te veranderen. De score betaalt uit overlevings- en afstands (tot Boo Boo)-punten.

Voor de liefhebbers van het vrije beleven. De cassette-uitvoering gaat rond de f 35,- en de disketteversie rond de f 50,- kosten.

Lurking Horror

Griezel-software is zeldzaam voor de Amiga en Commodore-64. De meeste pakketten zijn eerder om te lachen of (nog erger) te huilen van ellende. David Leblings (Infocom en co-auteur van Zork) **Lurking Horror** pretendeert wat meer te zijn dan het doorsnee griezel-videogame. Het verhaal zit doordacht in elkaar en kent interessante verborgen psychotische trekjes. Helaas blijft het niet overal griezelig. De "nachtmerrie" start als u, in het spel een argeloze student op GUE Techn., het in zijn/haar stomme hoofd haalt om tijdens een verschrikkelijke sneeuwstorm de campus op te gaan om op de computer nog even het werk af te maken. Deetman zou trots zijn op zulke studenten, maar er komt in dit game wel de nodige ellende van. De storm neemt toe en het is niet meer mogelijk om het computer centrum te verlaten. En dan gaan de enge dingen gebeuren.



Zoals gebruikelijk in dit soort horror-settings blijkt men niet alleen in het gebouw te zitten. Eigenlijk verwachten wij hier zoiets flauws als de dertiende variant van vrijdag de dertiende of een moordende diskdrive, maar verrassend genoeg blijkt het compu-

ter-centrum ineens een toegang tot een andere wereld, een specialiteitje van Infocom. Zo wordt de speler die rustig achter een terminal zijn studiedriften botviert plotseling naar een primitieve wereld vol van magie, offers, stamrituelen en een collectie buitenaardse griezels versleept. Dat is weer eens wat anders dan al die duffe data. Het uit(tetug)breken uit deze vreemde wereld is voor een handig avonturier of briljante student niet moeilijk. Maar dan rijzen nieuwe problemen: Wie is de geheimzinnige hacker die de toegang tot deze vreemde wereld opende? Wat is op de campus verborgen? En vooral wat loert er achter de deur van het chemische laboratorium? Wie weet wel een uit de hand gelopen onderzoekje met recombinant-DNA of iets dergelijks.

Ontwerper Lebling weet de spanning er best in te houden. Soms wordt de spookachtige entourage even onderbroken met een komische noot. Het aantal puzzels weet in ieder geval uren te boeien.

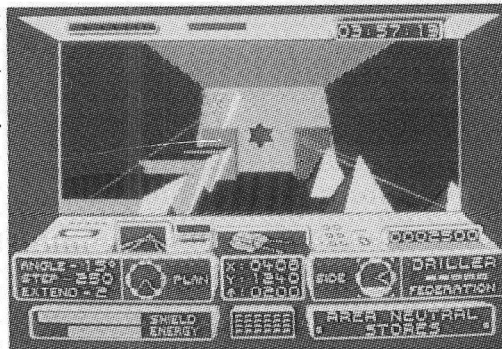
Ons inziens scoort de Amiga-versie (circa 100 piek) dankzij de geluidseffecten wat hoger dan de C-64/C-128-uitvoering. Deze laatste diskette is als troost ongeveer f 20,- goedkoper. Een aanrader voor Infocom- en griezelfans.

Boren in 3D

Incentive Software's **Driller** mag grafisch gezien een klein meesterwerkje worden genoemd. Een dergelijk staaltje 3D-kwaliteit vindt men zelden op de C-64. Het Driller-pakket is ook uiterlijk goed verzorgd. Een uitgebreid handboek met begeleidende novelle en 3D-kaart maken de speler direkt thuis in de wereld van het ruimte-boren.

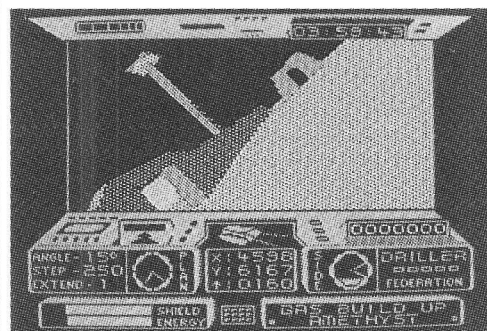
Het verhaal is als volgt: De planeet Evath bezit twee manen: Tricusip en Mitral. Op Mitral waren in het verleden al uitgebreide mijnactiviteiten met het doel om Rubicon energiekrystallen te vergaren. Helaas was de oorspronkelijke bevolking, de Ketars, daarin niet zo technisch geschoold en door gasophoppingen staat de maan min of meer op springen. De Ketars hebben daarom de maan reeds lang geleden verlaten.

Die maan gewoon lekker laten hangen zult u zeggen. Inderdaad een goed idee ware het niet dat er een komeet komt aanstormen. Een voltrefter zou een voor de planeet Evath rampzalige explosie kunnen veroorzaken.



Uw taak als mijningenieur is alle 18 mijngebieden op Mitral van gas te zuiveren. Daarvoor moet er geboord en het opstijgende gas verbrand worden. De boorman/vrouw werkt vanuit een soort tank. Deze tank is uitgerust met een laser en een teleporteur voor boorapparatuur. Om het moeilijk te maken is uw voertuig gulzig met energie en zullen voortdurend Rubiconkrystallen geladen moeten worden. Anders geeft dit voertuig er de brui aan en valt het defensieve energiescherm weg.

Driller beschikt over zeer goede graphics. De speler kijkt door een venster naar het boorgebied en onder dit venster zit het 3D-bedienings- en informatiepaneel van de tank. Menige simulator kan een voorbeeld nemen aan de zorg die de ontwerpers van Driller in dit instrumentenpaneel staken.



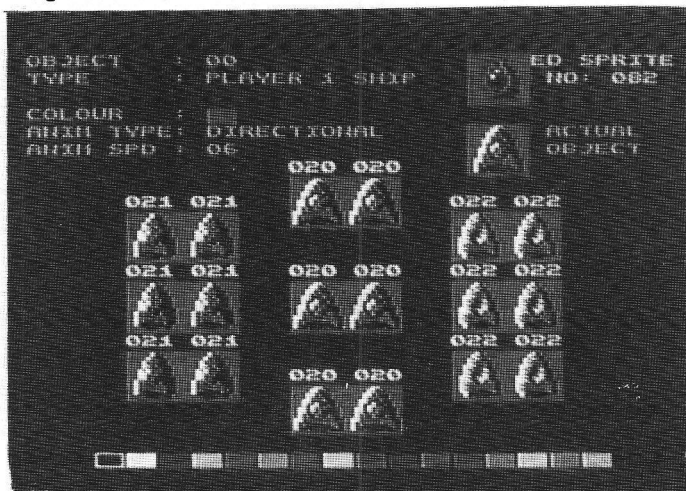
Er zijn meerdere acties mogelijk: De planeet verkennen en boren. Het verkennen is intrigerender dan boren. De Ketars lieten tal van raadsels en onbekende verdedigingsmechanismen achter. In het landschap staan kubussen die als een soort schakelaar naar het onbekende functioneren. Schiet er op met de laser en er opent zich een geheime deur of lift. Verder is het verstandig om de maan eerst in kaart te brengen. Dat gaat gemakkelijker met een verlaten vliegtuig dan met de eigen tank.

Driller komt binnenkort in de winkel voor de C-64 en zal op diskette rond de f 75,- gaan kosten.

Nieuws

Shoot them up

Nog niet genoeg space invaders en andere tegenstander naar het nirwana geknald of alle games reeds gespeeld? Maak dan uw eigen Shoot Them Up-game met de gelijknamige construction-kit. De ontwerpers Christopher Yates en Jonathan Hare bieden de gebruiker een veelzijdige sprite-generator, achtergrond-painten, animatie- & botsings-editor en geluidseffecten.



Een krachtig pakket voor het zelf schrijven van onderhoudende software. De C-64 diskette van de Shoot Them Up Construction Kit kost met 4 kant-en-klare demonstratiespellen circa f 65,-.

Jinxter

De naam **Jinxter** duidt op iets heksachtigs en dat klopt. In het land Aquitania is hekserij aan de orde van de dag. Geheel heksen eigen werd dat eerst een puinhoop van boosaardige uitspattingen, maar gelukkig wist de goede tovenaer Turani de bevolking met een magische armband te beschermen. Het beheksen en verongelukken werd daarmee meteen de kop in gedrukt. De zwarte magie moest het tegen de groene toverkracht afleggen.

De heks Jannedor wil de goede oude tijden herstellen en slaagt er in de beschermende armband te demonteren en de stukken overal rond te spreiden. Meteen is het zwarte magiehek weer van de dam en het enige wat de bewoners van Aquitania nog kan redden is een speurtocht naar de onderdelen van de toverarmband.

Deze speurtocht ontwikkelt zich op de Amiga tot een ongevoerd en grafisch sterk avontuur. Sterven blijkt niet mogelijk, want het geluk weet de held(in) telkenmale nog net uit alle levensgevaarlijke situaties te redden. Dat lijkt eerst wat saai. In de loop van het spel blijkt echter dat het nemen van extreme risico's ook heel uitdagend kan zijn. Overigens kan het geluk wel degelijk opraken!

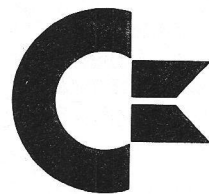
Het tweede boeiende spelelement is het oplossen van de gebruikelijke puzzels. Daarvoor heeft u geen geluk, maar juist vindingrijkheid nodig. Tot slot de allom vertegenwoordigde humor die de speler zelfs in de moeilijkste situaties op de been weet te houden.

Een van de betere Amiga adventures met een krachtige parser (die gecompliceerde opdrachten begrijpt) en 30 topkwaliteitspelschermen. De prijs van dit Engelstalige spel bedraagt circa f 90,-.

VIA DE PTT OF ONZE SERVICE-DESK:

Escon garandeert u de snelste en meest professionele reparatieservice voor uw Commodore computers.

Een storing in uw microcomputer of randapparatuur? Niet aarzelen, maar direct opsturen naar Nederlands grootste en enige door Commodore geautoriseerde Third Party Maintenance specialist: ESCON. U kunt natuurlijk óók langskomen bij onze service-desk, waar u veelal kunt rekenen op „klaar terwijl u wacht” service. Op verzoek ontvangt u vooraf een prijsopgave. De retourzending per PTT is steeds voor onze rekening, bij langskomen ontvangt u een korting van f 5,50. Op alle door ons uitgevoerde reparaties geven wij 45 dagen garantie.



Commodore

Homecomputers: CBM's, C64, C128, C128D. Business computers:

PC10, PC20, Amiga

Randapparatuur: monitors, printers, diskdrives, tape units.



ESCON

ELECTRONIC SERVICE CONTRACTORS BV

Antoniuslaan 1, 3341 GA H.I. Ambacht. Tel. 01858-12766, Telex 29453 resus.nl.

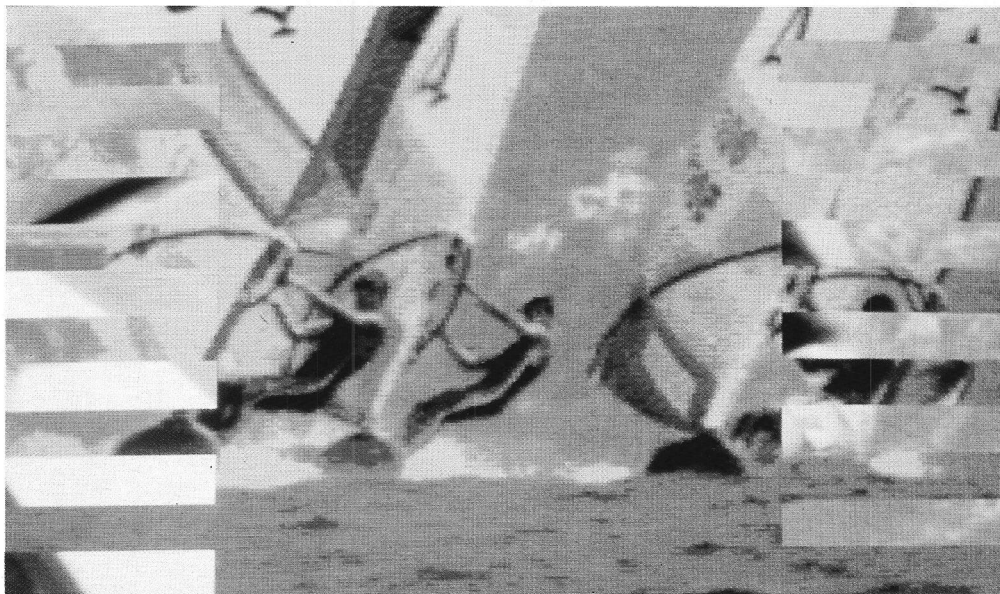
Nu óók een PC-reparatiecentrum in Enschede.

Hendrik ter Kuilestraat 173, 7547 SK Enschede. Tel. 053-314535.

Zelf mooie computertekeningen maken, en vervolgens die tekeningen in zelfgemaakte programma's invoeren, is geen makkelijke opgave. Daar komt heel wat programmerwerk bij kijken. Het volgende artikel kan daar echter verandering in brengen.

Conversie van tekeningen

Koala Painter en Cheese als tekenhulp



Gelukkig zijn er voor de verschillende Commodores een aantal goede tekenprogramma's te koop, waarvan Koala Painter en Cheese (die met de muis werkt) de meest bekende zijn. Er wordt echter bij de programma's niet vermeld hoe je je tekeningen in kan bouwen in eigengemaakte programma's. Vandaar deze speurtocht naar een methode om Koala Painter en Cheese als tekenhulp te gebruiken.

Vroeg of laat krijgt iedereen, die zelf programmeert wel eens de behoefte om tekeningen en grafische voorstellingen toe te voegen. Meestal een heel gedoe, als je dat ook nog moet programmeren. De mogelijkheid om daarvoor andere - reeds bestaande - programma's voor te kunnen gebruiken, is voor veel doe-het-zelf programmeurs een welkome uitbreiding.

Onderdelen

Wanneer je je fraai ontworpen tekening gesaved hebt (geen overbodige luxe) is het logisch dat het gesavede datablok minstens de volgende onderdelen moet bevatten:

° De 8K grote BitMap-data (de eigenlijke tekeningen).

° 1K aan kleurendata die in het gedeelte van adres 1024 tot 2023 komt te staan.

° 1K aan kleurendata voor gedeelte 55296 tot 56295.

Het volgende wat je dan moet doen is de bovengenoemde onderdelen op te zoeken in je tekening-file.

Koala Painter (disk versie).

Ik laat nu zien hoe dat bij door Koala Painter gemaakte tekeningen gaat, maar in principe is deze methode voor elk tekenprogramma hetzelfde.

Het eerste wat ik gedaan heb is het beginadres van de tekening-file te noteren. Het eindadres noteren is ook handig, maar is geen vereiste. Je kan daarvoor gebruik maken van diverse

Disk-hulpprogramma's, maar het volgende BASIC-programmaatje (voor het beginadres) werkt ook:

```
10 OPEN 1,8,0,"NAAM"  
20 GET#1,A$,B$  
30 IF A$="" THEN A$=CHR$(0)  
40 IF B$="" THEN B$=CHR$(0)  
50 PRINT ASC(A$)+256*ASC(B$)  
60 CLOSE 1
```

Het begin- en eindadres van een tekening-file was resp. 24576 en 32576. De drie hierboven besproken onderdelen bevatten samen 8000 (tekening) + 1000 (kleur) + 1000 (kleur) = 10000 bytes en dat is precies het aantal bytes in onze tekening-file dus dat maakt onze speurtocht al wat makkelijker..

Voor we onze speurtocht beginnen moeten we eerst onze tekening- file in het geheugen laden. Het is een gewoon datablok dus laden we met "8,1" en geven we het NEW-commando om alles te resetten.

Bij Koala Painter bevindt zich een raar 'hartje'-teken aan het begin van de file-naam en om het ons makkelijker te maken laden we de file als volgt:

LOAD "?NAAM",8,1

Het datablok zit nu in het geheugen en we kunnen onze speurtocht starten.

Op zoek

Het begin van de BitMap-data ligt meestal op een 'makkelijk' geheugen-adres. Meestal is hiervan de LowByte nul. Laten we daarom maar met geheugenplaats 24576 (\$6000) beginnen door de hieropvolgende 8000 bytes kopiëren in het, door ons beter bruikbare, gedeelte vanaf adres 8192. Met wat moeite kunnen we onze tekening ontdekken. Door Multi Colour Mode in te schakelen wordt het al helemaal duidelijk. Alleen de kleuren blijken anders te zijn.

Ook nu wordt het weer uitproberen door blokken 1000 bytes in de gedeeltes van 1024-2023 en 55296-55295 te kopiëren (vergeet niet dat de bytes in 102402023 uit 2 kleuren in 1 bestaat: De HighByte voor BitPaar '01' en de LowByte voor BitPaar '10').

Voor onze tekening-file blijven er maar 2 blokken van 1000 bytes over dus je hebt 50% kans dat je het goede blok in het juiste bereik kopieert.

Na wat uitgeproberen heb ik de volgende MemoryMap samengesteld:

En verder...

Nu je weet waar wat ligt kun je nu je tekening- en kleurenbytes plaatsen en saven waar je wilt en ze in je eigen programma's inbouwen. Om ze in ieder geval op het scherm te laten verschijnen kan het volgende BASIC-programmaatje van dienst zijn:

```
1 POKE 53281,1
10 POKE 53272, PEEK (53272) OR
8
20 POKE 53265, PEEK (53265) OR
32
30 POKE 53270, PEEK (53270) OR
16
40 FOR 1=0 TO 7999: POKE 8192
+1,PEEK(24576+1):NEXT I
50 FOR 1=0 TO 999: POKE 1024
+1,PEEK(32576+1):NEXT I
60 FOR 1=0 TO 999: POKE 55296
+1,PEEK(33576+1):NEXT I
```

Cheese (cassette-versie).

Bij Cheese, het programma met de muis, was het allemaal wat moeilijker. Bij dit programma is het namelijk mogelijk tekeningen te maken die groter zijn dan het scherm. Met veel pijn en moeite is het mij toch gelukt de diverse onderdelen op te sporen zoals te zien is in de volgende MemoryMap (zie afb.2).

Nu hebben we meestal het bovenste gedeelte van de Cheese-tekening nodig. Het volgende BASIC-programmaatje laat zien hoe je dat bovenste gedeelte op je scherm kan laten verschijnen.

```
10 POKE 53281,1
20 POKE 53272,PEEK(53272) OR 8
```

```
30 POKE 532265,PEEK(53265) OR
32
40 POKE 53270,PEEK (53270) OR
16
50 FOR 1=0 TO 7999:POKE 8192
+1,PEEK(32768+1):NEXT I
60 FOR 1=0 TO 999:POKE 1024
+1,PEEK(29184+1):NEXT I
70 FOR 1=0 TO 999: POKE
55296+1, PEEK(30720
+1):NEXT I
```

Vergeet vooral niet voordat je het programma runt, eerst de tekening-file in het geheugen te laden. Dat is wel zo handig..

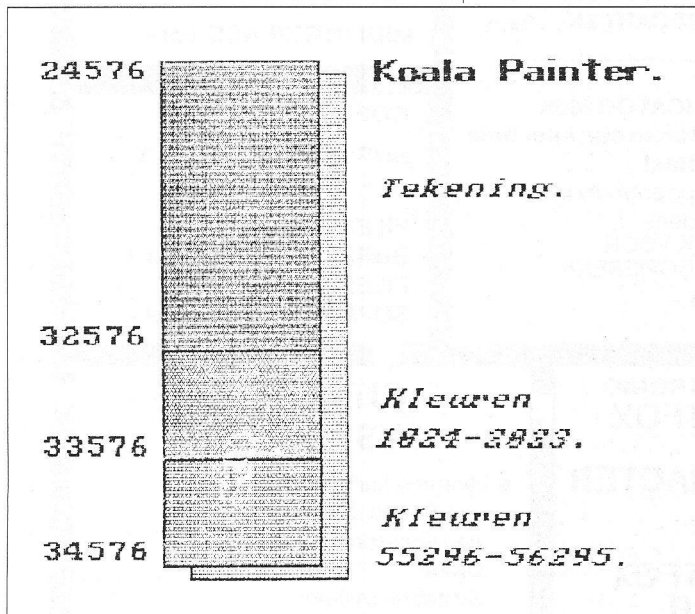
The beat goes on.

Deze BASIC-programma's hebben natuurlijk wel één nadeel: ze zijn een beetje traag. Vandaar dat het wel handig zou zijn om er machinetaal-versies van te maken.

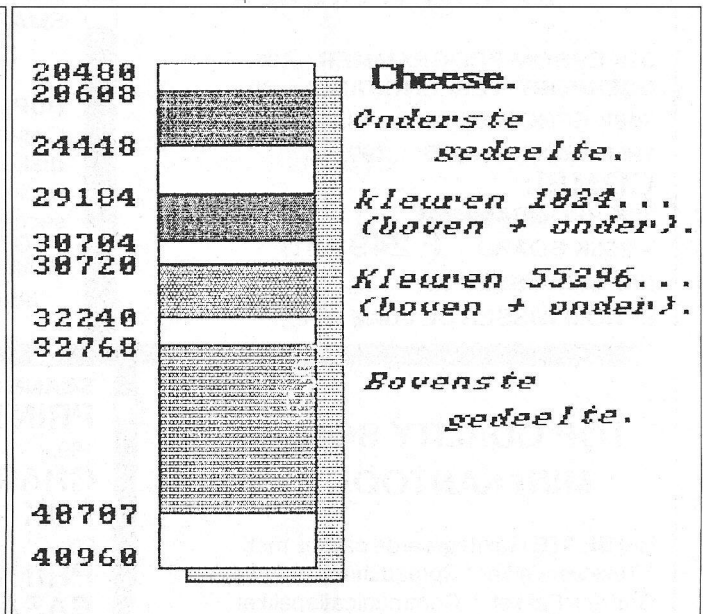
Wat je ook zou kunnen doen is van een Koala-tekening een Cheese tekening te maken (of andersom). Het is allen een kwestie van de juiste onderdelen in de goede geheugenblokken te plaatsen en op de goede manier te saven. Zo kan je ondermeer een Koala-tekening met Cheese verder verwerken.

Je hebt natuurlijk niet altijd de hele tekening nodig. Je zou bijvoorbeeld een 'splitscreen'-interrupt op het scherm kunnen plaatsen.

Zo zijn er nog veel meer mogelijkheden, die je vanzelf ontdekt als je eenmaal een beetje bedreven bent geworden met dit 'vertalen'.



Afb.1: MemoryMap voor Koala Painter



Afb.1: MemoryMap voor Koala Painter

In deze aflevering van onze serie bestemd voor zelfprogrammerende leerkrachten gaat Bob Munniksma in op wat meer machinegerichte zaken zoals het maken van sprites en joystickbesturing van die sprites. Deze onderwerpen krijgen gestalte in een leerzaam memoryspel voor de Commodore 64.

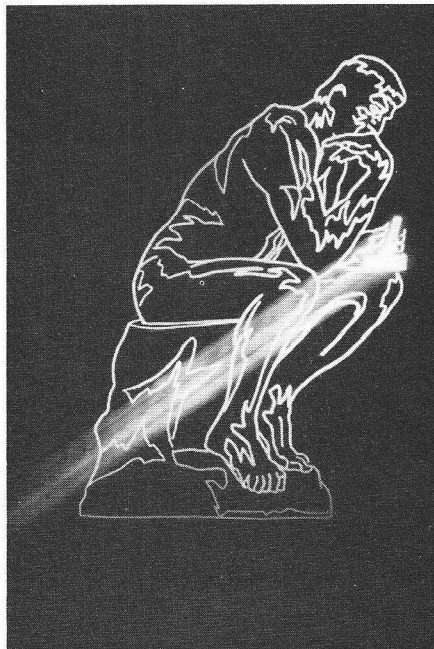
Zelf leerprogramma's maken in BASIC

Deel 8 : Woorden memory

Jonge kinderen, die bezig zijn met het leren lezen, hebben baat bij veel oefening en het veel zien van de globaal aangeboden woorden uit de methode voor leren lezen. Vastleggen van het woordbeeld kan op veel manieren verwezenlijkt worden. De leesmethode zelf verschaft vaak meer dan voldoende oefenstof. Een school, die het onderwijs wil ondersteunen met computers, kan met dit programma-voorbeeld zijn voordeel doen.

Als kinderen gaan leren lezen, dan is het in eerste instantie belangrijk om de woorden waar het om gaat, globaal te leren herkennen. Dat gaat in elk geval op voor een globaal methode voor aanvankelijk leesonderwijs. Het woord als geheel heeft de nadruk. In een later stadium zullen de kinderen de klankbepalende delen, de letters dus, leren herkennen en verklanken. De woorden, die deel uitmaken van de methodiek, zullen dus veelvuldig en op veel verschillende manieren aan de orde komen. In speelleesmateriaal, werkboekjes, werkbladen en talloze andere leermiddelen zullen de woorden die in een bepaald lespakket centraal staan eindeloos worden ingeslepen, zodat de kinderen de woorden gaan herkennen als horende bij een bepaalde visuele voorstelling. In de methode voor aanvankelijk leesonderwijs van uitgever Zwijsen is dat ook het geval. Deze methode is algemeen in gebruik in Nederland. U zult de woorden wel herkennen. De eerste leskern bestaat uit de woorden: boom, roos, vis, vuur, mus en pim, die in de vorm van een sprookje dagelijks worden aangeboden. Bij het ontwerpen van dit memory-spel ben ik uitgegaan van de globaalwoorden uit deze methode. Ieder kan overigens vrijelijk de gebruikte woorden vervangen door andere. Ik kom hier nog wel op terug. Oefenen en nog eens oefenen is het devies en waarom zou de computer geen rol kunnen spelen in het leerproces. De uitgever van de genoemde leesmethode heeft zelf uitgebreide programmatuur ontwikkeld ter ondersteuning van het leren lezen. Deze software is gemaakt voor de MSX-2 computer met kleurenscherm. Maar zelf kunt u ook behoorlijk zinnig aan

de slag. De aflevering van deze maand zal weer bewijzen, dat leerkrachten, die een beetje kunnen programmeren, zelf de nodige software kunnen ontwikkelen, heel gericht aangepast aan de behoeften. Het programma-voorbeeld heeft daarbij de functie van startschot, brainstormer.



Memory: denker met joystick

Memory

Wie kent niet het memory-spel. In vele vormen en maten is dit spel verkrijgbaar. Van een versie voor de allerkleinste, met eenvoudige voorstellingen tot de wat ingewikkelder. Een kind kan al snel meedoen, want de spelregels zijn eenvoudig. Het enig noodzakelijke attribuut is een goed geheugen. In de praktijk zal steeds weer blij-

ken, dat jonge kinderen het met gemak kunnen winnen van volwassenen, eenvoudigweg omdat hun kortdurende geheugen beter is. Memory traint het geheugen en de visuele waarneming. Een memory-spel kan dus een zinvolle functie krijgen bij het automatiseren van het woordbeeld van de globaalwoorden die worden gehanteerd bij een aantal leesmethoden.

Nu kunnen we alle woorden op kaartjes schrijven en zo zelf een memory maken. Het zelf maken van leermiddelen, vooral in de spelsfeer, is in het Basisonderwijs geen uitzonderlijke gebeurtenis. Zo'n zelfgemaakt spel maakt het leren weer wat afwisselender. Dus waarom niet een memory op het beeldscherm gezet. We weten inmiddels wat voor magische werking een beeldscherm op mensen heeft.

Analyse

Alvorens een computer-memory te kunnen ontwerpen, moet eerst het spel zelf worden geanalyseerd. Alleen dan kan men een simulatie van het spel ontwerpen. Bij memory gaat die analyse echter niet zo diep. Bij elke beurt mogen er twee kaartjes worden omgedraaid. Zijn ze niet gelijk, dan moeten ze weer gedekt worden teruggelegd op dezelfde plaats. De kaartjes worden van tevoren geschud en tevens wordt er bepaald, met hoeveel kaartjes er gespeeld wordt. Niet alle kaartjes hoeven gebruikt te worden. Hele jonge kinderen kunnen al meespelen als men bijvoorbeeld de helft van het spel gebruikt. Het verloop van het spel is zo voor het jonge kind ook nog overzichtelijk.

Vervolgens moet de analyse vertaald worden naar computerbegrippen en er moeten bepaalde keuzen worden gedaan, alvorens met het ontwerpen te beginnen. In dit ontwerp ben ik uitgegaan van één speler, maximaal 40 kaartjes (20 woorden dus) en het spelen met behulp van een sprite gestuurd door een joystick in poort 2. Nu geeft het gebruik van sprites een extra dimensie aan een zelfgemaakt spel. Tevens worden de mogelijkheden van de Commodore 64 wat meer benut. De idee achter het spel is de volgende:

Uitgaande van de algemene spelregels van het memory-spel kan de speler door middel van een joystick een kaartje op het beeldscherm aanwijzen. Door op de vuurknop van de joystick te drukken worden het kaartje als het ware omgedraaid en het woord wordt zichtbaar. Op een gelijke wijze wordt een tweede kaartje omgedraaid en kan er worden gekeken of de woorden gelijk aan elkaar zijn. Zoniet, worden de kaartjes weer gesloten op het beeldscherm teruggeplaatst. Zijn de woorden wel gelijk, dan blijven de kaartjes open op het scherm staan. Ze doen in het spel verder niet meer mee. De speler kan zelf bepalen hoeveel kaartjes op het scherm moeten ko-

men, aangegeven in veelvouden van acht. Zo heeft het spel vijf spelniveau's zodat ook de wat minder sterke leerlingen mee kunnen doen met het spel. Afhankelijk van het gekozen aantal kaartjes krijgt de speler krediet. Bij elke misser wordt het krediet verminderd. Als alle krediet op is en niet alle kaartjes zijn gevonden, eindigt het spel verloren voor de speler. Vindt hij of zij alle woorden wel voordat het krediet op is, dan wint de speler. In beide gevallen mag nog een keer worden gespeeld.



De presentatie

De schermpresentatie van een dergelijk spel moet toch wel enigszins aantrekkelijk zijn voor de speler. Dat is heel goed mogelijk, alhoewel er slechts in geringe mate grafisch geprogrammeerd wordt. Alleen de sprite, in de vorm van een groot vraagteken, en de animatie ervan vereisen wat meer programmeertechniek. Verder is alles zeer eenvoudig BASIC. Op het scherm liggen maximaal veertig kaartjes in rijen van acht. Onder die

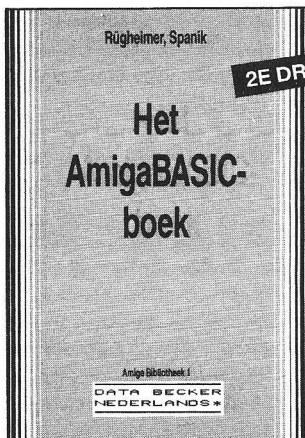
kaartjes liggen 20 paren woorden verscholen. Door het vraagteken op een bepaald kaartje te brengen en vervolgens op de vuurknop van de joystick te drukken, kan de speler het kaartje omdraaien en bekijken. Onder aan het scherm staat een lange balk ter grootte van het krediet van de speler. Elke misser verkleint het krediet en de balk. Of de speler nu meer of minder kaartjes legt, het krediet is evenredig.

Programmeerproblemen

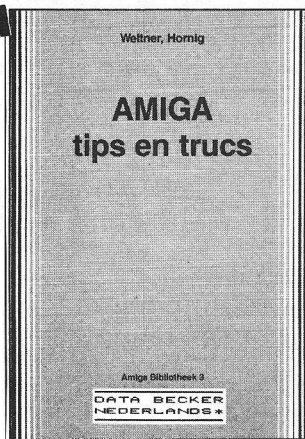
Bij het nader bekijken van de analyse ontdekt de ontwerper een aantal zaken, die in het programma zelf verwerkt zullen moeten worden. Zo kan het gebeuren, dat de speler het vraagteken op een reeds geopend kaartje plaatst. Het programma zal dus een reeds geopend kaartje moeten kunnen herkennen.

Dan kan normaal gesproken een sprite niet zonder meer over het hele scherm bewegen. Aangekomen op ongeveer twee-derde van de rechter schermhelft, kan hij niet verder. Er zullen dan aanvullende grootheden geprogrammeerd moeten worden om de sprite toch soepel te laten overstappen tot het rechter schermgedeelte. Vervolgens moet de joystick worden

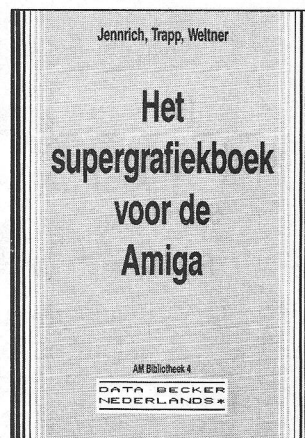
DATA BECKER NEDERLANDS



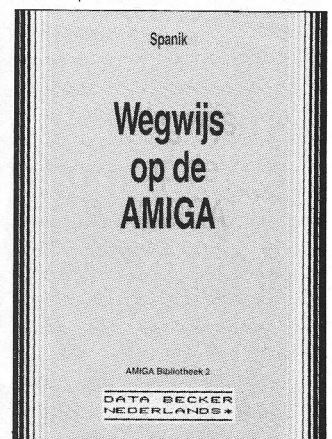
Het Amiga BASIC Boek
ISBN 90 229 3418 7
f 59,90



Amiga tips en trucs
ISBN 90 229 3442 X
f 69,90



Het supergrafiekboek voor de Amiga
ISBN 90 229 3470 5
f 89,90



Wegwijs op de Amiga
ISBN 90 229 3413 6
f 59,90

Verschijnt binnenkort:

- | | |
|-------------------------------|---------|
| Amiga Intern | f 79,90 |
| ISBN 90 229 3473 X | |
| Amiga 3D | f 49,90 |
| ISBN 90 229 3475 6 | |
| Het Amiga-DOS handboek | f 59,90 |
| ISBN 90 229 3478 0 | |

Verkrijgbaar in boekhandel en computershop

**DATA BECKER
NEDERLANDS***

computerboeken

uitgelezen. Hiervoor zijn vele manieren. Ik koos voor een duidelijke manier om de bewegingen van de joystick om te zetten in bewegingen van het vraagteken. Wel wat langzaam, maar heel soepel. En snelheid heeft in dit spel niet de hoogste prioriteit.

De computer moet ook de positie van de twee omgekeerde kaartjes tijdelijk "onthouden" om ze later weer te kunnen "omdraaien". Tenslotte is het leuk als de kaartjes niet steeds op de zelfde plaats terecht komen. Schudden voor het gebruik maakt het spel steeds weer opnieuw tot een uitdaging.

Hoe al deze gegevens zijn verwerkt in het programma zal ik u vervolgens aan de hand van de programmalisting duidelijk maken.

De listing

Als we de listing bekijken, dan vallen de afzonderlijke delen op door een lege regel met een dubbele punt. Het is een goede gewoonte om functieblokken binnen een programma visueel los van elkaar te plaatsen. Dat maakt de listing leesbaar. Eveneens leesbaar wordt het programma door

het feit, dat de regels niet veel langer zijn dan veertig karakters.

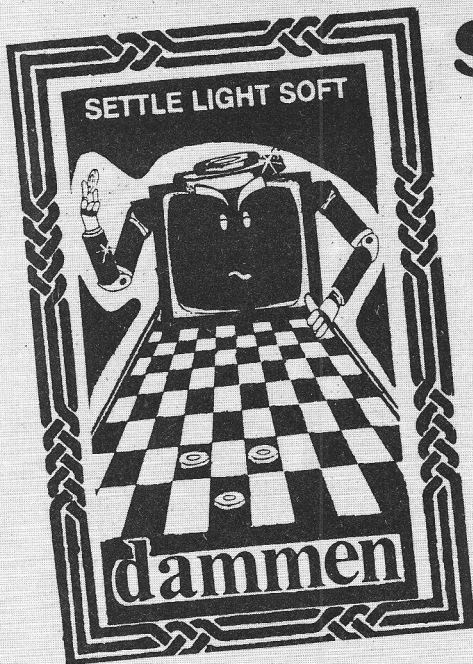


Een slechte verliezer ???!

In de regels 100 - 170 worden een aantal zaken voorbereid. Dimensionering van de gebruikte array's en het vullen van strings zullen zeker geen problemen geven. NE\$ is weer de string voor het positioneren van de daarna volgende PRINT-opdracht. KO\$ geeft een open kaartje op het scherm en KK\$ een gesloten kaartje

van drie bij vier cursorblokjes groot. Daarna worden de data voor de sprite ingelezen en in een geheugenblok gezet (vanaf regel 180). Hoe een sprite precies gemaakt wordt kun u later lezen. Dan worden de gebruikte woorden in tweetallen in array WW\$(X) gezet (regels 205 - 220).

Dan volgt op regel 230 de vraag aan de speler met hoeveel rijen hij of zij wil spelen. Geen RETURN-indruk nodig, want de computer wacht op een enkele toetsindruk. Vervolgens worden het aantal gekozen kaartjes door elkaar geschud en tevens wordt er de string SC\$ voor het krediet gemaakt. Let even op het stukje programma in de regels 285 - 310. Daar worden de woorden gekoppeld aan de kaartjes op het scherm. Als er een kaartje is "neergelegd" dan kan er nadien op die positie geen meer worden neergelegd. Dat is natuurlijk heel vanzelfsprekend. Deze programmeertruc is trouwens ook erg handig bij andere leerprogramma's waarbij een aantal random getallen worden gegenereerd, zonder dat er een getal dubbel voor mag komen. Het gebeurt wel in tafelprogramma's, waarbij de tafels willekeurig door de computer worden



SETTLE LIGHT SOFT'S

„SUPER SOUND SYSTEM”

voor de C-64

DAAR ZIT MUZIEK IN!

- ★ Muziek uitprintbaar
- ★ Uitgebreide edit mogelijkheden
- ★ Zeer gebruikersvriendelijk
- ★ SID-chip geheel instelbaar
- ★ Metronoom naar keuze
- ★ Muziek los afspelbaar en afspelbaar in eigen BASIC-programma
- ★ Stemmen tijdens afspelen omschakelbaar

In de betere computershop voor

f 37,50 (cassette)

f 45,— (diskette)
incl. BTW

Ook rechtstreeks te bestellen met
de bestelbon elders in dit blad.

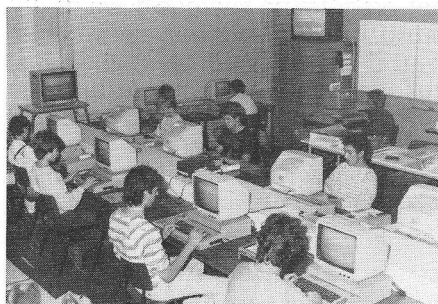
bedacht, zonder dat er vlak na elkaar dezelfde opdracht verschijnt. Door elk opgewekt getal te bewaren in een aparte array, is het mogelijk een random getal te toetsen aan reeds eerder gegenereerde getallen. Als het getal reeds is geweest, dan kan het programma doorrollen tot er een nog niet verschenen getal wordt opgewekt.

Als alle kaartjes geschud en gepositioneerd zijn kan het scherm worden gevuld met de dichte kaartjes. Dat gebeurt in de regels 325 - 350.

Het spel zelf begint op regel 360. Het stuurgedeelte van het spel loopt niet verder dan regel 420. Voor de rest wordt alles gerealiseerd door middel van sub-routines, die vanuit het stuurgedeelte (360-420) al naar gelang de voorwaarden worden aangeroepen. Zo is er voor elke handeling een sub-routine. Deze werkwijze maakt het aanpassen van het programma aan specifieke eisen erg eenvoudig.

Laten we het spelverloop eens nader bekijken. Omdat het stuurgedeelte na elke beurt steeds weer helemaal wordt afgewerkt, kijkt het programma eerst of er aan voorwaarden wordt voldaan, die het spel laten eindigen. Het krediet is op of alle woorden zijn

gevonden. Als ME=4 of ME=5 dan eindigt het spel. Is dat niet zo, dan wordt de sprite voor de volgende (in dit geval de eerste) beurt aangezet met POKE S+21,3. Raadpleeg uw handboek of referentiegids voor nader details.



Vervolgens gaat het programma naar de uitlees-routine van de joystick. Ik heb gekozen voor de joystick op poort 2. Dat is het eenvoudigst te programmeren. Vanaf regel 655 worden de bewegingen van de joystick en de vuurknop omgezet in waarden, die vervolgens op hun beurt weer verwijzen naar een sub-routine, die de sprite-animatie bewerkstelligen. Deze sub-routine draait in een dichte

programmalus tot de speler op de vuurknop drukt (regel 670). In de joystick-routine wordt behalve de positie van de sprite ook de relatie tot het te openen kaartje bijgehouden in regel 695. In de variabele K staat steeds het nummer van de te openen kaart. Als de speler op de vuurknop drukt, wordt K gefixeerd en het programma springt terug naar het stuurgedeelte. Dan wordt de geldigheid gecontroleerd en teruggedaan naar de keuze van het eerste kaartje als de kaart reeds geopend was. Is de kaart wel geldig, dan wordt deze omgedraaid (regel 525 - 535) en mag de speler de tweede kaart uitzoeken, weer door middel van de joystick-routine. De tweede kaart wordt eveneens op geldigheid gecontroleerd en de coördinaten van de sprite-positie worden vanaf regel 545 omgerekend naar het nummer van het array-element en de positie van het bijbehorende kaartje op het scherm.

Afhankelijk van de omgekeerde kaartjes zal het programma een aantal handelingen verrichten. Als de woorden op de kaartjes niet identiek zijn, dan worden de kaartjes na twee seconden (regel 500) weer terugge-

```

10 rem *****
20 rem **      woorden memory      **
30 rem **
40 rem ** leerprogramma's in basic **
50 rem **
60 rem ** (c)1988 bob munniksma **
70 rem **
80 rem ** voor commodore info      **
90 rem *****
100 :
105 rem initialisatie
110 dim w$(40), ww$(40), ka$(20), r(40)
115 print chr$(14)chr$(8)chr$(147);
120 poke 53280,0:poke 53281,0
125 ne$=chr$(19):for i=1 to 23
130 ne$=ne$+chr$(17):next
135 :
140 k2$=chr$(17):k3$=chr$(18)
145 for i=1 to 4:k1$=k1$+chr$(169)
150 k2$=k2$+chr$(157)
155 k3$=k3$+chr$(32):next
160 ko$=chr$(158)+k3$+k2$+k3$+k2$+k3$
165 kk$=chr$(159)+k1$+k2$+k1$+k2$+k1$
170 px=24:y=0:sg=0
175 :
180 rem sprite inlezen
185 s=53248:poke 2040,13
190 for i=0 to 62:read d
195 poke 13*64+i,d:next
200 :
205 rem array's inlezen
210 for i=1 to 40 step 2:read ww$(i)
215 ww$(i+1)=ww$(i):next
220 for i=0 to 5:read me$(i):next
225 :
230 rem instellen aantal rijen
235 print chr$(147)"hoeveel rijen?(1-5)"
240 get t$:if t$="" then 240
245 ak=val(t$):if ak<1 or ak>5 then 240
250 ak=8*ak
255 :
260 rem kaarten schudden
265 me=0:sc=ak:g=0
270 for i=1 to ak:sc$=sc$+chr$(162)
275 sa$=sa$+chr$(32):next
280 print chr$(147)"      schudden"
285 for i=1 to 20:ka$(i)=""
290 r(i)=0:r(i+20)=0:next:r=0
295 q=int(rnd(1)*ak)+1:for i=1 to ak
300 if r(i)=q then 295
305 next:r=r+1:r(r)=q:print chr$(19)r
310 if r<ak then 295
315 for i=1 to ak:w$(i)=w$(r(i)):next
320 :
325 rem scherm vullen
330 print chr$(19)chr$(18);
335 print"      WOORDEN- M E M O R Y      "
340 for j=1 to 8:print chr$(19):print
345 for i=1 to ak/8:print tab(j*5-5)kk$
350 print:next i,j
355 :
360 rem spel gedeelte
365 gosub 570:if me=4 or me=5 then 625
370 poke s+21,3:gosub 655:gosub 595
375 if z=1 then me=1:gosub 570:goto 360
380 me=0:gosub 570
385 gosub 525:y1=11:x1=12:w1$=w$(K)
390 gosub 655:gosub 595
395 if z=1 then me=1:gosub 570:goto 390
400 gosub 525:y2=11:x2=12:w2$=w$(K)
405 if x1=x2 and y1=y2 then gosub 430:goto
390
410 poke s+21,0
415 if w1$=w2$ then gosub 445:goto 360
420 gosub 470:goto 360
425 :
430 rem dezelfde kaart omgedraaid
435 me=1:gosub 570:return
440 :
445 rem goed gekozen
450 g=g+1:ka$(g)=w1$
455 if g=ak/2 then me=4:gosub 570:return
460 me=3:gosub 570:return
465 :
470 rem fout gekozen
475 sc=sc-1
480 sc$=left$(sa$, (ak-sc))+right$(sc$, sc)
485 me=2:gosub 570
490 :
495 rem foute kaarten sluiten
500 for i=1 to 2000:next
505 print left$(ne$, y1)tab(x1)kk$
510 print left$(ne$, y2)tab(x2)kk$
515 return
520 :
525 rem gekozen woord plaatsen
530 gosub 545:print ko$:gosub 545
535 print chr$(17)chr$(18)w$(K):return
540 :

```

draaid. Het krediet loopt met één terug. Zie daarvoor de regels 470 - 515. Wordt een kaart aangewezen, die al is omgedraaid, dan moet de speler een andere kaart kiezen. Dat ziet u in de regels 430 en 435.

De sprite wordt na het kiezen van beide kaartjes uitgezet, zodat de speler de woorden goed kan bekijken. Is het spel teneinde, dan mag de speler door op de J-toets te drukken, nog eens spelen. U kunt de verdere afloop zelf aan uw wensen aanpassen in de regels 625 - 645. Bij "nee" kunt u bijvoorbeeld een eigen afbuiging maken. Als het antwoord "ja" is, dan zal het opgebouwde krediet worden aangevuld met nieuw krediet. Een speler, die de eerste ronde vlot deed, heeft dus voor een volgende ronde meer beurten te missen. Als u elk spel met evenveel krediet wil laten starten, dan moet u regel 640 veranderen in:

640 if t\$="j" then run

Alle bestaande variabelen worden dan op nul gezet.

Sprite animatie

Tot slot van deze aflevering iets meer over het programmeren van sprites op de Commodore 64. Er zijn al heel wat boeken en cursussen over gemaakt, maar ik wil u wat praktische zaken toch niet onthouden. De sprite, die in het programma-voorbeeld wordt gebruikt, heeft de vorm van een vraagteken. U kunt de vorm als u dat wenst zelf veranderen, zonder de rest van het programma te hoeven aanpassen. De gegevens van de sprite vindt u in de regels 820 - 925. Ze worden ingelezen met de regels 180 - 195.



Als u een sprite ontwerpt, kunt u daar het beste een zogeheten sprite-generator voor gebruiken. Een hele goede is de Sprite-machine van Topsoft. U kunt de sprite punt voor punt in het groot op het scherm maken en bekijken. Als de vorm naar uw zin is, genereert Sprite-machine vanzelf de DATA-regels in BASIC op tape of diskette. Met wat knip- en plakwerk is de klus dan zo geklaard. Doet u het handmatig, dan zit er wat meer werk aan vast. Raadpleeg steeds uw computer-handboek of een ander goed Commodore 64 boek. De gegevens in DATA komen steeds in triootjes. Eén-entwintig regels van drie getallen.

Om een sprite te maken neemt u bijvoorbeeld ruitjespapier en tekent daarop een raster van 21 regels van 24 hokjes. De 24 hokjes op één regel zijn weer onderverdeeld in clusters van 8. Teken een sprite-ontwerp door de gewenste hokjes in te kleuren. Dan kunt u met het berekenen van de DATA-getallen overgaan. Een wit hokje is een 0 en een gekleurd hokje heeft achtereenvolgens de waarden 128, 64, 32, 16, 8, 4, 2 en 1. Dat doet u zo drie keer op elke regel. Tel van elk cluster van acht de waarden van

```

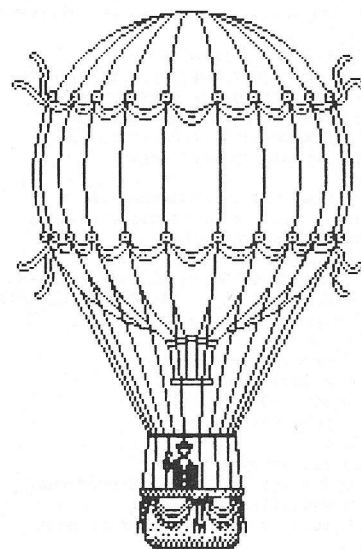
545 rem lokaliseren
550 li=int(y/32)*4+3:li=int(x/40)*5
555 print left$(me$,li)tab(12);:return
560 :
565 :
570 rem mede lelingen
575 if sc=0 then me=5
580 print ne$;tab(40-ak)sc$;
585 print left$(me$,23)me$(me);:return
590 :
595 rem Kaart controle
600 if sc=0 then return
605 z=0:for i=1 to g
610 if ka$(i)=w$(k) then z=1
615 next i:return
620 :
625 rem einde spel
630 print" nog een Keer? J/N"
635 get t$:if t$="" then 635
640 if t$="j" then goto 230
645 goto 635
650 :
655 rem joystick besturing
660 jo:=56320:a=peek(jo):v:a and 16
665 a=15-(a and 15)
670 if v=0 then return
675 if a=1 then gosub 720
680 if a=2 then gosub 740
685 if a=4 then gosub 760
690 if a=8 then gosub 780
695 k=1+int(x/40)+int(y/32)*8
700 poke s+16,sg:poke s,px
705 poke s+1,y+66
710 goto 655
715 :
720 rem omhoog
725 y=y-5:if y<0 then y=0
730 return
735 :
740 rem omlaag
745 y=y+5:if y>4*ak-30 then y=4*ak-30
750 return
755 :
760 rem links
765 x=x-5:if x<0 then x=0
770 gosub 800:return
775 :

```

```

780 rem rechts
785 x=x+5:if x>290 then x=290
790 gosub 800:return
795 :
800 rem verbreden sprite-gebied
805 xx=x-231:if xx<0 then
sg=0:px=x+24:return
810 sg=1:px=xx:return
815 :
820 rem sprite data
825 data 000,000,000
830 data 001,252,000
835 data 007,255,128
840 data 031,255,192
845 data 063,007,224
850 data 126,003,224
855 data 126,003,224
860 data 060,007,224
865 data 000,015,192
870 data 000,031,128
875 data 000,063,000
880 data 000,126,000
885 data 000,252,000
890 data 001,248,000
895 data 003,240,000
900 data 003,240,000
905 data 003,240,000
910 data 000,000,000
915 data 003,240,000
920 data 003,240,000
925 data 003,240,000
930 :
935 rem woorden
940 data boom,roos,vls,vuur,mus,pim
945 data bel,boek,pet,miep,kees,aap,raam
950 data oom,bus,sam,eet,kar,tol,mee
955 :
960 rem mededelingen
965 data " "
970 data "nog eens"
975 data "mis "
980 data "goed "
985 data "gewonnen ! "
990 data "verloren ! "

```



de ingekleurde hokjes bij elkaar op. Zo krijgt u voor elke regel drie decimale getallen. U doet op dezelfde wijze de overige 20 regels. Als u de 63 getallen heeft berekend, kunt u ze op de bekende wijze verwerken in uw programma. Inlezen en de sprite staat na aanzetten tot uw beschikking. Voor alle volledigheid moet wel worden vermeld, dat het om een één-kleurige sprite gaat. Meer-kleurige sprites geeft nog iets meer werk. De decimale getallen komen in een leeg geheugendeel terecht volgens de formule in regel 195. U kunt het spriteblok in dit geval toewijzen met POKE 2040,13. Het verplaatsen van de sprite over het rechter schermdeel behoeft zoals gezegd wat meer programmeerwerk. Als u het scherm bekijkt, dan zult u kunnen vaststellen,

dat de lengte ruim 300 beeldpuntjes (ook wel pixels) beslaat. De hoogte heeft ongeveer 200 pixels. Die 300 pixels worden nog eens uitgebreid met ongeveer 50 pixels, die er wel zijn, maar zich niet op het beeldrecht-hoek bevinden. U kunt een sprite zo uit beeld laten verdwijnen. 350 pixels laten zich met 256 (uw computer is immers 8-bits) waarden niet allemaal besturen. Het werkelijke scherm loopt nu van links naar rechts en begint bij 0. Op pixel 24 begint het zichtbare beeldscherm aan de linkerkant op uw monitor of tv. Dat gaat door tot pixel 255. U zult beseffen, dat u dan niet verder bent gekomen dan op circa twee-derde van het scherm. De laatste derde is alleen bestuurbaar als u een register met de waarde 1 vult en met de pixelwaarde opnieuw gaat tel-

len. Bekijk de programmaregels 800 - 810 en de regel 700 maar eens goed. Op deze wijze wordt een soepele overgang van linker-gebied naar rechter-gebied en terug bewerkstelligt. U kunt deze joystick-routine voor het besturen van een sprite ook los in bijvoorbeeld een ander of eigen programma gebruiken. U moet dan niet vergeten de variabele S te definiëren. Tot zover deze aflevering. Veel succes met typen en de leerlingen zullen zeker veel plezier beleven aan deze manier van memory spelen.

B.M.

Gebruikersgroepen

Hobbycomputerclub Futura

Voor gebruikers van home- en personalcomputers in de Zaanstreek bestaat er al enkele jaren een vereniging. Deze vereniging richt zich niet op een bepaald merk of soort computers, maar meer op de gebruikers zelf.

Hoe vaak gebeurt het niet dat je via bijvoorbeeld een PC-privé project een computer aanschaft terwijl achteraf blijkt dat het toch iets moeilijker is dat je in eerste instantie dacht? Juist voor dit soort gebruikers is het handig als er in de buurt een vereniging is die wekelijks bijeenkomsten organiseert. Op zo'n bijeenkomst kan je je problemen aan andere gebruikers voorleggen. Vaak hebben die jouw problemen ook al eens gehad, en waarschijnlijk is er toen ook een oplossing gevonden. Voor de leden die een modem hebben, is het zelfs mogelijk om 24 uur per dag contact te maken met onze databank FUTURA-BBS, waar experts in o.a. dBase-III, Amiga, MS-DOS en ATARI ST je verder kunnen helpen.

FUTURA pretendeert niet overal een oplossing voor te weten, maar denkt dat je door samenwerking sneller je doel bereikt. Wil je iets meer weten? Bel dan (na 18.00 uur) naar 075-314220 of 02982-6547.

Als je de beschikking over een modem hebt kan je inloggen op het FUTURA-BBS, 075-352035 (baudrates: 300, 1200 en 2400).

Stichting Computer Hobbyisten Nederland

De eerstvolgende bijeenkomsten van de SCN zijn op 9 april, 14 mei en 4 juni. Inl: 020-934699 (maandag, dinsdag, donderdag tussen 19.30 en 22.00 uur)

VCGN

De VCGN is van plan op 30 april een vlooiemarkt te organiseren. Er worden mensen gevraagd voor de organisatie van een 'Commodore Braderie' op koninginnedag. Iedereen die iets heeft voor de vlooiemarkt wordt verzocht dat aan het secretariaat te melden. Tel: 070-950779.

Kortrijkse Commodore club

Deze club in het Belgische Kortrijk bestaat inmiddels twee jaar en heeft ongeveer honderd leden, die elke drie weken op zaterdag van 9 tot 12 uur bij elkaar komen in het Groeningeheim, aan de Passionistenlaan. Lidgeld per persoon bedraagt 500 BFr, voor een heel gezin 750 BFr. Daarin zijn inbegrepen gratis lessen en een clubblad. Om alleen het blad te ontvangen volstaat het betalen van een vergoeding voor de verzendkosten. Inl: na 18.00 uur, tel. 056-213981 of schriftelijk aan Danny Heytens, Schilderstraat 34, 8500 Kortrijk.

The Softshop

Witte de Withstraat 22a
1057 XW Amsterdam

de speciaal zaak voor uw Commodore software, boeken en supplies

tevens leveren wij ook voor de amiga, atari, spectrum, commodore ms-dos en diverse andere computers in onze winkel kunt u terecht van di t/m za van 10.00 tot 17.00 koopavond geopend van 18.00 tot 21.00 uur voor postorders kunt u schriftelijk of telefonisch bestellen

The Softshop

Witte de Withstraat 22a
Tel. 020-123206

ture aardig aan zijn/haar trekken. De graphics en het geluid zijn van goede kwaliteit. Stifflyp gaat in de winkel rond de f 30,- kosten.

Star Paws

Na het succes van Roadrunner lag het in de lijn der verwachtingen dat het genre maffe achtervolgings-games snel zou toenemen. **Star Paws** is daarvan een der betere voorbeelden. De situatie is natuurlijk weer krankzinnig. Op een verlaten planeet leeft de interstellaire munteenheid, de Griffin. Deze beestjes zijn niet alleen waardevol en smakkelijk maar ook nog eens watervlug. De enige manier om hen in de kladden te vatten is met een soort van rugby-tackle en dat vergt veel oefening en snelle reflexen.

Het bestaan van de Griffins wordt bedreigd door een stel onverlaten die de valutahandel wil ontregelen door deze levende munteenheid te vangen en snel door te kweken. Captain Rover Pawstrong moet deze monetaire ramp voorkomen door de Griffins tijdig te vangen. Aanvankelijk is Pawstrong nog een klungel en kost het de grootste moeite om de acht mijnschachten op de Griffin-planeet op hun bewoners te doorzoeken. Het is zaak om voldoende lampen en energie (in de vorm van gebraden kalkoenen) te vergaren anders ligt de held met al die achtervolgingen zo op apegapen. Van overheidswege worden er supplies gedumpt maar die moet men wel zelf zoeken. Er zijn vier subgames met elk een tijdslimiet.

Wie Roadrunner leuk vond zal zich best met Star Paws kunnen vermaken. De prijs voor de C-128 / C-64-versie bedraagt circa f 24,-.

Thrust

Voor de C-16 helden brengt Firebird nu het van de C-64 bekende game **Thrust** uit. Als lid van het verzet dient de speler uit de arsenalen van het Intergalactic Empire een aantal pods te stelen. Deze pods zijn noodzakelijk als energiebron voor hun slagslepen. Natuurlijk laat het imperium deze pods niet zonder slag of stoot door het verzet meenemen. Elke planeet waar pods zijn opgeslagen is een ware vesting die door limpet guns verdedigd wordt. Gelukkig beging het imperium de stommitieit om al het geschut op slechts een kerncentrale aan te slui-

ten zodat het vernietiging van deze centrale de vuurkracht van de verdedigers tot nul reduceert.

Wie denkt dat er op los schieten het gewenste resultaat zal hebben heeft het goed mis. Het is de kunst om de kerncentrale tijdelijk buiten gevecht te stellen totdat het pod geroofd is. Daarna mag de centrale gerust ontploffen en dat levert ook nog een bonus op. Voortijdig ontploffen levert daarentegen helemaal niets op. Dus strategisch schieten.

Het buitmaken van pods gebeurt door er overheen te zweven en hen met een tractorstraal naar binnen te trekken. Dezelfde tractorstraal zorgt tevens voor het tanken van de broodnodige brandstof. Succes hangt van de strategie en behendigheid af.

Het spel weet lange tijd te boeien. Helemaal zijn geluid en de graphics niet zo best. De lage prijs van minder dan een tientje maakt echter veel goed.

Game Over

De titel **Game over** doet een gamekiller vermoeden, maar het gaat echt om een arcade-game voor de C-64. In een ver gelegen universum ligt de planeet Hypsis waarop ene Arkos in twintig schermen een quest moet vervullen. Bewapend met ploffer en granaten trekt Arkos ten strijde totdat hij een ruimteschip gevonden heeft om naar een volgende wereld af te reizen.

Het spel begint in de gevangenis met robotbewakers. Elke doeltreffend geworpen granaat betekent weer een robotje minder. Het gooien gaat door de vuurknop wat langer ingedrukt te houden. Een korte druk vuurt de blaster af. Deze ploffer is handig voor het uitschakelen van mijnen en, middels het schieten op een soort vaten, extra wapens, energie of een krachtveld te vergaren.

Inplaats van ladders zijn er op een aantal spelschermen liften. Ook schuilen er op verschillende niveaus extra tegenstanders zoals superrobots (moeten 20 maal aangeschoten worden) het reuzenmonster Orko en nog een collectie groene griezels.

Is de planeet Hypsis afgehandeld dan volgt de begroeiende planeet Sckunn. Het wapen van keuze is daar een zware laser die, om het moeilijk te maken, slechts over een beperkte energievoorraad beschikt. De vijand bestaat uit energie opslurpende "kangaroes" die tegen de held aanhopen.

Dan zijn er nog wat vervaarlijke vliegmonsters de liesers - friesers. En zo gaat het maar door. De finale bestaat uit een gevecht met een reuzebewaker die men 75 maal moet raken.

Game Over is een arcadegame met fraaie graphics en sterk geluid dat jammer genoeg niet overal even sterk boeit. De diskuitvoering kost f 50,-, de cassetteversie f 35,-.

Mystery of the Nile

Egypte is een leuk speldecor voor Oosterse avonturen. In **Mystery of the Nile** van Firebird zijn die helden op zoek naar een gestolen antiek juweel. De speler kan elk van de drie helden besturen, maar er is steeds maar een echt actief. De andere twee wandelen rond aan de hand van de C-64.

Aan het begin van het game is de heldin Janet die in een militair complex te Jarga op zoek is naar het juweel. Zij staat op een balkon waaronder de bewakers patrouilleren. Om naar een volgend balkon te springen vergt enig circustalent, maar daar liggen wel een aantal nuttige handgranaten. Met behulp van de handgranaten kan de heldin de soldaten uitschakelen.

Na enkele schermutselingen ontmoet Janet haar Arabische vriend Al-Hasan. Eerst heb je daar bitter weinig aan totdat deze arabier zijn (als zwaard gebruikte) paraplu weet te vinden. Daarna ramt en steekt Al-Hasan er duchtig op los.

Weer later duikt er nog een revolverheld, Nevada, op en kan het soldaatje killen pas echt beginnen. Een van de grootste problemen is de overige twee helden tijdens de eigen doldrieste acties niet om zeep te helpen. Daarzij wat comateus onder de hoede van de C-64 Of C-128 rondwandelen is de kans daarop vrij groot en elk spelfiguur heeft slechts vier levens. Een goede planning voorkomt in deze een voortijdig einde van het spel.

Er zijn meerdere spelniveaus van elk 10 schermen. Aan het einde van een niveau krijgt de speler een wachtwoord voor het volgende niveau.

Qua geluid en graphics is Mystery of the Nile redelijk tot goed verzorgd. Het spel weet best te boeien, maar is soms toch frustrerend als men per vergissing weer een metgezel heeft omgebracht. De cassetteversie kost circa f 30,-, de disketteversie f 45,-.

In de Programmer's Reference Guide van de C-64 staat de Basic-manier om het beeld punt voor punt te verschuiven, het zogenaamde Smooth Scrollen. Helaas is deze methode behalve langzaam ook niet bepaald trillingsvrij. Rene Janssen bekijkt de werking en geeft een handige tip ter verbetering.

Smooth Scrolling

Voor het echte Smooth Scrollen zul je in machinetaal moeten programmeren, maar ook dan moet je op een paar dingen letten voordat alles goed gaat. Maar als je secuur te werk gaat, en een beetje handigheid hebt opgedaan met het werken in Machinetaal kan iedereen er mee aan het werk.

Smooth Scrollen.

Om het scherm te verschuiven moet je het volgende doen:

- ° 1) Verklein het scherm en wel naar 38 kolommen voor horizontaal verschuiven en/of naar 24 rijen voor verticaal verschuiven.
- ° 2) Verklein het scrollregister (53270 of 53265) van 7 naar 0 of vergroot het van 0 naar 7 (hangt af van de richting).
- ° 3) Verschuif het beeld byte voor byte. Als een regel er bijv. zo uitziet:

Rene Janssen

en je verschuift het beeld naar links, dan ziet het er zo uit:

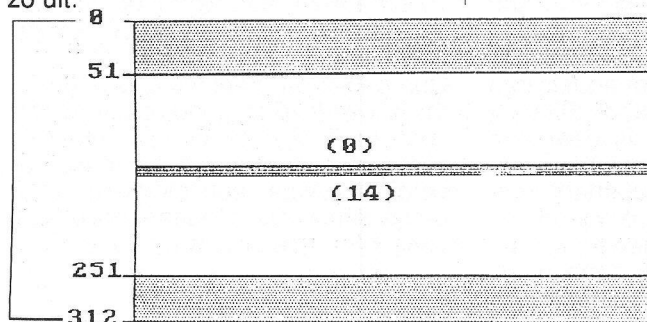
Rene Jansen*

- 4) Stel het scrollregister weer in op zijn beginwaarde en begin opnieuw.

Om dit alles trillingvrij te laten verlopen moeten deze veranderingen gebeuren als het beeldraster buiten beeld is.

Het Beeldraster

Het raster van het beeldscherm is grafisch voor te stellen, en ziet er ongeveer zo uit:



Het raster is binnen beeld van 51 tot 251. Veranderingen in het scherm kunnen dus het beste plaatsvinden als het raster zich in gebied 0-51 of 251-312 bevindt. Dit is echter niet zo makkelijk.

Voorbeeld

Om nu te laten zien wat er allemaal mogelijk is, heb ik hier een programma opgenomen, dat het volgende doet: Het verschuift het scherm naar links en vervolgens wordt het beeld geroteerd. Dat betekent dat het beeld zodanig verschoven wordt dat wat er links afgaat er rechts weer bijkomt. Ziet een beeld er bijv. zo uit:

Verschuif het beeld naar links.....

Dan ziet het er na een rotatie zo uit:

erschuif het beeld naar linksV

Nu neemt het roteren van een regel veel tijd in beslag (ook al lijkt dat niet zo). Na het roteren van 1 regel is het raster nl. al weer 14 regels verder. Zo is het makkelijk om uit te rekenen waar het raster zich bevindt als een aantal regels geroteerd is d.m.v. de volgende formule:

$$R = (N * 14) + S$$

Hierin is N de regel van 0 tot 24, S het startpunt (een rasterregel van 0 tot 312), en R de nieuwe rasterregel.

Stel we beginnen het roteren van het hele beeld als het raster net buiten beeld is, ong. bij 251. Als we bij regel

21 zijn bevindt het raster zich op: $(21 * 14) + 251 = 545$.

Als het raster bij 312 is begint het natuurlijk weer bij 0 dus de eigenlijke regel is $545 - 312 = 233$. Je ziet dat, als het scherm nog geen eens helemaal geroteerd is, het raster zich toch weer binnen beeld bevindt. Als we daar niets aan zouden doen zou het beeld toch nog trillen.

Het programma.

Het eigenlijke programma in machinetaal, staat op de volgende bladzijde (listing), en daarna een Basic-listing van hetzelfde (listing 2). De werking is als volgt:

\$COOO-\$C)18:

Hier wordt het scrollregister verkleint van 6 naar 0 waardoor het scherm 6 puntjes naar links verschuift. Dit wordt gedaan steeds als het raster zich op 252 bevindt (register 53266 wordt bekeken).

\$CO1A-\$CO1F:

Om ons wat tijd te gunnen beginnen we met roteren als het raster zich net onder de eerste regel begint op rasterregel 59.

\$CO21-\$CO3B:

De roteerroutine.

We beginnen boven (LDX #00). De Kernalroutine in \$E9FO berekent het begin van elke regel. Het regelnummer, van 0 tot 24 moet zich dan in het X-register bevinden. Het beginadres dat dan bekend is (1024 tot 1984) wordt in de pointer \$D1/\$D2 opgeslagen. Daarna wordt het teken helemaal links opgeslagen in \$FB. Dan wordt de hele regel naar links verschoven.

Tenslotte wordt het beginteken op het eind van de regel geplaatst. Dit is natuurlijk maar een voorbeeld van een roteerroutine. Er zijn misschien wel betere routine's, maar dit is in ieder geval wel een van de kleinsten (denk ik).

\$C03C-\$C03E:

We zijn nu bij regel 19 en het raster bevindt zich bij regel :

$(19*14)+59 = 325 - 321 = 13$

Het raster is weer boven en bijna binnen beeld in 51, dus het wordt tijd dat we nu al het scrollregister resetten op 7 anders gaat het beeld aan de bovenkant 'springen' oftewel trillen. Dit kunnen we doen omdat we toch al bijna beneden bij regel 24 zijn en dat haalt het raster toch niet meer in.

\$C043-\$C047:

We zijn nu bij regel 24 en het raster bevindt zich op:

$(24*14)+59 = 395 - 312 = 83$

Dat is binnen beeld en je begrijpt dat het belangrijk was dat we van te voren al, bij regel 19, het scrollregister gereset hebben naar 7, want als we dat nu pas gedaan zouden hebben zou het beeld toch nog gaan trillen.

\$C04A-\$C055:

Het scrollregister wordt gereset bij regel 19.

De werking

Hoe ziet dat alles er nu uit? Type het hele scherm maar eens vol en run dan het volgende Basic-programmaatje:

**10 Poke 53270, PEEK(53270) AND 247:REM VERKLEINEN SCHERM
20 SYS 49152**

Het resultaat: het scherm roteert vrijwel trillingsloos.

We schuiven verder....

Nu is roteren niet de meest toegepaste vorm van Smooth Scrollen. Meestal wordt er in spelletjes gebruik gemaakt van het verschuiven van enorme schermen. Het principe blijft echter hetzelfde. Je moet er alleen maar voor zorgen dat je het scrollregister op tijd reset om trillingen te voorkomen. Ook komt het voor dat er alleen maar gedeelten van het scherm (bijv. de bovenste helft) gescrolld wordt. Hier zul je gebruik moeten maken van zogenaamde Raster-interrupts. Maar daarover misschien een volgende keer.

Rene Janssen

Listing 1. Smooth Scrolling

```
PC SR AC XR YR SP
;803E 32 00 83 00 F6
```

```
.. C000 A9 06 LDA #06
.. C002 85 FB STA #FB
.. C004 A9 FC LDA #FC
.. C006 C0 12 D0 CMP #D012
.. C009 D0 FB BNE #C006
.. C00B AD 16 D0 LDA #D016
.. C00E 29 F8 AND #F8
.. C010 18 CLC
.. C011 65 FB ADC #FB
.. C013 80 16 D0 STA #D016
.. C016 C6 FB DEC #FB
.. C018 10 EA BPL #0004
.. C01A F9 3B LDA #3B
.. C01C CD 12 D0 CMP #D012
.. C01F D0 FB BNE #C01C
```

SCROLL REGISTER VAN
5 NAAR 0.

```
.. C021 A2 00 LDX #00
.. C023 20 F0 E9 JSR #E9F0
.. C026 A0 00 LDY #00
.. C028 B1 D1 LDA (#D1),Y
.. C02A 85 FB STA #FB
.. C02C C8 INY
.. C02D B1 D1 LDA (#D1),Y
.. C02F 88 DEY
.. C030 91 D1 STA (#D1),Y
.. C032 C8 INY
.. C033 C0 27 CPY #27
.. C035 D0 F5 BNE #C02C
.. C037 A5 FB LDA #FB
.. C039 91 D1 STA (#D1),Y
.. C03B E9 INX
.. C03C E0 13 CPX #13
.. C03E D0 03 BNE #C043
.. C040 20 4A C0 JSR #C04A
.. C043 E0 19 CPX #19
.. C045 D0 DC BNE #C023
.. C047 4C 00 C0 IMP #C000
.. C04A AD 16 D0 LDA #D016
.. C04D 29 F8 AND #F8
.. C04F 18 CLC
.. C050 69 07 ADC #07
.. C052 8D 16 D0 STA #D016
.. C055 60 RTS
```

```
LDA #00
JSR #E9F0
LDY #00
LDA (#D1),Y
STA #FB
INY
LDA (#D1),Y
DEY
STA (#D1),Y
INY
CPY #27
BNE #C02C
LDA #FB
STA (#D1),Y
INX
CPX #13
BNE #C043
JSR #C04A
CPX #19
BNE #C023
IMP #C000
LDA #D016
AND #F8
CLC
ADC #07
STA #D016
RTS
```

ROTAREN

SCROLL REGISTER
RESETTEN

Listing 2. Basic Smooth Scrolling

```
2000 FORL=0T05: CX=0: FORD=0T015: READA: CX=CX+A: POKE49152+L*16+D, A: NEXTD
2010 READA: IFA<>CX THEN PRINT "ERROR IN LINE": 2040+(L*10): STOP
2020 NEXTL: END
2040 DATA169,6,133,251,169,252,205,18,208,208,251,173,22,208,41,248,2562
2050 DATA24,101,251,141,22,208,198,251,16,234,169,59,205,18,208,208,2313
2060 DATA251,162,0,32,240,233,160,0,177,209,133,251,200,177,209,136,2570
2070 DATA145,209,200,192,39,208,245,165,251,145,209,232,224,19,208,3,2694
2080 DATA32,74,192,224,25,208,220,76,0,192,173,22,208,41,248,24,1959
2090 DATA105,7,141,22,208,96,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,579
READY.
```

Eind vorig jaar hebben we besloten een prijsvraag uit te schrijven. Dat hebben we geweten, stapels, stapels post. Aan ons is nu de taak deze allemaal te gaan bekijken en uit te proberen. Wat opvalt bij het bekijken van de brieven is het grote aantal inzendingen van onze zuider burenen. We hebben nog wel wat tijd nodig voor we de prijswinnaars bekend kunnen gaan maken, maar de prijzen worden in iedergeval op de komende INFO-beurs, 23 april uitgereikt.

R. Goudriaan.

Syntax Checksum C64

Het overtikken van een listing kan een heel karwei zijn en als u een beetje normaal mens bent dan maakt u daarin beslist een aantal fouten. Nu is niets moeilijker om de fouten uit je eigen werk te halen. Al geruime tijd heeft Jan Bodzinga hiervoor een zgn. Checksum-programma geschreven. Om de vele nieuwe lezers van Commodore-info te helpen volgt hieronder nog een keer een volledige uitleg over de werking van dit programma, waarmee het, hoe vreemd dat misschien ook lijkt, echt mogelijk is om met behulp van dit programma de fouten in elke door ons geplaatste listing op te sporen.

Hiervoor gaat u als volgt te werk:

1. U tikt de listing heel zorgvuldig over en SAVEt hem voordat u het programma RUNt op een diskette of cassette.

2. U tikt het RUN commando in. Mocht het programma de boodschap 'FOUT in dataregels!' geven dan heeft u een fout bij het overtikken gemaakt. Herstel dan de fout en SAVE de verbeterde versie. Mocht het programma met de boodschap 'data is weggezet checksum testen met sys...' komen dan is tot dusver alles goed. Het programma is nu in een stukje machinetaal-geheugen gezet. Als u het NEW commando geeft blijft het toch in de computer staan.

Alle door ons geplaatste programma's zijn in Basic geschreven.

Als u een programma heeft overgetikt SAVE het eerst, mocht er iets mis gaan dan hoeft u niet de gehele listing opnieuw te gaan intikken. Als u nu een programma op fouten wilt gaan controleren dan kunt u dat in het geheugen laden (wel eerst het checksum programma hebben gerund). Vervolgens typt u zonder het programma te runnen de opdracht sys 49152(c-64).

Als alles goed is gegaan loopt er nu een rij regelnummers over het scherm met getallen erachter. Dezelfde lijst staat ook achter elk door ons geplaatste programma. Wijkt nu een nummer achter een regelnummer af van het nummer dat in het blad staat dan heeft u in die regel iets anders ingetikt dan er in het blad stond. U kunt de stroom getallen d.m.v. de RUN/STOP toets pauzeren en weer vervolgen met de F1 of F7 toets. Het is uitermate belangrijk dat u goed met dit programma overweg kunt en mocht u het niet goed werkend krijgen bel dan gerust even met onze listingservice te-

lefoonlijn. (Maandag 17.00 - 21.00 uur. Telefoonnummer 02155-25162.)

```

1      rem *****
      ***
2      rem basic loader "SYNTAX.CHECKSUM"
3      rem na de commando's "run" en "new
      "
4      rem blijft dit programma in het ge
      -
5      rem heugen. laad het te testen pro
      -
6      rem gramma en tik daarna sys 49152
      .
7      rem *****
      ***
10     i=49152 :rem beginadres
20     reada:ifa<0then40:rem data ingelez
      en
30     pokei,a:i=i+1:b=b+a:goto20
40     if b<>16844thenprint "[SHIFT-CLR] fo
      ut [SPACE] in [SPACE] dataregels!":b=0
      :end
50     poke49184,148:poke49185,192
55     i=49300
60     read a: ifa<0then80
70     pokei,a:b=a+b:i=i+1:goto60
80     if b<>20068thenprint "[SHIFT-CLR] fo
      ut [SPACE] in [SPACE] dataregels! [SPAC
      E] (vanaf [SPACE] regel [SPACE] 240)":b
      =0:end
90     print"data [SPACE] is [SPACE] weggezet
      "
95     print"checksum [SPACE] testen [SPACE]
      met [SPACE] sys49152"
100    data 165,43,166,44,133,163,134,164
      ,169,147
110    data 32,210,255,160,0,240,3,32,73,
      192
120    data 32,73,192,208,1,96,32,225,255
      ,208
130    data 3,76,116,164,32,81,192,32,73,
      192
140    data 240,12,201,32,240,247,24,101,
      167,133
150    data 167,76,37,192,166,167,169,0,1
      32,168
160    data 32,205,189,169,13,32,210,255,
      164,168
170    data 76,17,192,200,208,2,230,164,1
      77,163
180    data 96,162,0,189,123,192,240,6,32
      ,210
190    data 255,232,208,245,32,73,192,170
      ,32,73
200    data 192,132,168,32,205,189,162,3,
      169,32
210    data 32,210,255,202,208,250,169,0,
      133,167
220    data 164,168,96,82,69,71,69,76,32,
      0
230    data -1
240    data 165,197,201,3,240,7,201,4,240
250    data 6,76,148,192,76,34,192,169
260    data 147,32,210,255,76,161,192
270    data -1

```

** EINDE LISTING checksum 64 **

REGEL 1	249	REGEL 90	245
REGEL 2	84	REGEL 95	237
REGEL 3	105	REGEL 100	183
REGEL 4	2	REGEL 110	158
REGEL 5	246	REGEL 120	232
REGEL 6	152	REGEL 130	183
REGEL 7	249	REGEL 140	96
REGEL 10	157	REGEL 150	96
REGEL 20	64	REGEL 160	127
REGEL 30	38	REGEL 170	71
REGEL 40	57	REGEL 180	223
REGEL 50	14	REGEL 190	73
REGEL 55	251	REGEL 200	79
REGEL 60	192	REGEL 210	109
REGEL 70	42	REGEL 220	106
REGEL 80	244	REGEL 230	225

```

390  if d$(n)<>f$(i) then 420
400  print "[HOME]";right$(c$,5*e+1);tab
      (5*f);
410  print e$(n);:aa(i)=n
420  next n:if aa(i)=0then 340
430  next i:return
440  if e$(aa(1))<>e$(aa(2)) then retur
      n
450  d$(aa(1))="[SPACE]":d$(aa(2))="[SP
      ACE]"
460  tl=tl+1:return
470  for n=1 to 27:d$(n)=mid$(a$,n,1)
480  nr=n+d:if nr<28 then 500
490  nr=nr-27
500  e$(n)=mid$(b$,nr,1)
510  next n:return
520  for k=1 to 3:for j=1 to 9
530  print "[HOME]"
540  print right$(c$,5*k);tab(4*j);
550  print d$((k-1)*9+j)
560  next j,k:return
570  print:f$(2)="" :f$(3)=""
580  for i=1 to 3
590  get ky$
600  if ky$="" or ky$=f$(1) then 590
610  f$(i)=ky$:ke=ke+1
620  aa(i)=0:for n=1 to 27
630  e=int((n-.5)/9)+1:f=n-(e-1)*9
640  if d$(n)<>f$(i) then 670
650  print "[HOME]";right$(c$,5*e+1);tab
      (4*f);
660  print e$(n);:aa(i)=n
670  next n:if aa(i)=0then 590
680  next i:return
690  if e$(aa(1))<>e$(aa(2)) then retur
      n
700  if e$(aa(2))<>e$(aa(3)) then retur
      n
710  d$(aa(1))="[SPACE]":d$(aa(2))="[SP
      ACE]":d$(aa(3))="[SPACE]"
720  tl=tl+1:return
730  print "[SHIFT-CLR][6xCRSR-DOWN]" sp
      c(10) "u[SPACE]heeft[SPACE]er";ke;
      "beurten"
740  print:print spc(15) "overgedaan":p
      rint "[4xCRSR-DOWN]"
750  input "nog[SPACE]een[SPACE]keertje
      [SPACE](j/n)[SPACE]";m$
760  if m$="j" then run
770  if m$="n" then 210
780  if m$<>"j" or m$<>"n" then 750

```

Memorytus 64

Het spel dat u verkrijgt als u de volgende listing intypt
 hoeft eigenlijk geen uitleg. Een geheugenspel waar-
 bij de kinderen vaak slimmer zijn dan de ouders.

```

10  c$="[20xCRSR-DOWN]"
20  d=int(rnd(0)*9+1)
30  poke 53280,3:poke 53281,3
40  print "[SHIFT-CLR][4xCRSR-DOWN]":fo
      r a=1 to 3:print spc(4) "memoritus
      ";:next a:print
50  for b=1 to 9:hl$=hl$+chr$(113):nex
      t b
60  for c=1 to 3:print spc(4) hl$;:nex
      t c:print "[5xCRSR-DOWN]"
70  print spc(13) "a.[SPACE]memory[SPA
      CE]twee":print
80  print spc(13) "b.[SPACE]memory[SPA
      CE]drie":print "[3xCRSR-DOWN]"
90  input "[4xSPACE]welke[SPACE](a/b)";
      i$
100 if i$="a" then c=1:goto 130
110 if i$="b" then c=2:goto 140
120 if i$<>"a" or i$<>"b" then 90
130 a$="qwertyasdfghzxcvbn":b$="839715
      425974861362":goto 150
140 a$="qwertyuiopasdfghjklzxcvbnm,":b
      $="347261321596475987248851639"
150 poke 53280,0:poke 53281,0:print "[S
      HIFT CLR]"
160 dim d$(30),e$(30),f$(3),aa(3)
170 on c gosub 220,470
180 on c gosub 270,520
190 on c gosub 320,570:on c gosub 440,
      690:if tl<9 then 180
200 goto 730
210 end
220 for n=1 to 18:d$(n)=mid$(a$,n,1)
230 nr=n+d:if nr<19 then 250
240 nr=nr-18
250 e$(n)=mid$(b$,nr,1)
260 next n:return
270 for k=1 to 3:for j=1 to 6
280 print "[HOME]"
290 print right$(c$,5*k);tab(5*j);
300 print d$((k-1)*6+j)
310 next j,k:return
320 print:f$(2)=""
330 for i=1 to 2
340 get ky$
350 if ky$="" or ky$=f$(1) then 340
360 f$(i)=ky$:ke=ke+1
370 aa(i)=0:for n=1 to 18
380 e=int((n-.5)/6)+1:f=n-(e-1)*6

```

** EINDE LISTING memorytu **

REGEL 10	177	REGEL 200	35
REGEL 20	248	REGEL 210	128
REGEL 30	43	REGEL 220	9
REGEL 40	84	REGEL 230	78
REGEL 50	52	REGEL 240	6
REGEL 60	178	REGEL 250	100
REGEL 70	96	REGEL 260	152
REGEL 80	199	REGEL 270	72
REGEL 90	236	REGEL 280	240
REGEL 100	83	REGEL 290	223
REGEL 110	86	REGEL 300	160
REGEL 120	248	REGEL 310	11
REGEL 130	120	REGEL 320	182
REGEL 140	147	REGEL 330	131
REGEL 150	207	REGEL 340	105
REGEL 160	55	REGEL 350	157
REGEL 170	188	REGEL 360	101
REGEL 180	189	REGEL 370	247
REGEL 190	77	REGEL 380	231

REGEL 390	55	REGEL 590	105
REGEL 400	66	REGEL 600	164
REGEL 410	50	REGEL 610	101
REGEL 420	209	REGEL 620	247
REGEL 430	147	REGEL 630	237
REGEL 440	161	REGEL 640	62
REGEL 450	161	REGEL 650	65
REGEL 460	149	REGEL 660	50
REGEL 470	9	REGEL 670	216
REGEL 480	76	REGEL 680	147
REGEL 490	6	REGEL 690	161
REGEL 500	100	REGEL 700	163
REGEL 510	152	REGEL 710	144
REGEL 520	75	REGEL 720	149
REGEL 530	240	REGEL 730	1
REGEL 540	222	REGEL 740	28
REGEL 550	163	REGEL 750	83
REGEL 560	11	REGEL 760	109
REGEL 570	212	REGEL 770	122
REGEL 580	132	REGEL 780	70

Windowla 64

Het volgende programma is er één van Ronald Sloot. Ook al geen onbekende in de programmeer wereld. Om dit programma te begrijpen en te gebruiken in eigen programma's moet u wel een redelijke kennis van het programmeren te hebben. Het gehele programma bestaat uit twee programma's die ook los zijn te gebruiken. Windowla en Sprite extension. De startadressen zijn: Sprite-extension \$ccec-ce7b en Windowla \$ce7c-cfff. Ze zijn opgenomen in een basiclisting voor de commodore 64 in data-hex vorm. In het programma is een demo opgenomen die alle mogelijkheden laat zien. Een eventuele powercardridge moet worden uitgeschakeld, dit gebeurt ook in de basiclisting. Na het runnen verschijnt er een handleiding op het scherm.

```

10 rem
20 rem window programma
30 rem by r.sloot
40 rem 1987 pce
50 rem voor commodore info
60 rem
70 rem
80 ifpeek(777)=222then:rename:rem power
90 de=8:s=52860:ba=52460:poke53280,6:
poke53281,6:gosub380:fori=0to23:readg$
100 forb=1tolen(g$)step2:h$=mid$(g$,b,
2):i$=left$(h$,1):gosub1090
110 c=c+16*e:i$=right$(h$,1):gosub1090
:c=c+e:pokeba+d,c:d=d+1:t=t+c:c=0:
nextb,i
120 ift<>110958ord<>787thenprint"[CRSR
-DOWN]missing[SPACE]data:"787-d"[SPACE]tegen"110958-t:stop
130 fori=0to23:reada:poke704+i,a:next:
fori=0to39:poke728+i,0:next:rem sprite 0
140 rem
150 rem demo
160 rem
170 sys53139,1:rem scherm opslag
180 syss,4,3,3,1,23,14,a$
190 gosub1050:ifk$<"a"ork$>"f"then190
200 a=asc(k$)+128:t$=chr$(a)
210 syss,11,10,14,15,25,6,b$+t$+"[pijl
links][4xSPACE]Is[SPACE]this[SPACE]
Alright[pijl links][8xSPACE](y/n)

```

```

?"
220 gosub1050:ifk$="n"then180
230 syss,8,15,7,1,5,4,"[pijl links][SPACE]Ok!":gosub1110
240 syss,6,2,15,14,3,10,"[2x pijl link
[SPACE]E[pijl links][SPACE]i[pijl
links][SPACE]n[pijl links][SPACE]d
[pijl links][SPACE]e":gosub1110:sy
s53139,0
250 syss,3,2,14,1,30,5,m1$:gosub1110:g
osub1110:syss,5,4,1,7,16,18,m2$
260 sysba,0,150,163,111,320,190,6,22:s
ys53139,0:gosub1070
270 syss,3,3,3,1,32,9,de$:sysba,14,100
,160,120,220,136,7,27
280 ifpeek(2)=1thensys53139,0:end
290 gosub1070:syss,14,9,14,14,6,5,"[pi
jl links][SPACE]Tape[2xSPACE]Disk"
:sysba,1,80,185,135,206,151,15,21
300 poke53269,0:ifpeek(2)=0thende=1
310 poke2,de:print"[SHIFT-CLR]"tab(164
)"Druk[SPACE]spatie[SPACE]wanneer[
SPACE]u[SPACE]klaar[SPACE]bent"
320 printtab(4)"Herladen[SPACE]-"chr$(
13)"[2xSPACE]10[SPACE]x=x+1:ifx=1t
henload'naam',device,1"
330 wait197,32:rem wacht op space
340 poke43,236:poke44,204:poke45,255:p
oke46,207:save>windowla[SPACE]v1.0
",peek(2),1:end
350 rem
360 rem commando uitleg
370 rem
380 print"[SHIFT-CLR][2xCRSR-DOWN]"chr
$(14)tab(7)"Commando[SPACE]Uitleg[
SPACE]Windowla"
390 print"[2xCRSR-DOWN]sys52860,x-posi
tie,y-positie,randkleur":printtab(
8)",binnenkleur";
400 print",breedte, lengte":printtab(8)
",string[SPACE]of[SPACE]"chr$(34)"
tekst"chr$(34)
410 print"[CRSR-DOWN]SYS53139,0[SPACE]
=[SPACE]haal[SPACE]op[SPACE](scher
m+kleuren)":printtab(8)",1[SPACE]=
[SPACE]sla[SPACE]op";
420 print"[SPACE](scherm+kleuren)":pri
nt"[CRSR-DOWN]SYS52460,spritekleur
,snelheid,x1,y1"
430 printtab(8)",x2,y2[SPACE]en[SPACE]
dan[SPACE]KUNT[SPACE]u[SPACE]er[SP
ACE]ook":printtab(8)"de[SPACE]gege
vens[SPACE]voor[SPACE]de"
440 printtab(8)"meelopende[SPACE]balk[
SPACE]nog[SPACE]bijzetten":printta
b(8)"Nml:,beginpositie";
450 print",eindpositie":print"[CRSR-DO
WN]x1,y1,x2,y2[SPACE]geven[SPACE]h
et[SPACE]bewegingsvlak[SPACE]aan"
460 printtab(8)"Joystick[SPACE]besturi
ng[SPACE]p2":print"[CRSR-DOWN]"tab
(7)"Demo[SPACE]in[SPACE]plm.[SPACE]
155[SPACE]seconden"
470 rem
480 rem demo strings
490 rem het teken [pijl links] in een
string
500 rem betekent een return
510 rem
520 a$="[pijl links][4xSPACE]Disk[SPA
CE]Operaties[pijl links]-----

```

```

-----[SPACE]a)[SPACE]Forma
teren [SPACE]b)[SPACE]Load"
530 a$=a$+"[pijl links][SPACE]c)[SPACE] 760 dataad10d049018d10d060ad00d0c5bbd0
Scratchen[pijl links][SPACE]d)[SPA 08ad10d0c5bcd0016038e9018d00d0b008
CE]Save[pijl links][SPACE]e)[SPACE ad10d0
]Replace[pijl links][SPACE]f)[SPAC 770 data49018d10d06020edcd2066ce6020ed
E]Verify[pijl links cd2071ce60200dce2071ce60200dce2066
-----" ce60a6
540 a$=a$+"---[5xSPACE]Press[SPACE]a[S 780 dataa9a4a81820f0ff686838a597e50285
PACE]key[pijl links][3xSPACE]Betwe 026020fdae20ebb7a514a41560ad01d0c5
en[SPACE]A[SPACE]and[SPACE]F" fdf003
550 b$="[pijl links][3xSPACE]You[SPACE] 790 datace01d060ad01d0c5fef003ee01d060
]have[SPACE]chosen[SPACE]" 800 rem
560 m1$="[pijl links][2xSPACE]Hierna[S 810 rem window data
PACE]volgt[SPACE]demo[SPACE]Nummer 820 rem kan ook los gebruikt worden
[SPACE]2[pijl links][SPACE]M.b.v[S 830 rem plaats ($ce7c-$cfff)
PACE]Sprite[SPACE]extension[SPACE] 840 rem
v.1.0[pijl links]" 850 dataa5d385a8a5d685a9ad860285aa2062
570 m2$="[pijl links][3xSPACE]Bladen[S cf86b02062
PACE]c64[pijl links]----- 860 datacf86b12062cf86be2062cf86b42062
--[SPACE]Commdore[SPACE]Info[pijl cf86b52062cf86b620fdae209ead20a3b6
links][SPACE]Dossier[pijl links][S 85b7a5
PACE]64'er[pijl links][SPACE]Zzap' 870 data22a62385fb86fc2077cfa970a4d320
64" 70cfc8a200a9402070cfc8e8e4b5d0f5a9
580 m2$=m2$+"[pijl links][SPACE]Comput 6e2070
e's[pijl links][SPACE]Run[pijl link 880 datacfa90085b8a90d20d2ffa4b084d3a9
s][SPACE]Your[SPACE]Commodore[pij 5d2070cfa200a9a0c82069cfe8e4b5d0f5
l links][SPACE]Ram[pijl links][SPA c8a95d
CE]Mcn[SPACE]Magazine[pijl links][ 890 data2070cfe6b8a5b8c5b6d0d7a96da4b0
SPACE]Commodore" 2070cfc8a200a9402070cfc8e8e4b5d0f5
590 m2$=m2$+"[pijl links]----- a97d20
---[SPACE]Maakt[SPACE]u[SPACE]A.U. 900 data70cfe6b0e6b12077cfa5be8d8602a0
B[pijl links][2xSPACE]uw[SPACE]keu 00a200b1fbc95ff02048a91220d2ff6820
ze..?" d2fffc8
600 de$="[pijl links][SPACE]En[SPACE]nu 910 datac4b7f03de8e4b5d0e6a90d20d2ffa5
[SPACE]gaan[SPACE]we[SPACE]dit[SPA b085d34c2ccfa90d20d2ffa5b085d3a2ff
CE]programma[pijl links][SPACE]sav 4c3ecf
en.[SPACE]U[SPACE]verliest[SPACE]D 920 data20fdae209eb76091d1a5be91f36091
AN[SPACE]uw[SPACE]basic[pijl links d1a5b491f360a4b0a6b11820f0ff60a992
][SPACE]listing." 20d2ff
610 de$=de$+"[2x pijkl links][6xSPACE]A 930 dataa6a9a4a81820f0ffa5aa8d86026020
kkoord[pijl links][6xSPACE]Niet[SP 62cfe000f005e001f01260a9b485bca9d8
ACE]Akkoord":return 85bea9
620 rem 940 datab3a2b0a0044cbecfa9d885bca9b485
630 rem sprite expansion voor bea907a204a0b085baa90085fb85fd85bb
640 rem bevoorbeeld dit programma 85bda9
650 rem dit kan ook los worden 950 data36850186fc84fea000b1fb91fdb1bb
660 rem gebruikt ($ccec-$ce7b) 91bdc8d0f5e6fce6fee6bce6bea5fcc5ba
670 rem d0e7b1
680 dataa5d385a8a5d685a9a90b8df807ad15 960 datafb91fdb1bb91bdc8c0e8d0f3a93785
d009018d15d020decd8e27d020decd8693 0160
205bce 970 rem
690 data86fd85bb84bc8e01d08d00d08c10d0 980 rem sprite data
205bce86fe85fb84fca000a92cd17af007 990 rem opgeslagen in blok 11(*64)
a90085 1000 rem
700 data944c46cda901859485b920decd869d 1010 data254,,,252,,,248,,,252,,,254,,,
20decd86b7a209ad00dca4932400240024 207,,,135,128,,,3,,
002400 rem
710 datac8ead0f4dd64cdf00fca10f84c46cd 1020 rem
777b7e7d7a7675796f20c0cda594d0034c 1030 rem losse routines
46cd38 1040 rem
720 dataad01d0e9328595184ab0204ab01d4a 1050 getk$:ifk$=""then1050
b01a8597a5b9d02aa59cc597f00a20a6cd 1060 return
a59785 1070 ifpeek(56320)=111then1070
730 data9c20a6cda90085b94c46cd85d6206c 1080 return
e5a49db1d1498091d1c8c4b7d0f560a597 1090 e=val(i$):ifasc(i$)<58thenreturn
85024c 1100 e=(asc(i$)-55):return
740 data98cd8a0aaabdcddcd48bdcccd4860ec 1110 forwa=0to1000:next:return
cd0ccee4cde8cd41ce2cce33ce3ace48ce 20fdae
750 data209eb7602066ce602071ce60ad00d0

```

** EINDE LISTING windowla **

```

REGEL 10 143
REGEL 20 187
REGEL 30 59
REGEL 40 64
REGEL 50 166
REGEL 60 143
REGEL 70 143
REGEL 80 154
REGEL 90 15
REGEL 100 26
REGEL 110 187
REGEL 120 201
REGEL 130 130
REGEL 140 143
REGEL 150 180
REGEL 160 143
REGEL 170 81
REGEL 180 31
REGEL 190 90
REGEL 200 123
REGEL 210 201
REGEL 220 11
REGEL 230 252
REGEL 240 18
REGEL 250 17
REGEL 260 5
REGEL 270 227
REGEL 280 19
REGEL 290 2
REGEL 300 251
REGEL 310 72
REGEL 320 185
REGEL 330 15
REGEL 340 166
REGEL 350 143
REGEL 360 167
REGEL 370 143
REGEL 380 83
REGEL 390 51
REGEL 400 111
REGEL 410 131
REGEL 420 66
REGEL 430 146
REGEL 440 17
REGEL 450 9
REGEL 460 129
REGEL 470 143
REGEL 480 222
REGEL 490 140
REGEL 500 153
REGEL 510 143
REGEL 520 66
REGEL 530 26
REGEL 540 107
REGEL 550 28
REGEL 560 11

REGEL 570 176
REGEL 580 79
REGEL 590 54
REGEL 600 71
REGEL 610 165
REGEL 620 143
REGEL 630 97
REGEL 640 63
REGEL 650 240
REGEL 660 193
REGEL 670 143
REGEL 680 114
REGEL 690 100
REGEL 700 236
REGEL 710 166
REGEL 720 43
REGEL 730 63
REGEL 740 148
REGEL 750 219
REGEL 760 243
REGEL 770 7
REGEL 780 27
REGEL 790 65
REGEL 800 143
REGEL 810 129
REGEL 820 108
REGEL 830 49
REGEL 840 143
REGEL 850 110
REGEL 860 94
REGEL 870 58
REGEL 880 139
REGEL 890 114
REGEL 900 88
REGEL 910 228
REGEL 920 58
REGEL 930 55
REGEL 940 180
REGEL 950 34
REGEL 960 86
REGEL 970 143
REGEL 980 128
REGEL 990 122
REGEL 1000 143
REGEL 1010 125
REGEL 1020 143
REGEL 1030 142
REGEL 1040 143
REGEL 1050 167
REGEL 1060 142
REGEL 1070 82
REGEL 1080 142
REGEL 1090 24
REGEL 1100 169
REGEL 1110 228

```

Renummer 64

Peter Verplaetse is een van onze vaste Belgische inzenders dit maal met een handige renumber routine. Het is geen gewone routine maar eentje die automatisch alle spronginstructies verandert. Het programma intikken, wegschrijven en runnen. Om de routine te activeren is het intikken van sys 49152 voldoende. Hierna typt u achtereenvolgens in, gescheiden door een komma, de startregel en de stapgrootte.

```

10 poke53280,12:poke53281,12:poke5327
  2,23
20 print "[SHIFT-CLR]"tab(16)"[CTRL-7]
  RENUMBER"
30 print "[CRSR-DOWN][CTRL-2]Deze[SPAC
  E]routine[SPACE]hernummers[SPACE]d
  e[SPACE]regelnummers"
40 print "en[SPACE]verandert[SPACE]all

```

```

50 e[SPACE]spronginstructies."
  print "[CTRL-8][CRSR-DOWN][SPACE]-s
  tarten[SPACE]met[SPACE]<SYS49152,s
  r,sg>"
60 print "[4xSPACE]-sr[SPACE]=[SPACE]d
  e[SPACE]eerste[SPACE]regel[SPACE]v
  /h[SPACE]nieuwe"
70 printtab(10)"programma[2xSPACE](0-
  65535)"
80 print "[4xSPACE]-sg[SPACE]=[SPACE]h
  et[SPACE]verschil[SPACE]tussen[SPA
  CE]elke"
90 printtab(10)"nieuwe[SPACE]regel[SP
  ACE](0-255)"
100 print "[COM-2][CRSR-DOWN][SPACE]-fo
  utmeldingen[SPACE]:"
110 print "[4xSPACE]-overflow[SPACE]:[S
  PACE]als[SPACE]regelnummer[SPACE]6
  3999"
120 printtab(16)"overschreden[SPACE]wo
  rdt."
130 print "[4xSPACE]-andere[SPACE]error
  s[SPACE]:[SPACE]fout[SPACE]spronga
  dres."
140 print "[4xSPACE]-na[SPACE]een[SPACE]
  foutmelding[SPACE]is[SPACE]het[SP
  ACE]progr."
150 print "[5xSPACE]nog[SPACE]niet[SPAC
  E]veranderd."
160 print "[CRSR-DOWN][COM-4][SPACE]-de
  [SPACE]snelheid[SPACE]varieert[SPA
  CE]met[SPACE]een[SPACE]fractie"
170 print "[2xSPACE]v/e[SPACE]seconde[S
  PACE]tot[SPACE]meer[SPACE]dan[SPAC
  E]10[SPACE]minuten."
180 print "[CRSR-DOWN][COM-8][SPACE]-he
  t[SPACE]progr.[SPACE]blijft[SPACE]
  na[SPACE]<NEW>[SPACE]bestaan."
190 printtab(10)"[CRSR-DOWN][CTRL-7]7[
  SPACE]sec.[SPACE]geduld[SPACE]a.u.
  b.[CRSR-UP]"
200 for a=49152 to 49855
210 read q:poke a,q
220 x=x+q:next
230 print "[30xSPACE][2xCRSR-UP]"
240 if x=94698 then printtab(15)"DATA[
  SPACE]O.K.[CRSR-UP]":end
250 printtab(13)"FOUT[SHIFT-SPACE]IN[S
  HIFT SPACE]DATA.[CRSR-UP]":end
260 data120,32,253,174,32,235,183,165,
  20,164,21,141,52,3,133
270 data251,140,53,3,132,252,142,54,3,
  165,122,141,55,3,165
280 data123,141,56,3,169,43,133,253,16
  9,0,133,254,160,0,177
290 data253,170,200,177,253,134,253,13
  3,254,177,253,208,5,136,177
300 data253,240,28,165,252,201,250,144
  ,5,162,15,76,55,164,165
310 data251,24,109,54,3,133,251,165,25
  2,105,0,133,252,76,42
320 data192,169,43,133,253,169,0,133,2
  54,160,0,177,253,170,200
330 data177,253,134,253,133,254,177,25
  3,208,5,136,177,253,240,91
340 data160,2,177,253,133,57,200,177,2
  53,133,58,200,177,253,240
350 data219,201,137,240,24,201,141,240
  ,20,201,167,208,239,200,177
360 data253,201,32,240,249,201,48,144,
  229,201,58,176,225,136,200

```

```

370 data132,2,165,253,24,101,2,133,122
,165,254,105,0,133,123
380 data32,138,173,32,247,183,32,19,16
6,176,5,162,17,76,55
390 data164,165,122,56,229,253,168,177
,253,201,44,240,212,76,132
400 data192,169,43,133,251,169,0,133,2
52,160,0,177,251,170,200
410 data177,251,133,252,134,251,177,25
1,208,8,136,177,251,208,3
420 data76,67,194,160,3,200,177,251,24
0,225,201,141,240,24,201
430 data137,240,20,201,167,208,239,200
,177,251,201,32,240,249,201
440 data48,144,229,201,58,176,225,136,
200,132,2,165,251,24,101
450 data2,133,122,165,252,105,0,133,12
3,32,138,173,32,247,183
460 data169,43,133,253,169,0,133,254,1
73,52,3,141,57,3,173
470 data53,3,141,58,3,160,0,177,253,17
0,200,177,253,133,254
480 data134,253,160,2,177,253,197,20,2
08,7,200,177,253,197,21
490 data240,21,173,57,3,24,109,54,3,14
1,57,3,173,58,3
500 data105,0,141,58,3,76,64,193,173,5
8,3,172,57,3,32
510 data149,179,32,142,194,32,221,189,
165,122,56,229,251,56,229
520 data2,168,140,255,3,165,45,56,237,
255,3,133,45,165,46
530 data233,0,133,46,165,251,24,101,2,
133,253,165,252,105,0
540 data133,254,177,253,160,0,145,253,
172,255,3,165,253,197,45
550 data208,6,165,254,197,46,240,9,230
,253,208,231,230,254,76
560 data166,193,160,0,200,185,0,1,208,
250,136,140,255,3,165
570 data45,133,253,165,46,133,254,160,
0,177,253,172,255,3,145
580 data253,165,251,24,101,2,141,254,3
,165,252,105,0,197,254
590 data208,7,173,254,3,197,253,240,11
,165,253,208,2,198,254
600 data198,253,76,216,193,165,45,24,1
09,255,3,133,45,165,46
610 data105,0,133,46,172,255,3,165,251
,24,101,2,133,253,165
620 data252,105,0,133,254,136,185,1,1,
145,253,152,208,247,32
630 data51,165,165,2,24,109,255,3,133,
2,164,2,177,251,201
640 data44,208,3,76,22,193,76,246,192,
173,52,3,141,57,3
650 data173,53,3,141,58,3,169,43,133,2
51,169,0,133,252,160
660 data0,177,251,170,200,177,251,133,
252,134,251,177,251,208,5
670 data136,177,251,240,66,160,2,173,5
7,3,145,251,200,173,58
680 data3,145,251,173,57,3,24,109,54,3
,141,57,3,173,58
690 data3,105,0,141,58,3,76,87,194,32,
43,188,144,26,169
700 data145,141,62,3,169,0,141,63,3,14
1,64,3,141,65,3
710 data141,66,3,160,3,169,62,32,103,1
84,96,173,55,3,133
720 data122,173,56,3,133,123,169,255,1

```

33, 57, 133, 58, 88, 96

** EINDE LISTING renumber **

REGEL 10	240	REGEL 370	105
REGEL 20	102	REGEL 380	60
REGEL 30	231	REGEL 390	90
REGEL 40	165	REGEL 400	229
REGEL 50	85	REGEL 410	41
REGEL 60	70	REGEL 420	221
REGEL 70	102	REGEL 430	112
REGEL 80	37	REGEL 440	228
REGEL 90	144	REGEL 450	171
REGEL 100	187	REGEL 460	42
REGEL 110	239	REGEL 470	81
REGEL 120	86	REGEL 480	194
REGEL 130	132	REGEL 490	42
REGEL 140	228	REGEL 500	52
REGEL 150	186	REGEL 510	57
REGEL 160	165	REGEL 520	1
REGEL 170	74	REGEL 530	62
REGEL 180	169	REGEL 540	250
REGEL 190	34	REGEL 550	200
REGEL 200	44	REGEL 560	72
REGEL 210	103	REGEL 570	192
REGEL 220	25	REGEL 580	126
REGEL 230	255	REGEL 590	151
REGEL 240	186	REGEL 600	164
REGEL 250	181	REGEL 610	70
REGEL 260	119	REGEL 620	126
REGEL 270	21	REGEL 630	234
REGEL 280	85	REGEL 640	157
REGEL 290	141	REGEL 650	36
REGEL 300	191	REGEL 660	25
REGEL 310	76	REGEL 670	141
REGEL 320	235	REGEL 680	99
REGEL 330	99	REGEL 690	162
REGEL 340	32	REGEL 700	31
REGEL 350	108	REGEL 710	198
REGEL 360	74	REGEL 720	220

Ballon expeditie 64

Door D. Murray uit Termunterzijl werd dit programma ingezonden. Met een joystick in poort twee bestuur je een luchtballon door allerlei opstakels, er zijn verschillende hindernissen die steeds verraderlijker worden.

```

10 rem "[7xDEL] [3xSPACE] a [SPACE] chall
enge [SPACE] game
20 dima$(34)
30 poke53280,0:poke53281,0:fort=54272
to54296:poket,0:next :ls=10000:ls$
="d.w.m"
40 goto1480
50 print "[SHIFT-CLR] " :b$="[3xCRSR-DOW
N]":la=200:sc=0:la(1)=3:rs=0
60 restore:fort=0to34:reada$(t):next:
poke53281,0:poke53280,0:poke646,14
70 fort=12288+256to12288+256+7:poket,
0:next
80 fort=0to23:readn:poket+12288,n:nex
t
90 poke53270,peek(53270)or16:poke5328
2,2:poke53283,10
100 poke53272,(peek(53272)and240)+12
110 v=53248:pokev+21,1:pokev+0,100:pok
ev+1,211:poke2040,13:pokev+28,3
120 fort=832to832+62:readn:poket,n:nex
t
130 pokev+37,6:pokev+38,11:pokev+39,8
140 fort=832+64to832+64+62:readn:poket
,n:next :pokev+31,0
150 fort=832+128to832+128+62 :readn:po
ket,n :next:

```


print-out print-out print-out print-out print-out

```

oke54276,129:goto 1120
1100 ifpeek(56320)=123thenpoke2040,13:p
oke54276,129:goto1140
1110 poke12288+12,0:goto970
1120 pokev+0,x:pokev+0,x+1:pokev+0,x+2:
pokev+0,x+3:pokev+0,x+4:pokev+0,x+
5
1130 x=x+6:goto970
1140 pokev+0,x:pokev+0,x-1:pokev+0,x-2:
pokev+0,x-3:pokev+0,x-4:pokev+0,x-
5
1150 x=x-6:goto970
1160 pokev+1,y:pokev+1,y+1:pokev+1,y+2:
pokev+1,y+3:pokev+1,y+4 :pokev+1,y
+4
1170 y=y+6:goto970
1180 poke2040,13:sc=sc+(211-peek(v+1)):
poke53283,0
1190 forq=1to250step10:poke54276,129:po
ke54273,q:pokev+37,q+2:pokev+38,q+
3
1200 pokev+1,255*rnd(1):pokev+0,250*rnd
(1):pokev+23,2*rnd(1):pokev+29,2*r
nd(1)
1210 poke53283,q:poke53282,q+4:pokev+39
,q+5:poke53265,int(7*rnd(1))+24:ne
xt
1220 print"[SHIFT-CLR]":pokev+21,0:poke
53281,0:poke53280,0:poke54296,0:po
kev+23,0:
1230 pokev+37,2:pokev+39,2:pokev+38,2:f
ort=832to832+62:poket,0:next:pokev
+29,0
1240 print"[SHIFT-CLR][CTRL-8]":poke532
72,21:poke53270,200:print"[3xCRSR-
DOWN][SPACE]je[SPACE]score[SPACE]i
s[SPACE]:"sc
1250 print"[3xCRSR-DOWN][SPACE]laatste[
SPACE]score[SPACE]was:"ls
1260 print"[3xCRSR-DOWN][SPACE]gehaald[
SPACE]door[SPACE]de[SPACE]kampioen
[SPACE]"ls$:print"[3xCRSR-DOWN][SP
ACE]";
1270 print"typ[SPACE]je[SPACE]naam[SPAC
E]in[SPACE]a.u.b[SPACE]5[SPACE]let
ters";:inputa$:iflen(a$)>5ora$="t
hen1240
1280 ls=sc:ls$a$
1290 print"[3xCRSR-DOWN][14xSPACE][CTRL
9]vuurknop
1300 ifpeek(56320)=111thengoto50
1310 goto1300
1320 pokev+21,3:print"[SHIFT-CLR]":poke
v+0,100:pokev+2,100+11 :pokev+1,10
0:pokev+3,113
1330 pokev+27,3:print"[CTRL-8][2xSPACE]
bonus[SPACE]!!!![SPACE]..300.punte
n..!!":sc=sc+300:poke54272,100
1340 poke53272,21:poke53270,200:print"[
CTRL-8]"
1350 poke54276,33:
1360 pokev+1,peek(v+1)+4:pokev+3,peek(v
+3)+4:
1370 ifpeek(v+3)>250thenpokev+21,1:poke
v+3,10
1380 ifpeek(v+1)>250thengoto1420
1390 poke53280,peek(v+1)
1400 poke54273,int(200*rnd(1))+20
1410 goto1360
1420 la=la-1:ifla=3thenla=5
1430 print"[SHIFT-CLR][COM-7]":poke5427

```

```

6,128:poke54272,255:poke54273,100:
rs=rs+4:ifrs>22thenrs=21
1440 poke53272,(peek(53272)and240)+12
1450 poke53270,peek(53270)or16
1460 poke53280,0:la(1)=2 :x=100
1470 goto950
1480 fort=54272to54296:poket,0:poke5429
6,15:poke54273,100:poke54272,100
1490 poke54277,100:poke54278,200:poke54
276,33:s$="[SPACE]ballon-expeditie
[2xSPACE]"
1500 print"[SHIFT-CLR]":fort=1to18step.
1:poke54273,t:print"[HOME][CRSR-RI
GHT][8xCRSR-DOWN][9xCRSR-RIGHT]"le
ft$(s$,t)
1510 poke646,int(3*rnd(1))+2
1520 next:poke54276,32
1530 q$="[CRSR-RIGHT][8xCRSR-DOWN]":pok
e54276,17:rem:r$="[CRSR-UP][9xCRSR
R-RIGHT][18xSPACE][CRSR-DOWN]"
1540 fort=1to500:next
1550 print"[SHIFT-CLR][CTRL-8]"
1560 print"[HOME][3xCRSR-DOWN]"
1570 print"
1580 print"[COM-M][COM-T]M[SPACE]NM[COM
M][SPACE][COM-M][SPACE]NM[COM-M]M
[SPACE][COM-G][15xSPACE]joystick
1590 print"[COM-M][SPACE]N[SPACE][COM-G
][2xCOM-M][SPACE][COM-M][SPACE][CO
M G][3xCOM-M][SPACE][COM-G][18xSPA
CE]in
1600 print"[COM-M][COM-T]M[SPACE]OP[COM
M][SPACE][COM-M][SPACE][COM-G][3x
COM-M][SPACE][COM-G]O[2xCOM-Y]P[12
xSPACE]port[SPACE]2
1610 print"[COM-M][COM-@]N[SPACE][COM-G
][2xCOM-M][COM-@][COM-M][COM-@]MN[
COM-M][SPACE]M[COM-G][4xCOM-T]
1620 print"N
1630 print"[COM-G][SPACE]MN[COM-M][COM-
Y]M[COM-M][COM-Y]M[COM-M][COM-Y]MP
O[COM-N][COM-P][SPACE]PO[COM-M][CO
M Y]M
1640 print"O[SPACE][COM-M][COM-G][COM-M
][COM-P]N[COM-M][COM-P][SHIFT-@][C
OM M][SPACE][2xCOM-M][COM-G][COM-N
][2xSPACE][COM-M][COM-G][COM-M][CO
M P][SHIFT-@]
1650 print"M[SPACE]NM[COM-M][2xSPACE][C
OM M][2xCOM-P][COM-M][COM-@]N[SHIF
T @]L[COM-N][COM-P][SPACE][SHIFT-@
]L[COM-M][2xCOM-P]
1660 fort=15to0step-.1:poke54296,t:next
1670 print"[3xCRSR-DOWN][COM-6][CRSR-RI
GHT][CTRL-9][15xSPACE][CTRL-0]
1680 print"[CRSR-RIGHT][CTRL-9][SPACE]d
usty[2xSPACE]murray[SHIFT-SPACE][C
TRL 0]
1690 print"[CRSR-RIGHT][CTRL-9][15xSPAC
E][CTRL-0]
1700 print"[3xCRSR-DOWN][COM-1][SPACE]d
ruk[SPACE]op[SPACE]de[SPACE]vuurkn
op
1710 ifpeek(56320)=111then50
1720 goto1710
1730 pokev+21,3:print"[SHIFT-CLR]":poke
v+0,120:pokev+2,120:pokev+1,11
4:pokev+3,100
1740 pokev+27,3:print"[CTRL-8][2xSPACE]
bonus[SPACE]!!!![SPACE]..100.punte
n..!!":poke54272,100:poke54276,0

```

```

1750 poke53272,21:poke53270,200:fort=1t
o1000:next:poke54276,33
1760 fort=1to22:pokev+3,peek(v+3)-1:pok
e54273,int(255*rnd(1)):forz=1to50:
next
1770 next:poke54276,129:fort=1to22:poke
v+3,peek(v+3)+1:next:poke54273,0
1780 fort=1to50:pokev+3,peek(v+3)+2:po
kev+1,peek(v+1)+2: next
1790 poke53272,(peek(53272)and240)+12
1800 poke53270,peek(53270)or16:print"[S
HIFT CLR][COM-7]":poke54276,128:po
ke54272,255:poke54273,100
1810 la=la-5:if la<7then 1840
1820 rs=rs+2:ifrs>25then rs=24
1830 x=100:y=211:pokev+3,250:pokev+0,x
:goto 950
1840 poke53270,200:print"[SHIFT-CLR]"ta
b(14)"[CTRL-1][9xCRSR-DOWN][CTRL-9
]hyperbonus":pokev+21,0
1850 poke 53272,21:poke53280,11
1860 print"[5xCRSR-DOWN][12xSPACE][CTRL
9]einde[3xSPACE]spel"km(0)=0:km(2
)=12:km(3)=15:km(4)=1
1870 print"[5xCRSR-DOWN][7xSPACE][CTRL-
9]you[2xSPACE]score[2xSPACE]is[2xS
PACE]1[SPACE]miljoen":km(1)=11:pok
e54276,129
1880 printspc(13)"[5xCRSR-DOWN][CTRL-9]
druk[2xSPACE]spatie":poke53272,21:
poke53270,200:poke53265,91
1890 fort=0to4:poke53283,km(t):geta$:po
ke54273,255*rnd(1):forz=1to100:nex
t:next
1900 ifa$="[SPACE]"then run
1910 fort=4to0step-1:poke53283,km(t):ge
ta$:poke54273,255*rnd(1):forz=1t
o100
1920 next:next:goto 1890

```

** EINDE LISTING ballonex **

REGEL 10	27	REGEL 330	199
REGEL 20	163	REGEL 340	135
REGEL 30	136	REGEL 350	199
REGEL 40	86	REGEL 360	118
REGEL 50	229	REGEL 370	71
REGEL 60	112	REGEL 380	71
REGEL 70	225	REGEL 390	135
REGEL 80	217	REGEL 400	135
REGEL 90	133	REGEL 410	71
REGEL 100	127	REGEL 420	71
REGEL 110	224	REGEL 430	71
REGEL 120	225	REGEL 440	199
REGEL 130	206	REGEL 450	71
REGEL 140	154	REGEL 460	199
REGEL 150	165	REGEL 470	192
REGEL 160	178	REGEL 480	244
REGEL 170	199	REGEL 490	71
REGEL 180	7	REGEL 500	7
REGEL 190	201	REGEL 510	71
REGEL 200	71	REGEL 520	23
REGEL 210	239	REGEL 530	163
REGEL 220	135	REGEL 540	129
REGEL 230	71	REGEL 550	238
REGEL 240	199	REGEL 560	52
REGEL 250	71	REGEL 570	111
REGEL 260	71	REGEL 580	52
REGEL 270	71	REGEL 590	86
REGEL 280	7	REGEL 600	93
REGEL 290	71	REGEL 610	93
REGEL 300	199	REGEL 620	34
REGEL 310	7	REGEL 630	231
REGEL 320	199	REGEL 640	127

REGEL 650	177	REGEL 1290	138
REGEL 660	249	REGEL 1300	120
REGEL 670	111	REGEL 1310	77
REGEL 680	111	REGEL 1320	17
REGEL 690	36	REGEL 1330	155
REGEL 700	93	REGEL 1340	110
REGEL 710	93	REGEL 1350	107
REGEL 720	93	REGEL 1360	164
REGEL 730	234	REGEL 1370	168
REGEL 740	185	REGEL 1380	14
REGEL 750	147	REGEL 1390	9
REGEL 760	226	REGEL 1400	85
REGEL 770	68	REGEL 1410	83
REGEL 780	0	REGEL 1420	250
REGEL 790	15	REGEL 1430	206
REGEL 800	145	REGEL 1440	127
REGEL 810	128	REGEL 1450	239
REGEL 820	47	REGEL 1460	247
REGEL 830	147	REGEL 1470	39
REGEL 840	102	REGEL 1480	76
REGEL 850	227	REGEL 1490	142
REGEL 860	227	REGEL 1500	177
REGEL 870	245	REGEL 1510	97
REGEL 880	245	REGEL 1520	236
REGEL 890	186	REGEL 1530	30
REGEL 900	127	REGEL 1540	173
REGEL 910	147	REGEL 1550	14
REGEL 920	210	REGEL 1560	35
REGEL 930	148	REGEL 1570	187
REGEL 940	167	REGEL 1580	223
REGEL 950	17	REGEL 1590	160
REGEL 960	4	REGEL 1600	130
REGEL 970	237	REGEL 1610	246
REGEL 980	143	REGEL 1620	137
REGEL 990	127	REGEL 1630	62
REGEL 1000	61	REGEL 1640	170
REGEL 1010	24	REGEL 1650	82
REGEL 1020	86	REGEL 1660	139
REGEL 1030	103	REGEL 1670	72
REGEL 1040	167	REGEL 1680	149
REGEL 1050	164	REGEL 1690	124
REGEL 1060	231	REGEL 1700	87
REGEL 1070	202	REGEL 1710	239
REGEL 1080	30	REGEL 1720	82
REGEL 1090	167	REGEL 1730	10
REGEL 1100	164	REGEL 1740	121
REGEL 1110	104	REGEL 1750	55
REGEL 1120	53	REGEL 1760	92
REGEL 1130	165	REGEL 1770	92
REGEL 1140	58	REGEL 1780	29
REGEL 1150	166	REGEL 1790	127
REGEL 1160	64	REGEL 1800	3
REGEL 1170	167	REGEL 1810	92
REGEL 1180	181	REGEL 1820	190
REGEL 1190	24	REGEL 1830	33
REGEL 1200	38	REGEL 1840	79
REGEL 1210	214	REGEL 1850	138
REGEL 1220	98	REGEL 1860	234
REGEL 1230	26	REGEL 1870	161
REGEL 1240	194	REGEL 1880	210
REGEL 1250	94	REGEL 1890	58
REGEL 1260	79	REGEL 1900	23
REGEL 1270	165	REGEL 1910	71
REGEL 1280	251	REGEL 1920	211

Spreadsheet 128

E. Schefers uit s'Hertogenbosch stuurde ons een minisheet toe, dit is een (uitgebreide) minispreadsheet. In het programma is een duidelijke uitleg opgenomen. Omdat dit programma voor vele mensen interessant kan zijn hebben we het opgenomen ondanks de lengte.

```

100 rem *****
110 rem * minisheet *
120 rem * ----- *
130 rem * commodore 128 *

```

print-out print-out print-out print-out print-out

```

140 rem * door erik scheffers *
150 rem * 1.0/251087 *
160 rem *****
170 :
180 dimcl$(6,19),ps$(6,19),br(6,19)
190 scnclr
200 cs$=chr$(142)+chr$(19)+chr$(19)+ch
r$(147)
210 ifrgr(x)<5thengraphic0:slow:cs$=cs
$+chr$(18):elsefast
220 printcs$tab(rgr(x)*4)"minisheet [12
xSPACE] door [SPACE] erik [SPACE] schef
fers"
230 print:printchr$(27)chr$(84)"moment
je...":cc$="[10xSPACE]"
240 ifrgr(x)thenak=7:elseak=3
250 forx=0to6
260 k$=k$+" [CRSR-RIGHT] [4xSPACE]" +chr$(
65+x)+" [5xSPACE]"
270 fory=0to19
280 cl$(x,y)=cc$:poke5120+x+(y*7),0
290 next:next
300 fori=0to10:poke4096+i,0:next:rem f
unctie-toetsen uit
310 poke4105,1:poke4106,72
320 cr$=chr$(27)+chr$(81)
330 ws$=chr$(19)+cr$+chr$(13)+cr$+chr$(
13)+cr$+chr$(19)
340 ee$(1)="algemene [SPACE] fout"
350 ee$(2)="deling [SPACE] door [SPACE] nu
1"
360 ee$(3)="berekening [SPACE] met [SPACE
] tekst [SPACE] of [SPACE] lege [SPACE] c
el"
370 ee$(4)="te [SPACE] groot [SPACE] getal
"
380 trap1330
390 gosub500
400 ifwr>0thenwr=wr-1:ifwr=0thenchar,0
,22," [39xSPACE]"
410 gosubl430:ifso=2thengosub500:so=0
420 onkzgosub1550,1910,2160,2340,2510,
2620,2910,3100,3290,3420
430 ifkz<11thenon(so+1)goto400,390,410
440 printws$;"einde"
450 print"dit [SPACE] wist [SPACE] alle [SP
ACE] gegevens!"
460 print"wilt [SPACE] u [SPACE] echt [SPAC
E] stoppen? [SPACE] (j/n)"
470 getkeyi$:ifinstr("jn",i$)=0then470
480 ifi$="n"then400
490 printcs$;:end
500 scnclr:so=0
510 ifrgr(x)=0thenchar,2,3,(mid$(k$,1+
(kx*11),34)),1
520 ifrgr(x)thenchar,2,3,k$,1
530 fori=1to9
540 char,0,3+(i*2),right$("0"+mid$(str
$(i+ky),2),2),1
550 next:print"[HOME]"
560 rv=0:forx=0to8
570 forx=0toak-1
580 px=x:py=y:gosub620
590 next:next
600 return
610 rem --- cellen printen
620 char,3+(px*11),5+(py*2),cl$(px+kx,
py+ky),rv
630 return
640 rem --- term halen
650 tb=0:ee=0:ne=0
660 i=asc(left$(tm$,1))
670 ifi=45thenne=1-ne:tm$=mid$(tm$,2):
goto660
680 ifi=43ori=32thentm$=mid$(tm$,2):go
to660
690 ifi=222ori=255thentm=:goto790
700 ifi>47andi<58then780
710 ifnot(i>64andi<72)thenee=1:return
720 kl=i-65:tm$=mid$(tm$,2):rg=val(tm$
)-1
730 ifkl<0orkl>6orrg<0orrg>19thenee=1:
return
740 ifleft$(cl$(kl,rg),1)="$"orcl$(kl,
rg)=cc$thenee=3:return
750 iflen(tm$)>2orrg<0orrg=>20thenee=1
:return
760 tm=br(kl,rg):ifpeek(5120+kl+(rg*7)
)=0thentb=1
770 goto790
780 tm=val(tm$)
790 ifne=1thentm=-tm
800 ifright$(tm$,1)="$"thentm=tm/100
return
810
820 rem --- term berekenen
830 ifleft$(cl$,1)="$">"thengosub1040:if
eethenreturn
840 b$="+":u=0:tm$="":foria=1tolen(cl$
)
850 z$=mid$(cl$,ia,1)
860 ifz$="+or"z$="-or"z$="*"or"z$="/"or
z$="[kwadraatpij1]"then900
870 ifz$=chr$(32)then890
880 tm$=tm$+z$
890 next:z$="":iftm$=""thenreturn
900 iftm$=""then880
910 gosub650:tm$="":iffeeortbthen1020
920 ifu>1e10thenee=4:goto1020
930 ifb$="+":thenu=u+tm
940 ifb$="-":thenu=u-tm
950 ifb$="*":thenu=u*tm
960 ifb$="/"andtm=0thenee=2:goto1020
970 ifb$="/"thenu=u/tm
980 ifb$="[kwadraatpij1]"and(tm>9oru>1
0000)thenee=4:goto1020
990 ifb$="[kwadraatpij1]"thenu=u*tm
1000 ifz$=""thenreturn
1010 b$=z$:next
1020 ifia<len(cl$)thenia=len(cl$)+1:nex
t
1030 return
1040 p$=mid$(cl$,2):cl$=""
1050 kl=asc(left$(p$,1))-65
1060 r1=val(mid$(p$,2)):p=3
1070 z$=mid$(p$,p,1)
1080 q=instr("+*/[kwadraatpij1]",z$):i
fq=0andp=3thenp=4:goto1070
1090 ifq=0orkl<0orkl>7orrr1<lorrr1>20then
1150
1100 k2=asc(mid$(p$,p+1,1))-65
1110 r2=val(mid$(p$,p+2))
1120 ifk2<0ork2>7orrr2<lorrr2>20then1150
1130 ifk1=k2andr1<r2then1170
1140 ifk1<k2andr1=r2then1160
1150 ee=1:return
1160 r=r1:fork=kltok2:gosub1190:next:go
to1180
1170 k=k1:forr=r1tor2:gosub1190:next
1180 cl$=left$(cl$,len(cl$)-1):return
1190 cl$=cl$+chr$(k+65)+mid$(str$(r),2)
+z$:return
1200 printws$"ik [SPACE] bereken [SPACE] nu

```

```

[SPACE]alle[SPACE]cellen.[SPACE]mo
mentje!":tr=0
1210 forx=0to6:for y=0to19
1220 cl$=cl$(x,y):ifpeek(5120+x+(y*7))=
255thentr=tr+1:goto1290
1230 ifleft$(cl$,1)="$"orcl$=cc$thenbr(
x,y)=0:tr=tr+1:goto1290
1240 gosub830
1250 ifeethenchar,0,22,(ee$(ee)+"[SPACE
]in[SPACE]"+chr$(65+x)+mid$(str$(y
+1),2)):x=7:y=20:tr=140:wr=2:goto1
290
1260 iftbthen1290
1270 br(x,y)=u
1280 poke5120+x+(y*7),255:tr=tr+1
1290 next:next
1300 iftr<140then1210
1310 return
1320 rem --- error opvang
1330 ifer>9then1420
1340 print"i/o[SPACE]error[SPACE]#";er:
close2:close4
1350 print(";err$(er);")
1360 print"<return>[SPACE]om[SPACE]opni
euw[SPACE]te[SPACE]proberen,"
1370 print"<m>[SPACE]voor[SPACE]terug[S
PACE]naar[SPACE]menu"
1380 getkeyev$
1390 ifev$="m"thenresume390
1400 ifev$=chr$(13)thenresume
1410 goto1380
1420 print:printerr$(er)"[SPACE]in";el;
: end
1430 rem --- commando halen
1440 printws$"commando[SPACE](i/r/l/s/g
/p/v/w/h/m/e)[SPACE]?:px=cx:py=cy
1450 print"(help-toets[SPACE]voor[SPACE
]info)[SPACE]>[SPACE]";
1460 char,25,1,"*":ifso<2thenrv=1:gosub
620
1470 fori=1toak*10:geti$:ifi$<>"theni=
71:next:goto1500:elsenext
1480 char,25,1,"":ifso<2thenrv=0:gosub
620
1490 fori=1toak*10:geti$:ifi$<>"theni=
71:next:elsenext:goto1460
1500 kz=instr("irlsgpvwmhe",i$)
1510 ifkz=0then1460
1520 char,25,1,i$:ifso<2thenrv=0:gosub6
20
1530 return
1540 rem --- invoeren
1550 printws$"invoer"
1560 print"cursor[SPACE]besturen[SPACE]
met[SPACE]crsr[SPACE]toetsen"
1570 print"overige[SPACE]toetsen=[SPACE
]invoer;[SPACE]return[SPACE]=[SPAC
E]menu"
1580 ps%(tx,ty)=ps:px=cx:py=cy:tx=cx+kx
:ty=cy+ky:ps=ps%(tx,ty)
1590 rv=1:gosub620
1600 fori=1toak*10:geti$:ifi$<>"theni=
71:next:goto1630:elsenext
1610 rv=0:gosub620
1620 fori=1toak*10:geti$:ifi$<>"theni=
71:next:elsenext:goto1590
1630 rv=0:gosub620
1640 ifi$="[CRSR-UP]"then1770
1650 ifi$="[CRSR-DOWN]"then1800
1660 ifi$="[CRSR-LEFT]"then1830
1670 ifi$="[CRSR-RIGHT]"then1860
1680 ifi$="[SHIFT-CLR]"thencl$(tx,ty)=c
c$:ps=0:goto1580
1690 ifi$="[HOME]"thencx=0:kx=0:cy=0:ky
=0:gosub510:goto1580
1700 ifi$=chr$(13)thenreturn
1710 ifi$=chr$(20)andps=0then1590
1720 ifi$=chr$(20)thenmid$(cl$(tx,ty),p
s)="[SPACE]":ps=ps-1:goto1590
1730 i=asc(i$):ifi=222then1760:rem pi d
oorlaten
1740 ifi<32ori=34ori>94orps=10then1590
1750 ifi=44ori=58ori=59then1590
1760 ps=ps+1:mid$(cl$(tx,ty),ps)=i$:got
o1590
1770 ifcy=0andky=0then1580
1780 ifcy=0thenky=ky-1:gosub530:goto158
0
1790 cy=cy-1:goto1580
1800 ifcy=8andky=11then1580
1810 ifcy=8thenky=ky+1:gosub530:goto158
0
1820 cy=cy+1:goto1580
1830 ifcx=0andkx=0then1580
1840 ifcx=0thenkx=kx-1:gosub510:goto158
0
1850 cx=cx-1:goto1580
1860 ifrgr(x)=0andcx=2andkx=4then1580
1870 ifrgr(x)=0andcx=2thenkx=kx+1:gosub
510:goto1580
1880 ifrgr(x)=5andcx=6then1580
1890 cx=cx+1:goto1580
1900 rem --- rekenen
1910 gosub1200:ifeethen2130
1920 scnclr:sx=kx:sy=ky
1930 ifrgr(x)=0thenchar,2,3,(mid$(k$,1+
(sx*11),34)),1
1940 ifrgr(x)thenchar,2,3,k$,1
1950 fori=1to9
1960 char,0,3+(i*2),right$("0"+mid$(str
$(i+sy),2),2),1
1970 next
1980 fory=0to8
1990 forx=0toak-1
2000 char,3+(x*11),5+(y*2)
2010 ifpeek(5120+x+sx+(y+sy)*7)=255th
enprintusing"#####.##-";br(x+sx,y
+sy):elseprintmid$(cl$(x+sx,y+sy),
2)"[SPACE]"
2020 next:next
2030 print"[HOME]gebruik[SPACE]de[SPACE
]crsr[SPACE]toetsen[SPACE]om[SPACE
]te[SPACE]scrollen"
2040 print"return[SPACE]voor[SPACE]teru
gkeer[SPACE]naar[SPACE]werkblad."
2050 getkeyi$
2060 ifi$=chr$(13)then2120
2070 ifi$="[CRSR-UP]"andsy>0thensy=sy-1
:goto1930
2080 ifi$="[CRSR-DOWN]"andsy<11thensy=s
y+1:goto1930
2090 ifi$="[CRSR-LEFT]"andsx>0andrgr(x)
=0thensx=sx-1:goto1930
2100 ifi$="[CRSR-RIGHT]"andsx<4andrgr(x)
=0thensx=sx+1:goto1930
2110 goto2050
2120 so=1
2130 fori=0to139:poke5120+i,0:next
2140 return
2150 rem --- inladen
2160 scnclr:so=1
2170 print"[HOME]inladen"

```

print-out print-out print-out print-out print-out

```

2180 print:print"filenaam[SPACE] (${SPACE
E]directory/return[SPACE]menu)"
2190 fl$="":inputfl$
2200 iffl$=""thenreturn
2210 iffl$="$"thenscnclr:directory:goto
2180
2220 iflen(fl$)>16then2190
2230 print:print"(d)isk[SPACE]of[SPACE]
(t)ape"
2240 getkeyi$:ifinstr("dt",i$)=0then224
0
2250 ifi$="d"thendv=8:su=2:fl$=fl$+",s,
r":elsedv=1:su=0
2260 open2,dv,su,fl$
2270 forx=0to6:fory=0to19
2280 input#2,cl$:input#2,ps%(x,y)
2290 ifcl$=chr$(2)thencl$=cc$:elsecl$=l
eft$(cl$,10)
2300 cl$(x,y)=cl$
2310 next:next
2320 close2:kx=0:ky=0:cx=0:cy=0:return
2330 rem --- opslaan
2340 scnclr:so=1
2350 print"[HOME]opslaan"
2360 print:print"filenaam[SPACE] (${SPAC
E]directory/return[SPACE]menu)"
2370 fl$="":inputfl$
2380 iffl$=""thenreturn
2390 iffl$="$"thenscnclr:directory:goto
2180
2400 iflen(fl$)>16then2190
2410 print:print"(d)isk[SPACE]of[SPACE]
(t)ape"
2420 getkeyi$:ifinstr("dt",i$)=0then224
0
2430 ifi$="d"thendv=8:su=2:fl$="@:"+fl$
+",s,w":elsedv=1:su=1
2440 open2,dv,su,fl$
2450 forx=0to6:fory=0to19
2460 cl$=cl$(x,y):ifcl$=cc$thencl$=chr$
(2):elsecl$=cl$+chr$(2)
2470 print#2,cl$:print#2,ps%(x,y)
2480 next:next
2490 close2:kx=0:ky=0:cx=0:cy=0:return
2500 rem --- ga naar
2510 printws$;"ga[SPACE]naar"
2520 input"naar[SPACE]welke[SPACE]cel[S
PACE]springen";c$:so=1
2530 kl=asc(left$(c$,1))-65:rg=val(mid$
(c$,2))-1
2540 ifkl<0orkl>6orrg<0orrg>19then2510
2550 ifkl<akthenkx=0:cx=kl:goto2580
2560 ifkl>4thenkx=4:cx=kl-4:goto2580
2570 kx=kl:cx=0
2580 ifrg<9thenky=0:cy=rg:return
2590 ifrg>11thenky=11:cy=rg-11:return
2600 ky=rg:cy=0:return
2610 rem --- printen
2620 printws$;"printen"
2630 print"(w)erkveld[SPACE]/[SPACE](u)
itkomsten[SPACE](return=menu)"
2640 getkeyi$:ifi$=chr$(13)thenreturn
2650 k=instr("uw",i$)
2660 ifk=0then2640
2670 ifk=1thengosub1200:ifeethenreturn
2680 printws$;"printen"
2690 print"printer[SPACE]inschakelen."
2700 print"<toets>":getkeyi$:so=1:scncl
r
2710 open4,4
2720 print#4,"[8xSPACE]a[10xSPACE]b[10x
SPACE]c[10xSPACE]d[10xSPACE]e[10xS
PACE]f[10xSPACE]g"
2730 onkgoto2800
2740 forr=0to19
2750 print#4,right$("0"+mid$(str$(r+1),
2),2);"[SPACE]";
2760 fork=0to6
2770 print#4,cl$(k,r);"[SPACE]";
2780 next:print#4:next
2790 close4:return
2800 cmd4
2810 forr=0to19
2820 printright$("0"+mid$(str$(r+1),2),
2);"[SPACE]";
2830 fork=0to6
2840 ifpeek(5120+k+(r*7))then2860
2850 printmid$(cl$(k,r),2);"[2xSPACE]";
:goto2870
2860 printusing"#####.##-";br(k,r);:pr
int"[SPACE]";
2870 next:print:next
2880 print#4:close4
2890 return
2900 rem --- invoegen
2910 printws$"invoegen"
2920 print"(r)egel[SPACE]of[SPACE](k)ol
om/<return>[SPACE]=[SPACE]menu"
2930 getkeyi$:ifi$=chr$(13)thenreturn
2940 ifinstr("rk",i$)=0then2930
2950 printws$"invoegen"
2960 print"bij[SPACE]welke[SPACE]regel/
kolom[SPACE]invoegen?"
2970 inputiv$:so=1
2980 ifi$="k"then3040
2990 r=val(iv$)-1:ifr<0orr>19then2950
3000 ifr=19then3030
3010 fori=18torstep-1
3020 fork=0to6:cl$(k,i+1)=cl$(k,i):next
:next
3030 fork=0to6:cl$(k,r)=cc$:next:return
3040 k=asc(iv$)-65:ifk<0ork>6then2950
3050 ifk=6then3080
3060 fori=5tokstep-1
3070 forr=0to19:cl$(i+1,r)=cl$(i,r):nex
t:next
3080 forr=0to19:cl$(k,r)=cc$:next:retur
n
3090 rem --- wissen
3100 printws$"wissen"
3110 print"(r)egel[SPACE]of[SPACE](k)ol
om/<return>[SPACE]=[SPACE]menu"
3120 getkeyi$:ifi$=chr$(13)thenreturn
3130 ifinstr("rk",i$)=0then3120
3140 printws$"wissen"
3150 print"welke[SPACE]regel/kolom[SPAC
E]wissen?"
3160 inputiv$:so=1
3170 ifi$="k"then3230
3180 r=val(iv$)-1:ifr<0orr>19then3140
3190 ifr=19then3220
3200 fori=rto18
3210 fork=0to6:cl$(k,i)=cl$(k,i+1):next
:next
3220 fork=0to6:cl$(k,19)=cc$:next:retur
n
3230 r=asc(iv$)-65:ifr<0orr>6then3140
3240 ifk=6then3270
3250 fori=kto5
3260 forr=0to19:cl$(i,r)=cl$(i+1,r):nex
t:next
3270 forr=0to19:cl$(6,r)=cc$:next:retur

```

print-out print-out print-out print-out print-out

```

n
3280 rem --- menu
3290 restore3330
3300 fori=0to7:readt$
3310 char,ak*3,i+10,t$,1:next
3320 so=2:return
3330 data" [COM-A] [11xSHIFT-*) [COM-R] [12
xSHIFT-*) [COM-S]
3340 data" [SHIFT--] i [SPACE]=[SPACE] invo
er [SPACE] [SHIFT--] v [SPACE]=[SPACE]
invoegen [SHIFT--]
3350 data" [SHIFT--] r [SPACE]=[SPACE] reke
nen [SHIFT--] w [SPACE]=[SPACE] wissen
[2xSPACE] [SHIFT--]
3360 data" [SHIFT--] l [SPACE]=[SPACE] lade
n [2xSPACE] [SHIFT--] h [SPACE]=[SPACE]
] info [4xSPACE] [SHIFT--]
3370 data" [SHIFT--] s [SPACE]=[SPACE] ops l
aan [SHIFT--] m [SPACE]=[SPACE] menu [4
xSPACE] [SHIFT--]
3380 data" [SHIFT--] g [SPACE]=[SPACE] ga [S
PACE] naar [SHIFT--] e [SPACE]=[SPACE]
einde [3xSPACE] [SHIFT--]
3390 data" [SHIFT--] p [SPACE]=[SPACE] prin
t [2xSPACE] [SHIFT--] [12xSPACE] [SHIF
T -]
3400 data" [COM-Z] [11xSHIFT-*) [COM-E] [12
xSHIFT-*) [COM-X]
3410 rem --- help
3420 scnclr
3430 printtab(17) "info"
3440 print
3450 print "extra [SPACE] hulp [SPACE] in [SP
ACE] het [SPACE] hoofd-' menu' [SPACE] k
unt [SPACE] u"
3460 print "krijgen [SPACE] door [SPACE] op [
SPACE] 'm' [SPACE] te [SPACE] drukken. "
3470 print
3480 print "bij [SPACE] ' invoeren' [SPACE] k
unt [SPACE] u [SPACE] het [SPACE] werkbl
ad"
3490 print "invullen. [SPACE] de [SPACE] vol
gende [SPACE] invoer [SPACE] op [SPACE]
het"
3500 print "werkblad [SPACE] is [SPACE] moge
lijk:"
3510 print " [SPACE] [CTRL-9] $tekst [2xSPAC
E] [CTRL-0] [SPACE] na [SPACE] een [SPAC
E] dollar [SPACE] teken [SPACE] kunt [SP
ACE] u"
3520 print " [10xSPACE] tekst [SPACE] invoer
en. "
3530 print " [SPACE] [CTRL-9] 12 [6xSPACE] [C
TRL 0] [SPACE] de [SPACE] cel [SPACE] be
vat [SPACE] nu [SPACE] het [SPACE] getal
[SPACE] 12"
3540 print " [SPACE] [CTRL-9] 2+2 [5xSPACE] [
CTRL-0] [SPACE] een [SPACE] berekening
."
3550 print " [12xSPACE] mogelijk [SPACE] is [
SPACE] +, -, *, / [SPACE] en [SPACE] [kwad
raatpijl]. "
3560 print " [SPACE] [CTRL-9] 25% [5xSPACE] [
CTRL-0] [SPACE] procenten [SPACE] zijn
[SPACE] ook [SPACE] mogelijk!"
3570 print
3580 print "u [SPACE] kunt [SPACE] natuurlij
k [SPACE] ook [SPACE] met [SPACE] andere
[SPACE] cellen"
3590 print "rekenen. [SPACE] dit [SPACE] doe
t [SPACE] u [SPACE] door [SPACE] eerst [S
FACE] de"
3600 print "kolom [SPACE] letter [SPACE] en [
SPACE] dan [SPACE] het [SPACE] regel [SP
ACE] nummer [SPACE] te"
3610 print "geven. "
3620 print "<toets>";:getkeyi$
3630 scnclr
3640 print "hiermee [SPACE] kunt [SPACE] u [S
PACE] ook [SPACE] rekenen, [SPACE] dus [
SPACE] bv. "
3650 print " [CTRL-9] [SPACE] a2*3 [SPACE] [C
TRL 0], [CTRL-9] [SPACE] 2 [kwadraatpi
jl] a5 [SPACE] [CTRL-0] [SPACE] of [SPAC
E] [CTRL-9] [SPACE] b6*b19 [SPACE] [CTR
L 0]. "
3660 print "het [SPACE] getal [SPACE] [COM-P
I] [SPACE] (pi, [SPACE] 3.14159265) [SP
ACE] is [SPACE] ook [SPACE] te"
3670 print "gebruiken!"
3680 print
3690 print " [SPACE] [CTRL-9] >d2+d8 [2xSPAC
E] [CTRL-0] [SPACE] telt [SPACE] alles [
SPACE] van [SPACE] d2 [SPACE] t/m [SPACE]
] d8 [SPACE] op. " :print
3700 print " [SPACE] [CTRL-9] >a3*f3 [2xSPAC
E] [CTRL-0] [SPACE] vermenigvuldigd [S
PACE] a3 [SPACE] t/m [SPACE] f3. "
3710 print
3720 print "' rekenen' [SPACE] hier [SPACE] w
ordt [SPACE] uw [SPACE] werkblad [SPACE]
] uit-"
3730 print "gerekend. [SPACE] dit [SPACE] du
urt [SPACE] even. [SPACE] als [SPACE] er
[SPACE] een"
3740 print "fout [SPACE] is, [SPACE] wordt [S
PACE] die [SPACE] onderaan [SPACE] het [
SPACE] scherm"
3750 print "gegeven, [SPACE] en [SPACE] sprin
gt [SPACE] het [SPACE] programma [SPAC
E] weer"
3760 print "naar [SPACE] het [SPACE] ' menu' .
[SPACE] als [SPACE] er [SPACE] geen [SPA
CE] fouten [SPACE] zijn"
3770 print "worden [SPACE] de [SPACE] uitkom
sten [SPACE] op [SPACE] het [SPACE] sche
rm"
3780 print "getoond. [SPACE] scrollen [SPAC
E] gaat [SPACE] met [SPACE] de [SPACE] cu
rsor"
3790 print "toetsen. "
3800 print
3810 print "' laden' [SPACE] spreekt [SPACE]
voor [SPACE] zichzelf. [SPACE] u [SPACE]
] kunt"
3820 print "kiezen [SPACE] uit [SPACE] diske
tte [SPACE] of [SPACE] cassette. "
3830 print :print "<toets>":getkeyi$:scncl
r
3840 print "' opslaan' [SPACE] hetzelfde [SP
ACE] als [SPACE] laden. "
3850 print
3860 print "' ga [SPACE] naar' [SPACE] hier [S
PACE] kunt [SPACE] u [SPACE] een [SPACE]
cel [SPACE] nummer"
3870 print "geven [SPACE] waar [SPACE] de [SP
ACE] cursor [SPACE] naar [SPACE] toe [SP
ACE] moet"
3880 print "springen. "
3890 print
3900 print "' print' [SPACE] u [SPACE] kunt [S
PACE] kiezen [SPACE] uit [SPACE] het [SP

```

print-out print-out print-out print-out print-out

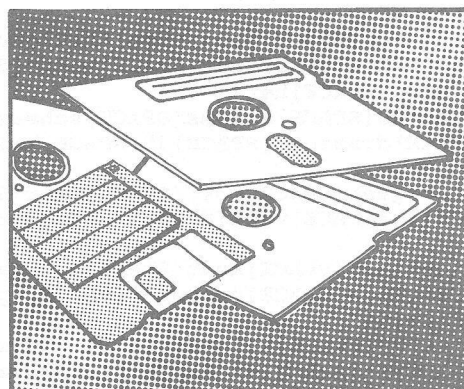
3910	ACE]werkblad"	REGEL	380	158	REGEL	1180	200	
	print"of[SPACE]de[SPACE]uitkomsten	REGEL	390	34	REGEL	1190	180	
	."	REGEL	400	207	REGEL	1200	31	
3920	print	REGEL	410	39	REGEL	1210	153	
3930	print"'invoegen'[SPACE]om[SPACE]ee	REGEL	420	48	REGEL	1220	124	
	n[SPACE]regel[SPACE]of[SPACE]kolom	REGEL	430	241	REGEL	1230	122	
	[SPACE]in[SPACE]te"	REGEL	440	75	REGEL	1240	40	
3940	print"voegen."	REGEL	450	152	REGEL	1250	77	
3950	print	REGEL	460	22	REGEL	1260	148	
3960	print"'wissen'[SPACE]wist[SPACE]ee	REGEL	470	138	REGEL	1270	201	
	n[SPACE]regel[SPACE]of[SPACE]kolom	REGEL	480	119	REGEL	1280	115	
	."	REGEL	490	72	REGEL	1290	62	
3970	print	REGEL	500	166	REGEL	1300	228	
3980	print"'help'[SPACE]dit[SPACE]dus."	REGEL	510	38	REGEL	1310	142	
3990	print	REGEL	520	60	REGEL	1320	107	
4000	print"'menu'[SPACE]dit[SPACE]geeft	REGEL	530	138	REGEL	1330	122	
	[SPACE]alle[SPACE]commando's[SPACE]	REGEL	540	1	REGEL	1340	61	
	met"	REGEL	550	172	REGEL	1350	163	
4010	print"hun[SPACE]keuze[SPACE]letter	REGEL	560	92	REGEL	1360	28	
	."	REGEL	570	199	REGEL	1370	200	
4020	print	REGEL	580	255	REGEL	1380	89	
4030	print"'einde'[SPACE]om[SPACE]het[S	REGEL	590	62	REGEL	1390	166	
	PACE]programma[SPACE]te[SPACE]verl	REGEL	600	142	REGEL	1400	245	
	aten."	REGEL	610	233	REGEL	1410	85	
4040	print:print"<toets>":getkeyi\$:scnc	REGEL	620	239	REGEL	1420	195	
	lr	REGEL	630	142	REGEL	1430	204	
4050	print"indien[SPACE]u[SPACE]beschik	REGEL	640	182	REGEL	1440	23	
	t[SPACE]over[SPACE]een[SPACE]compi	REGEL	650	205	REGEL	1450	254	
	ler,"	REGEL	660	77	REGEL	1460	71	
		REGEL	670	152	REGEL	1470	236	
		REGEL	680	184	REGEL	1480	74	
		REGEL	690	191	REGEL	1490	241	
		REGEL	700	78	REGEL	1500	177	
4070	print"compileren.[SPACE]dit[SPACE]	REGEL	710	216	REGEL	1510	132	
	scheelt[SPACE]met[SPACE]de"	REGEL	720	211	REGEL	1520	69	
4080	print"verwerkings[SPACE]snelheid."	REGEL	730	159	REGEL	1530	142	
4090	print	REGEL	740	197	REGEL	1540	124	
4100	print"dit[SPACE]programma[SPACE]ku	REGEL	750	93	REGEL	1550	126	
	nt[SPACE]u[SPACE]het[SPACE]beste[S	REGEL	760	238	REGEL	1560	101	
	PACE]op[SPACE]het"	REGEL	770	41	REGEL	1570	173	
4110	print"80[SPACE]koloms[SPACE]scherm	REGEL	780	46	REGEL	1580	131	
	[SPACE]draaien.[SPACE]40[SPACE]kol	REGEL	790	71	REGEL	1590	234	
	omen"	REGEL	800	187	REGEL	1600	240	
4120	print"gaat[SPACE]ook,[SPACE]maar[S	REGEL	810	142	REGEL	1610	233	
	PACE]is[SPACE]veel[SPACE]langzamer	REGEL	820	221	REGEL	1620	245	
	."	REGEL	830	101	REGEL	1630	233	
4130	print"(dit[SPACE]komt[SPACE]doorda	REGEL	840	128	REGEL	1640	245	
	t[SPACE]de[SPACE]computer[SPACE]op	REGEL	850	17	REGEL	1650	111	
	[SPACE]de"	REGEL	860	182	REGEL	1660	254	
4140	print"80[SPACE]koloms[SPACE]scherm	REGEL	870	128	REGEL	1670	129	
	[SPACE]in[SPACE]de[SPACE]2[SPACE]m	REGEL	880	100	REGEL	1680	93	
	hz[SPACE](fast)[SPACE]mode"	REGEL	890	229	REGEL	1690	74	
4150	print"kan[SPACE]werken.)"	REGEL	900	141	REGEL	1700	91	
4160	print:print"<toets>":getkeyi\$:so=1	REGEL	910	28	REGEL	1710	206	
	:return	REGEL	920	5	REGEL	1720	212	
4170	by esoft	REGEL	930	96	REGEL	1730	84	
		REGEL	940	99	REGEL	1740	241	
		REGEL	950	97	REGEL	1750	149	
		REGEL	960	227	REGEL	1760	49	
		REGEL	970	103	REGEL	1770	179	
		REGEL	980	236	REGEL	1780	118	
		REGEL	990	111	REGEL	1790	87	
** EINDE LISTING minishee **		REGEL	1000	52	REGEL	1800	237	
		REGEL	1010	82	REGEL	1810	125	
		REGEL	1020	208	REGEL	1820	86	
		REGEL	1030	142	REGEL	1830	177	
REGEL	100	85	REGEL	1040	53	REGEL	1840	113
REGEL	110	137	REGEL	1050	69	REGEL	1850	85
REGEL	120	210	REGEL	1060	167	REGEL	1860	189
REGEL	130	35	REGEL	1070	152	REGEL	1870	120
REGEL	140	219	REGEL	1080	65	REGEL	1880	142
REGEL	150	216	REGEL	1090	172	REGEL	1890	84
REGEL	160	85	REGEL	1100	159	REGEL	1900	30
REGEL	170	58	REGEL	1110	51	REGEL	1910	12
REGEL	180	68	REGEL	1120	205	REGEL	1920	94
REGEL	190	232	REGEL	1130	15	REGEL	1930	46
REGEL	200	209	REGEL	1140	14	REGEL	1940	60
REGEL	210	184	REGEL	1150	53	REGEL	1950	138
REGEL	220	86	REGEL	1160	183	REGEL	1960	9
REGEL	230	120	REGEL	1170	49	REGEL	1970	130

REGEL 1980	152
REGEL 1990	199
REGEL 2000	51
REGEL 2010	116
REGEL 2020	62
REGEL 2030	117
REGEL 2040	77
REGEL 2050	7
REGEL 2060	146
REGEL 2070	216
REGEL 2080	139
REGEL 2090	231
REGEL 2100	108
REGEL 2110	80
REGEL 2120	133
REGEL 2130	145
REGEL 2140	142
REGEL 2150	17
REGEL 2160	167
REGEL 2170	235
REGEL 2180	91
REGEL 2190	33
REGEL 2200	108
REGEL 2210	160
REGEL 2220	224
REGEL 2230	60
REGEL 2240	183
REGEL 2250	182
REGEL 2260	77
REGEL 2270	153
REGEL 2280	167
REGEL 2290	189
REGEL 2300	70
REGEL 2310	62
REGEL 2320	136
REGEL 2330	36
REGEL 2340	167
REGEL 2350	254
REGEL 2360	91
REGEL 2370	33
REGEL 2380	108
REGEL 2390	160
REGEL 2400	224
REGEL 2410	60
REGEL 2420	183
REGEL 2430	36
REGEL 2440	77
REGEL 2450	153
REGEL 2460	139
REGEL 2470	207
REGEL 2480	62
REGEL 2490	136
REGEL 2500	192
REGEL 2510	144
REGEL 2520	254
REGEL 2530	170
REGEL 2540	50
REGEL 2550	61
REGEL 2560	198
REGEL 2570	163
REGEL 2580	38
REGEL 2590	140
REGEL 2600	111
REGEL 2610	54
REGEL 2620	6
REGEL 2630	200
REGEL 2640	156
REGEL 2650	171
REGEL 2660	43
REGEL 2670	52
REGEL 2680	6
REGEL 2690	84
REGEL 2700	8
REGEL 2710	51
REGEL 2720	24
REGEL 2730	47
REGEL 2740	195
REGEL 2750	3
REGEL 2760	136
REGEL 2770	127

REGEL 2780	68
REGEL 2790	156
REGEL 2800	209
REGEL 2810	195
REGEL 2820	164
REGEL 2830	136
REGEL 2840	2
REGEL 2850	45
REGEL 2860	193
REGEL 2870	17
REGEL 2880	218
REGEL 2890	142
REGEL 2900	113
REGEL 2910	6
REGEL 2920	0
REGEL 2930	156
REGEL 2940	129
REGEL 2950	6
REGEL 2960	228
REGEL 2970	7
REGEL 2980	167
REGEL 2990	71
REGEL 3000	102
REGEL 3010	96
REGEL 3020	79
REGEL 3030	111
REGEL 3040	57
REGEL 3050	48
REGEL 3060	37
REGEL 3070	152
REGEL 3080	170
REGEL 3090	239
REGEL 3100	132
REGEL 3110	0
REGEL 3120	156
REGEL 3130	121
REGEL 3140	132
REGEL 3150	141
REGEL 3160	7
REGEL 3170	168
REGEL 3180	63
REGEL 3190	103
REGEL 3200	219
REGEL 3210	79
REGEL 3220	135
REGEL 3230	70
REGEL 3240	49
REGEL 3250	160
REGEL 3260	152
REGEL 3270	149
REGEL 3280	75
REGEL 3290	85
REGEL 3300	192
REGEL 3310	180
REGEL 3320	78
REGEL 3330	245
REGEL 3340	131
REGEL 3350	64
REGEL 3360	218
REGEL 3370	153
REGEL 3380	81
REGEL 3390	86
REGEL 3400	0
REGEL 3410	63
REGEL 3420	232
REGEL 3430	61
REGEL 3440	153
REGEL 3450	201
REGEL 3460	48
REGEL 3470	153
REGEL 3480	42
REGEL 3490	168
REGEL 3500	81
REGEL 3510	99
REGEL 3520	252
REGEL 3530	7
REGEL 3540	240
REGEL 3550	247
REGEL 3560	82
REGEL 3570	153

REGEL 3580	174
REGEL 3590	181
REGEL 3600	82
REGEL 3610	128
REGEL 3620	98
REGEL 3630	232
REGEL 3640	66
REGEL 3650	180
REGEL 3660	96
REGEL 3670	154
REGEL 3680	153
REGEL 3690	205
REGEL 3700	45
REGEL 3710	153
REGEL 3720	2
REGEL 3730	112
REGEL 3740	48
REGEL 3750	126
REGEL 3760	51
REGEL 3770	138
REGEL 3780	231
REGEL 3790	45
REGEL 3800	153
REGEL 3810	23
REGEL 3820	17
REGEL 3830	28
REGEL 3840	70
REGEL 3850	153
REGEL 3860	20
REGEL 3870	35
REGEL 3880	113
REGEL 3890	153

REGEL 3900	52
REGEL 3910	60
REGEL 3920	153
REGEL 3930	176
REGEL 3940	207
REGEL 3950	153
REGEL 3960	215
REGEL 3970	153
REGEL 3980	79
REGEL 3990	153
REGEL 4000	120
REGEL 4010	74
REGEL 4020	153
REGEL 4030	219
REGEL 4040	28
REGEL 4050	209
REGEL 4060	79
REGEL 4070	81
REGEL 4080	174
REGEL 4090	153
REGEL 4100	207
REGEL 4110	119
REGEL 4120	199
REGEL 4130	78
REGEL 4140	193
REGEL 4150	218
REGEL 4160	129
REGEL 4170	28



Amiga Busware

Exclusief voor de Amiga gebruikers levert Commodore Info Public Domain Software voor de Amiga-machines. Geselecteerd in samenwerking met een aantal bekende Amiga-specialisten. Alleen 100% legale PDS titels, in steeds de laatste versies.

Slechts f 11,- per schijf (inclusief verzending en 20% BTW)!

Vraag nu de gratis catalogus aan bij
Infolist in Huizen: 02152-62343

Syntax Checksum C16

Evenals voor de C 64, is er ook voor de C 16 een aparte Checksum ontworpen. Hieronder dit handige programmeersteuntje voor de C 16.

```

10  rem *****
    ***
20  rem syntax.checksum
30  rem voor c-16 & plus/4
40  rem
50  rem syntax testen met 'sys 1536'
60  rem
70  rem v.851128.16      jan bodzinga
80  rem *****
    ***
90  i=1536:rem beginadres
100 reada:ifa>=0then pokei,a:i=i+1:got
    o100
110 print"data [SPACE] is [SPACE] weggezet
    "
120 print"cheksum [SPACE] printen [SPACE]
    met [SPACE] ' sys [SPACE] 1536'
130 end
200 data 165, 43,166, 44,133
210 data 31,134, 32,169,147
220 data 32,210,255,160, 0
230 data 240, 3, 32, 73, 6
240 data 32, 73, 6,208, 1
250 data 96, 72,152, 32,131
260 data 6,168,104,234, 32
270 data 81, 6, 32, 73, 6
280 data 240, 12,201, 32,240
290 data 247, 24,101,252,133
300 data 252, 76, 37, 6,166
310 data 252,169, 0,132,253
320 data 32, 95,164,169, 13
330 data 32,210,255,164,253
340 data 76, 17, 6,200,208
350 data 2,230, 32,177, 31
360 data 96,162, 0,189,123
370 data 6,240, 6, 32,210
380 data 255,232,208,245, 32
390 data 73, 6,170, 32, 73
400 data 6,132,253, 32, 95
410 data 164,162, 3,169, 32
420 data 32,210,255,202,208
430 data 250,169, 0,133,252
440 data 164,253, 96, 82, 69
450 data 71, 69, 76, 32, 0
460 data 0, 72,138, 72, 32
470 data 225,255,240,251,104
480 data 170,104, 96, -1
    
```

** EINDE LISTING checks16

REGEL 10	249	REGEL 250	157	REGEL 400	108
REGEL 20	247	REGEL 260	155	REGEL 410	159
REGEL 30	121	REGEL 270	215	REGEL 420	245
REGEL 40	143	REGEL 280	186	REGEL 430	202
REGEL 50	75	REGEL 290	248	REGEL 440	176
REGEL 60	143	REGEL 300	118	REGEL 450	12
REGEL 70	8	REGEL 310	204	REGEL 460	54
REGEL 80	249	REGEL 320	165	REGEL 470	43
REGEL 90	103	REGEL 330	252	REGEL 480	1
REGEL 100	2	REGEL 340	106		
REGEL 110	245	REGEL 350	98		
REGEL 120	237	REGEL 360	163		
REGEL 130	128	REGEL 370	45		
REGEL 200	210	REGEL 380	0		
REGEL 210	208	REGEL 390	58		
REGEL 220	142				
REGEL 230	1				
REGEL 240	3				

Klinkers

Js vn n s d mkr vn dt spl.
 Zo'n soort zin zou voor kunnen komen bij het spelen van het spel zonder klinkers. (Er staat: Jos van Oijen is de maker van dit spel). In de woorden die er op het scherm verschijnen ontbreken alle klinkers, en dit is moeilijker dan u denkt. De woordenlijst is zelf uit te breiden.

```

10  printchr$(14) chr$(8) :fora=1to8:key
    a,"":next
20  color4,1:color0,2,4:scnclr:vol8:di
    mv$(200)
30  char,12,1,"SPL [SPACE] ZNDR [SPACE] KL
    NKRS":print
40  print "[CRSR-DOWN] [SPACE] De [SPACE] b
    edoeling [SPACE] van [SPACE] dit [SPACE]
    ] spel [SPACE] is [SPACE] om [SPACE] het "
50  print "[SPACE] woord [SPACE] dat [SPACE]
    ] de [SPACE] computer [SPACE] geeft [SPA
    CE] te [SPACE] raden. "
60  print "[2xCRSR-DOWN] [SPACE] In [SPACE]
    ] de [SPACE] woorden [SPACE] ontbreken [
    SPACE] alle [SPACE] klinkers. "
70  print "[2xCRSR-DOWN] [SPACE] Het [SPAC
    E] is [SPACE] moeilijker [SPACE] dan [SP
    ACE] je [SPACE] denkt. [CRSR-DOWN] "
80  print "[2xCRSR-DOWN] [SPACE] Je [SPACE]
    ] kunt [SPACE] het [SPACE] spel [SPACE] z
    elf [SPACE] uitbreiden [SPACE] door [3x
    SPACE] meer [SPACE] woorden [SPACE] in [
    SPACE] de [SPACE] dataregels [SPACE] te
    [SPACE] "
90  print "[SPACE] zetten.":print "[2xCRS
    R-DOWN] [SPACE] Je [SPACE] moet [SPACE]
    dan [SPACE] wel [SPACE] zorgen [SPACE] d
    at [SPACE] het [SPACE] laatste [2xSPACE]
    ] woord [SPACE] STOP [SPACE] is. "
100 char,12,22,"[CTRL-9] druk [SPACE] op [
    SPACE] een [SPACE] toets"
110 getkeyg$:scnclr:printchr$(142)
120 t=t+1:readd$:ifd$="stop"then140
130 v$(t)=d$:goto120
140 char,8,10,"[CTRL-2] [CTRL-9]M[2xSP
    ACE]N"
150 char,8,11,"[SPACE] [CTRL-0] [COM-A]C
    CCCCCCCCCCCCCCCCCC [COM-S] [CTRL-9]
    [SPACE] "
160 char,8,12,"[SPACE] [CTRL-0]B":char,
    30,12,"B[CTRL-9] [SPACE] "
170 char,8,13,"[SPACE] [CTRL-0] [COM-Z]C
    CCCCCCCCCCCCCCCCCC [COM-X] [CTRL-9]
    [SPACE] "
180 char,8,14,"N[2xSPACE]M[CTRL-1] [CT
    RL 0] "
190 w$="" :ww$="" :a=0:d=int (rnd(1) * (t-1)
    )+1)
200 w$=v$(d) :l=len(w$)
210 a=a+1:ifa>1then260
220 restore340:forb=1to5:readk$
230 z$=mid$(w$,a,1) :ifz$=k$thenz$="*":
    goto250
240 nextb
250 ww$=ww$+z$:goto210
260 char,((40-1)/2),12,ww$
270 char,9,15,chr$(27)+"t"
280 print "[SHIFT-CLR]":inputq$:ifq$<>w
    $thensound1,300,5:goto280
290 sound1,800,5:char,0,16,chr$(27)+"q
    "
    
```

```

"
300 char,10,12,"[20xSPACE]":goto190
310 datavlooientheater,koeienstal,auto
wasserij,fietsband,tafelpoot,verke
ersschool
320 datauittrit,trottoir,biologie,kippe
ei,praatpaal,rijopleiding,computer
,stoel
330 dataradiouitzending,spaarvarken,ca
ssettebandje,telefoon,stop
340 dataa,e,i,o,u:rem laatste regel!!!
!!
    
```

** EINDE LISTING klinkers

REGEL 10	193	REGEL 180	2
REGEL 20	19	REGEL 190	75
REGEL 30	145	REGEL 200	3
REGEL 40	147	REGEL 210	81
REGEL 50	213	REGEL 220	12
REGEL 60	20	REGEL 230	147
REGEL 70	254	REGEL 240	196
REGEL 80	145	REGEL 250	212
REGEL 90	85	REGEL 260	117
REGEL 100	189	REGEL 270	198
REGEL 110	169	REGEL 280	236
REGEL 120	3	REGEL 290	37
REGEL 130	143	REGEL 300	201
REGEL 140	243	REGEL 310	133
REGEL 150	128	REGEL 320	124
REGEL 160	19	REGEL 330	131
REGEL 170	142	REGEL 340	145

Regenbui c16

Jos van Oijen heeft waarschijnlijk de afgelopen zomer veel naar buiten gekeken en inspiratie opgedaan voor het volgende spel. Na het opstarten van het spel wordt er een uitleg gegeven.

```

10 color4,1:color0,1:color1,2:vol8:pr
intchr$(27)+"m"chr$(142)chr$(8):di
mp(20):scnclr
20 color1,6,7:print"[CTRL-9][6xSPACE]
[COM-*][CRSR-RIGHT][7xSPACE][CRSR-
RIGHT][SHIFT-£][5xSPACE][COM-*][CR
SR-RIGHT][7xSPACE][CRSR-RIGHT][SPA
CE][COM-*][4xCRSR-RIGHT][SPACE]"
30 color1,6,6:print"[CTRL-9][SPACE][C
TRL 0][SHIFT-£][3xSPACE][COM-*][CT
RL 9][SPACE][CRSR-RIGHT][SPACE][CT
RL 0][SHIFT-£][5xSPACE][CTRL-9][SH
IFT £][SPACE][CTRL-0][SHIFT-£][3xS
PACE][COM-*][CTRL-9][SPACE][CRSR-R
IGHT][SPACE][CTRL-0][SHIFT-£][6xSP
ACE][CTRL-9][2xSPACE][COM-*][3xCRS
R-RIGHT][SPACE]"
40 color1,6,5:print"[CTRL-9][SPACE][5
xCRSR-RIGHT][SPACE][CRSR-RIGHT][SP
ACE][6xCRSR-RIGHT][SPACE][CTRL-0][
SHIFT-£][5xSPACE][CTRL-9][SPACE][C
RSR-RIGHT][SPACE][7xCRSR-RIGHT][SP
ACE][CTRL-0][COM-*][CTRL-9][SPACE]
[COM-*][2xCRSR-RIGHT][SPACE]"
50 color1,6,4:print"[CTRL-9][SPACE][C
OM *][3xCRSR-RIGHT][SHIFT-£][SPACE]
[CRSR-RIGHT][SPACE][COM-*][5xCRSR
-RIGHT][SPACE][8xCRSR-RIGHT][SPACE]
[COM-*][6xCRSR-RIGHT][SPACE][CRSR
-RIGHT][CTRL-0][COM-*][CTRL-9][SPA
CE][2xCRSR-RIGHT][SPACE]"
    
```

```

60 color1,6,3:print"[CTRL-9][6xSPACE]
[CTRL-0][SHIFT-£][SPACE][CTRL-9][5
xSPACE][2xCRSR-RIGHT][SPACE][3xCRS
R-RIGHT][3xSPACE][COM-*][CRSR-RIGH
T][5xSPACE][3xCRSR-RIGHT][SPACE][2
xCRSR-RIGHT][SPACE][2xCRSR-RIGHT][
SPACE]"
70 color1,6,2:print"[CTRL-9][SPACE][C
TRL 0][SHIFT-£][SPACE][COM-*][CTRL
9][SPACE][COM-*][2xCRSR-RIGHT][SP
ACE][CTRL-0][SHIFT-£][5xSPACE][CTR
L 9][SPACE][5xCRSR-RIGHT][CTRL-0][
COM-*][CTRL-9][SPACE][CRSR-RIGHT][
SPACE][CTRL-0][SHIFT-£][6xSPACE][C
TRL 9][SPACE][2xCRSR-RIGHT][SPACE]
[2xCRSR-RIGHT][SPACE]"
80 color1,6,3:print"[CTRL-9][SPACE][3
xCRSR-RIGHT][CTRL-0][COM-*][CTRL-9]
[SPACE][COM-*][CRSR-RIGHT][SPACE]
[6xCRSR-RIGHT][SPACE][6xCRSR-RIGH
T][SPACE][CRSR-RIGHT][SPACE][7xCRS
R-RIGHT][SPACE][2xCRSR-RIGHT][SPACE]
[COM-*][CRSR-RIGHT][SPACE]"
90 color1,6,4:print"[CTRL-9][SPACE][4
xCRSR-RIGHT][CTRL-0][COM-*][CTRL-9]
[SPACE][CRSR-RIGHT][SPACE][6xCRS
R-RIGHT][SPACE][COM-*][5xCRSR-RIGH
T][SPACE][CRSR-RIGHT][SPACE][7xCRS
R-RIGHT][SPACE][2xCRSR-RIGHT][CTRL-
0][COM-*][CTRL-9][SPACE][COM-*][SP
ACE]"
100 color1,6,5:print"[CTRL-9][SPACE][5
xCRSR-RIGHT][SPACE][CRSR-RIGHT][SP
ACE][COM-*][5xCRSR-RIGHT][CTRL-0][
COM-*][CTRL-9][SPACE][COM-*][3xCRS
R-RIGHT][SHIFT-£][SPACE][CRSR-RIGH
T][SPACE][COM-*][6xCRSR-RIGHT][SPA
CE][3xCRSR-RIGHT][CTRL-0][COM-*][C
TRL 9][2xSPACE]"
110 color1,6,6:print"[CTRL-9][SPACE][5
xCRSR-RIGHT][SPACE][CRSR-RIGHT][7x
SPACE][CRSR-RIGHT][CTRL-0][COM-*][
CTRL-9][5xSPACE][CTRL-0][SHIFT-£][
SPACE][CTRL-9][7xSPACE][CRSR-RIGH
T][SPACE][4xCRSR-RIGHT][CTRL-0][COM
*][CTRL-9][SPACE]"
120 poke2023,12:print:print
130 color1,7,0:print"[CTRL-9][4xSPACE]
[COM-*][2xCRSR-RIGHT][SPACE][2xCRS
R-RIGHT][SPACE][2xCRSR-RIGHT][CTRL
0][COM-*][CTRL-9][SPACE][CTRL-0][
SHIFT-£]"
140 color1,7,1:print"[CTRL-9][SPACE][C
TRL 0][SHIFT-£][2xSPACE][COM-*][CT
RL 9][COM-*][CRSR-RIGHT][SPACE][2x
CRSR-RIGHT][SPACE][3xCRSR-RIGHT][S
PACE]"
150 color1,7,2:print"[CTRL-9][SPACE][4
xCRSR-RIGHT][SPACE][CRSR-RIGHT][SP
ACE][2xCRSR-RIGHT][SPACE][3xCRSR-R
IGHT][SPACE]"
160 color1,7,3:print"[CTRL-9][SPACE][C
OM *][2xCRSR-RIGHT][SHIFT-£][CTRL-
0][SHIFT-£][CRSR-RIGHT][CTRL-9][SP
ACE][2xCRSR-RIGHT][SPACE][3xCRSR-R
IGHT][SPACE]"
170 color1,7,4:print"[CTRL-9][5xSPACE]
[2xCRSR-RIGHT][SPACE][2xCRSR-RIGH
T][SPACE][3xCRSR-RIGHT][SPACE]"
180 color1,7,5:print"[CTRL-9][SPACE][C
TRL 0][SHIFT-£][2xSPACE][COM-*][CT
    
```

```

RL 9] [COM-*) [CRSR-RIGHT] [SPACE] [2x
CRSR-RIGHT] [SPACE] [3xCRSR-RIGHT] [S
PACE]"
190 color1,7,6:print"[CTRL-9] [SPACE] [4
xCRSR-RIGHT] [SPACE] [CRSR-RIGHT] [SP
ACE] [2xCRSR-RIGHT] [SPACE] [3xCRSR-R
IGHT] [SPACE]"
200 color1,7,7:print"[CTRL-9] [SPACE] [C
OM *) [2xCRSR-RIGHT] [SHIFT-£] [CTRL-
0] [SHIFT-£] [SPACE] [CTRL-9] [SPACE] [
COM-*) [SHIFT-£] [SPACE] [3xCRSR-RIGH
T] [SPACE]"
210 print"[CTRL-9] [4xSPACE] [CTRL-0] [SH
IFT £] [2xCRSR-RIGHT] [COM-*) [CTRL-9
] [2xSPACE] [CTRL-0] [SHIFT-£] [2xCRSR
-RIGHT] [CTRL-9] [SHIFT-£] [SPACE] [CO
M *)":poke2023,0
220 k=k+1:ifk=8thenk=0
230 color1,8,k:char,0,14,"(c)[2xSPACE]
jos":char,29,16,"zomer[SPACE]1987"
240 char,5,16,"van":char,4,18,"oijen"
250 char,10,23,"joystick[SPACE]of[SP
ACE]keyboard?"
260 getg$:ifg$<>"j"andg$<>"k"then220
270 ifg$="k"then300
280 sound1,800,3:char,8,24,"[CTRL-2]st
op[SPACE]joystick[SPACE]in[SPACE]p
oort[SPACE]1"
290 l$="d":r$="6":u$="5":d$="r":fora=1
to1000:next:goto310
300 l$="[CRSR-LEFT]":r$="[CRSR-RIGHT]"
:u$="[CRSR-UP]":d$="[CRSR-DOWN]"
310 scnclr:printchr$(14):print:print:p
rint
320 print"[CTRL-2]Het[SPACE]is[SPACE]z
omer[SPACE]1987[SPACE]en[SPACE]het
[SPACE]regent[SPACE]dat[SPACE]het[
SPACE]giet.":print
330 print"Ji[j[SPACE](het[SPACE]bolletj
e)[SPACE]moet[SPACE]er[SPACE]voor[
SPACE]zorgen[2xSPACE]dat[SPACE]de[
SPACE]regen[SPACE]niet[SPACE]op[SP
ACE]de[SPACE]grond[SPACE]komt."
340 print:print"Wanneer[SPACE]je[SPACE
]100[SPACE]druppels[SPACE]hebt[SPA
CE]opgevangen,krijg[SPACE]een[SPAC
E]ander[SPACE]level.":print
350 print"Als[SPACE]je[SPACE]dat[SPACE
]ook[SPACE]nog[SPACE]binnen[SPACE]
twee[SPACE]minuten[2xSPACE]doet,[S
PACE]krijg[SPACE]je[SPACE]50[SPACE
]bonus[SPACE]punten."
360 print:print"Wanneer[SPACE]er[SPACE
]20[SPACE]druppels[SPACE]op[SPACE]
de[SPACE]grond[SPACE]zijn[SPACE]ge
vallen,[SPACE]ben[SPACE]je[SPACE]a
f."
370 char,12,20,"Druk[SPACE]op[SPACE]ee
n[SPACE]toets":getkeyg$:scnclr:pri
ntchr$(142)
380 scnclr:sc=0:m=0:l=0
390 k=0:l=l+1:ifl=9then930
400 k=k+1:ifk=8thenk=0
410 color1,3,k:char,16,12,"level"+str$(
1):sound1,300+k*100,3
420 getg$:ifg$<>"[SPACE]"andg$<>"t"the
n400
430 z=3571:c=z:s=0:t$=""
440 v$="[CTRL-9] [SPACE] [CRSR-DOWN] [CRS
R-LEFT] [SPACE] [CRSR-DOWN] [CRSR-LEF
T] [SPACE] [CRSR-DOWN] [CRSR-LEFT] [SP
ACE] [CRSR-DOWN] [CRSR-LEFT] [SPACE]"
450 b$="[CTRL-9] [40xSPACE]":color0,7,4
:sound1,300,45
460 scnclr:char,0,0,"[CTRL-1] [CTRL-9] [
SPACE]tijd:[SPACE]0:00[2xSPACE]sco
re:[5xSPACE]hi:[5xSPACE]mis:[4xSPA
CE]":char,27,0,str$(hi)
470 char,19,0,str$(sc):char,36,0,str$(
m)
480 char,0,1,b$:fora=1to23:char,0,a,"[
SPACE]":char,39,a,"[SPACE]":next:c
har,0,24,"[COM-7]" + b$ + "[CTRL-1]"
490 restore:fora=1to1+1:readh,v:char,h
,v,v$:next
500 pokez-1024,113:pokez,81
510 fora=1to20:gosub760:p(a)=x:next:ti
$="000000"
520 a=0
530 a=a+1:ifpeek(p(a))<>66thengosub760
:p(a)=x
540 p(a)=p(a)+40
550 char,7,0,mid$(ti$,4,1):char,9,0,ri
ght$(ti$,2)
560 ifpeek(p(a))=81thengosub710
570 ifpeek(p(a))<>160then600
580 ifp(a)<=3989then610
590 sound1,300,3:pokep(a)-40,32:m=m+1:
char,36,0,str$(m):ifm=20then770:el
se610
600 ifp(a)<4072thenpokep(a),66:pokep(a
)-40,32:goto620
610 gosub760:p(a)=x:pokez,81
620 getg$:ifg$=""then700
630 ifg$=l$thenz=z-1:goto670
640 ifg$=r$thenz=z+1:goto670
650 ifg$=u$thenz=z-40:goto670
660 ifg$=d$thenz=z+40:else700
670 ifpeek(z)=160thenz=c
680 ifpeek(z)=66thengosub710
690 pokez-1024,113:pokez,81:ifz<>cthen
pokec,32:pokec-1024,0:c=z
700 ifa<20then530:else520
710 sound3,1000,5:pokep(a)-40,32:s=s+1
:sc=sc+1:char,19,0,str$(sc)
720 ifsc>hithenhi=sc:char,27,0,str$(hi
)
730 ifs=100thent$=ti$:goto850
740 return
750 gosub760:p(a)=x:return
760 x=int(rnd(1)*304)+3193:ifpeek(x)<>
32then760:elsereturn
770 char,7,12,"[CTRL-0] [CTRL-2]jammer,
[SPACE]je[SPACE]hebt[SPACE]verlore
n!":fora=1020to0step-10:sound1,a,
1:next
780 char,7,14,"wil[SPACE]je[SPACE]nog[
SPACE]een[SPACE]keer[SPACE](j/n)?"
getkeyg$:ifg$<>"j"andg$<>"n"then79
0
800 ifg$="n"thenend:elsegosub810:goto3
80
810 char,12,16,"druk[SPACE]op[SPACE]e
en[SPACE]toets":poke239,0:getkeyg
$
820 fora=0to13:char,0,13,chr$(27)+"d":
char,0,13,chr$(27)+"d":sound1,460+
40*a,3
830 print"[HOME]"chr$(27)+"i":color0,2
,4-(a/4):forb=1to50:nextb,a
840 fora=1to50:next:color0,1:return
850 ift$>"000200"then890

```

print-out print-out print

```
860 char, 16, 12, " [CTRL-8] [CTRL-0] 50 [SP
ACE] bonus [CTRL-9] [CTRL-1] " : sc=sc+
50 : char, 19, 0, str$(sc) : ifsc>hithenh
i=sc
870 char, 27, 0, str$(hi)
880 sound1, 800, 60 : fora=1to10 : sound2, 60
0+40*a, 5 : forb=1to50 : nextb, a
890 char, 2, 12, " [CTRL-0] [CTRL-2] profici
at, [SPACE] je [SPACE] hebt [SPACE] leve
l"+str$(1)+" [SPACE] gehaald! "
900 forb=30to400step20 : fora=600to1000s
tepb
910 sound1, a, 3 : sound2, a-110, 2 : nexta, b :
gosub810 : goto390
920 data10, 18, 29, 18, 19, 13, 19, 6, 24, 10, 1
4, 10, 5, 16, 34, 16, 19, 19
930 fora=50to150step10 : forb=600to1000s
tepa : sound1, b, 3 : sound2, b-110, 2 : nex
tb, a
940 char, 13, 12, "gefeliciteerd!"
950 char, 6, 14, "je [SPACE] hebt [SPACE] all
e [SPACE] levels [SPACE] gespeeld" : for
a=1to2000 : next
960 char, 2, 12, "omdat [SPACE] ik [SPACE] ni
et [SPACE] tegen [SPACE] mijn [SPACE] ve
rlies [SPACE] kan"
970 char, 3, 14, "zal [SPACE] ik [SPACE] het [
SPACE] programma [SPACE] vernietigen!
" : fora=1to2000 : next : poke65287, 33
```

** EINDE LISTING regenbui

Missers

In de programma's Adresboek 64 en Diskbase 64 zijn enige karakters met printen verkeerd overgekomen:

- Als er een ' staat moet u hiervoor typen : @
- Als er een | staat moet u hiervoor typen : £

Het programma Disk-base is niet met een ingeschakelde cartridge in te typen.

In het programma Cardes c 16 zijn door hernummen een paar foutjes geslopen. Hier moet u veranderen:

- ° In regel 1070 moet u veranderen run 3020 in : run 1080
- ° In regel 1450 moet u veranderen run 4060 in : run 1470
- ° Een aantal regelnummers moeten veranderd worden:

regelnr 1490 moet worden regelnr 5128
regelnr 1500 moet worden regelnr 5200
regelnr 1510 moet worden regelnr 5201
regelnr 1520 moet worden regelnr 5202
regelnr 1530 moet worden regelnr 5203

Niet vergeten na het veranderen de oude regelnummers er uit te halen!!

In het programma Tape-disk is ook door het hernummen een fout ontstaan. Deze fout is makkelijk te herstellen door in regelnummer 260 van het programma het getal 230 te wijzigen in 310 en het getal 240 in 320.

Wij zijn door de makers van de programma's op deze fouten gewezen, waarvoor onze dank.



ALTYCOS
LAVEIBOS 37 2715 RB ZOETERMEER
IMPORTS

Laveibos 37
2715 RB ZOETERMEER
079/510757
Fax 079/510328

Alle prijzen
inclusief 20% BTW

Behalve voor "VIZASOFT" zijn wij nu ook officieel distributeur van "AEGIS Development".

Steeds in voorraad:

AEGIS ANIMATOR & IMAGES

f 339,00

AEGIS AROZOK'S TOMB f 129,00

AEGIS AUDIOMASTER f 189,00

AEGIS DIGA! f 219,00

AEGIS

AEGIS DRAW PLUS f 699,00

AEGIS IMAGES f 139,00

AEGIS IMPACT f 249,00

AEGIS SONIX f 219,00

AEGIS VIDEOSCAPE 3-D f 539,00

AEGIS VIDEO TITLER f 409,00

NIEUW: **PORTS OF CALL**, simula-
tiespel over de **WILDE VAART**, met
nederlandse handleiding f 139,00



VIZAWRITE DESKTOP AMIGA

f 259,50

VIZAWRITE PC f 374,50

VIZAWRITE CLASSIC 128 f 339,50

VIZASTAR 128 f 439,50

VIZAWRITE 64 met VIZA-
SPELL en nederlandse
handleidingen f 117,50

VIZASTAR 64 met neder-
landse handleiding f 172,50

**ALLE PRIJZEN ZIJN
INCLUSIEF BTW**

Informeer ook naar onze overige
artikelen.

Vraag aan uw dealer!

In deze twintigste aflevering van onze populaire cursus Basic voor beginners komen we tot de ontdekking dat het ook voor de gevorderde programmeur nog steeds een uitdaging kan zijn om met een paar heel eenvoudige, maar slim bedachte, Basic regels een aardig programma op poten te zetten. In dit artikel vervolgt Jan Bodzinga zijn verhandeling over de Basic 'tekstverwerking', ofwel het programmeren met strings. De aflevering gaat vergezeld van een complete listing voor een aardig woordspel.

Basis Basic

Deel 20 Strings (II)

In de vorige les hebben we uitvoerig stilgestaan bij de beginselen van een Basic-string. Dit type variabele gedraagt zich nogal vreemd ten opzichte van de andere variabelen die we kennen in Basic en ze zijn daarom zonder meer de moeite waard. We gaan nu verder met de overige commando's die we in Basic op deze alfanumerieke variabelen los kunnen laten en we besluiten deze aflevering met een compleet Basic-programma waaraan iedereen, ook de programmeur zelf, heel wat plezier zal kunnen beleven.

Zoals bekend vraagt het werken met niet-rekenkundige data in Basic de nodige aanpassing. Het optellen van de getallen A en B waarbij respectievelijk voor A en B de waarden 45 en 623.4 in de computer aanwezig zijn, vormt meestal geen probleem. Hoewel we bij het calculeren met integers op wat afrondingen zullen stuiten, zorgt de 8-bits floating-point accumulator in RAM er wel voor dat we op z'n hoogst te kampen krijgen met een kleine onnauwkeurigheidfactor in dergelijke optellingen.

Het sommeren van alfanumerieke gegevens, bijvoorbeeld $A\$ = B\$ + C\$,$ waarbij $B\$ = \text{"Een aardig "}$ en $C\$$ als waarde "meisje" heeft, resulteert in een string die qua optelling alleen de lengte van beide variabelen heeft samengevoegd, waardoor nu in $A\$\text{ te lezen zal zijn "Een aardig meisje"}$. Voor het overige zal er in deze expressie weinig kunnen worden opgeteld.

De primaire mogelijkheden met strings hebben we inmiddels wel onder de knie. Opdrachten zoals $LEN,$ $ASC()$ en $CHR\$()$ moeten als het goed is voor ons nu nog weinig problemen geven, terwijl daarmee ook het rangschikken ofwel sorteren van strings op hun ASCII waarde bekend zal zijn. Voorzover dit nog niet het geval is, raad ik iedereen aan de vorige lessen nog eens na te lezen, vooral de artikelen waarin het sorteren van met name strings, uitvoerig is beschreven. Het is nu eenmaal zo in dit werk, dat er opeens een vlam van verlichting door je hersenen kan slaan op het moment dat je iets onbegrijpelijks ineens

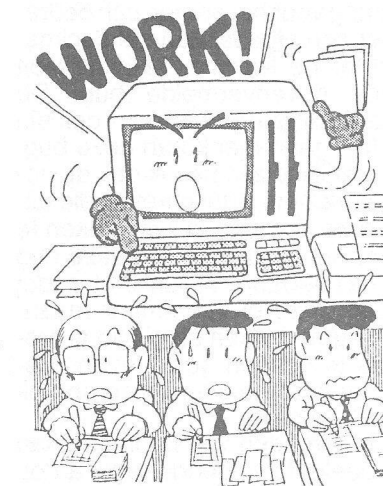
begrijpt. Daarom kan ik er niet voldoende op hameren om ook over de meest simpele commando's in Basic beslist niet zomaar heen te stappen, maar de dingen werkelijk te lezen, te proberen op de computer en eventueel nogmaals te lezen, te wijzigen, te runnen en steeds maar weer opnieuw te herhalen tot de werking volledig duidelijk is.

Uiteindelijk is dat de beste manier om het programmeren helemaal onder de knie te krijgen.

Functies

Er zijn nog een paar functies mogelijk met strings, die we tot op heden hebben gelaten voor wat ze waren. Zo nu en dan konden we er niet onderuit en moesten we één of meer $LEFT\$(),$ $MID\$()$ en $RIGHT\$()$ opdrachten in een programma verwerken. Maar in principe hebben we daar nog geen aandacht aan besteed. We zullen dat in deze les goedmaken.

Daarmee wordt het hele hoofdstuk strings afgesloten en kunnen we ons beschouwen als nagenoeg volleerde Basic-programmeurs. Voordat we daarmee beginnen eerst even een kleine zijsprong naar de functie $STR\$().$ Deze functie voert het tegengestelde uit van de functie $VAL(),$ waarbij de numerieke waarde uit een string wordt getrokken. Met $STR\$()$ wordt vanuit een floating-point variabele een waarde geconverteerd naar een string. Als je het goed beschouwt een onzinnige functie, maar aan de andere kant zeker handig en met de



kwaliteti van het programmeerwerk vandaag de dag bijna een onontbeerlijke functie. We kunnen in ieder geval goed overweg met het printen van getallen als we deze $STR\$()$ functie beheersen.

STR\$()

Zoals gezegd is deze stringfunctie het tegengestelde van de functie $VAL(),$ waarmee de waarde van een string naar een numerieke variabele kan worden overgebracht.

Nadat dit is gebeurd kan er natuurlijk niet meer met de waarden worden gerekend. Ze zijn vanaf dat moment geheel te beschouwen als string, ofwel tekstvariabele.

Met de functie $STR\$()$ worden getallen of numerieke expressies overgebracht naar een string. De syntax van deze functie wijkt niet af van andere functies en is:

STR\$(num.expressie)

De wiskundige uitdrukking tussen de haken kan elke vorm aannemen die geldig is bij een floating-point variabele. Over de FLP zullen we het een volgende keer hebben. De waarde die daarmee wordt bedoeld kan maximaal $\pm 1.7 E38$ zijn en geloof me, dat is een heleboel. Jammer is het alleen, dat $STR\$()$ hetzelfde buffer gebruikt als $PRINT,$ waardoor een niet al te grote nauwkeurigheid wordt bereikt tijdens de conversie. Het gebeurt nogal snel, dat een uitdrukking wordt omgezet in een zogenoemde 'wiskundige

notatie' en daar heb je als huis-tuin-en-keuken-programmeur weinig mee te maken.

De expressie **A\$ = STR\$(0.005)** wordt daardoor helaas niet omgezet in **A\$ = "0.005"**, maar in een beetje algebra, ofwel **A\$ = "5E-03"**.

STR\$() kan goed worden gebruikt voor het maken van nette, afgeronde print-string voor het printen van bedragen met een afgepast aantal decimalen achter de komma. Maar kijk uit voor de bovenvermelde bug. De meeste Basic-programma's, - ook die van IBM - gaan mank aan deze bug. En om eerlijk te zijn heb ik ook de nodige programma's geschreven die uiteindelijk de E38 bug in zich bleken te hebben. Het aardige is, dat deze bug er pas na heel lange tijd uitkomt, zodat je als argeloze programmeur maandenlang kunt denken een feilloos programma te hebben geschreven. Gelukkig heeft Commodore hieraan ook een beetje schuld.

Voor het afronden van bedragen kan bijvoorbeeld de volgende regel aardige diensten bewijzen:

```
20 PRINT STR$(145)+" .00"
```

Ook het voor-nullen van getallen kan alleen gebeuren met hulp van **STR\$**. Het is een aardige oefening om zelf een routine te proberen die alle getallen voorziet van twee decimalen, waardoor deze getallen als bedragen, netjes onder elkaar in kolommen geprint kunnen worden.

LEFT\$()

De functie **LEFT\$** haalt een gedeelte uit een string en zet dit in een andere string. Hoewel op het eerste gezicht misschien niet erg spectaculair is dit één van de functies waarbij het werkelijk fantastisch is wat de Commodore voor ons kan doen. **LEFT\$()** haalt het linkergedeelte uit een string. Vergelijkbare functies zullen we straks bekijken. Dit zijn **MID\$()** en **RIGHT\$()**. De principes van deze drie functies zijn identiek. Deze functies worden veel gebruikt bij het manipuleren van tekst en alfanumerieke data in Basic-programma's.

De officiële syntax van **LEFT\$()** is:

```
LEFT$(stringexpressie, numerieke expressie)
```

Beide uitdrukkingen moeten natuurlijk geldig zijn en door Basic worden geaccepteerd. De stringexpressie moet uiteindelijk resulteren in een 'echte' string, hoewel bijv. ook **STR\$()** in deze functie kan worden gebruikt. De lengte van de string kan bij Commodore beslist niet langer zijn dan 256 bytes. Maar veel strings zullen deze lengte nooit halen, dus daar hoeven we ons geen zorgen over te maken.

De maximale waarde van de numerieke expressie kan daarom ook niet hoger liggen dan 256 bytes. De functie van deze numerieke expressie is, dat daarmee wordt aangegeven hoeveel bytes van de stringexpressie vanaf de linker(**LEFT**)kant in de nieuwe string moeten worden gezet.

Het beste wordt deze functie geïllustreerd met een paar voorbeelden, die samen alle mogelijkheden van **LEFT\$()** laten zien:

```
A$ = LEFT$("Sandra is een leuk kind",7) geeft voor A$ "Sandra";
```

uiteraard kan het volgende ook:

```
B$ = "Sandra is een leuk meisje";
```

```
A$ = LEFT$(B$,7), waarbij hetzelfde resultaat wordt bereikt voor A$.
```

Andere mogelijkheden zijn:

```
PRINT LEFT$("HALLO"+"HARRY",3) zet "HAL" op het scherm, terwijl PRINT LEFT$("HALLO"+"HARRY",7) op het scherm "HALLOHA" zal tonen. PRINT LEFT$("HALLO",70) laat gewoon "HALLO" zien en LEFT$("HALLO",0) geeft een lege string met nul bytes.
```

Ook andere mogelijkheden zijn te benutten met **LEFT\$**, kijk maar eens naar de volgende voorbeelden:

```
10 PRINT LEFT$(X$+"",10); :REM TAB-simulatie
20 PRINT LEFT$(STR$(X+5),12); :REM conversie vanuit numeriek
30 PRINT L; :PRINT LEFT$(" ",10-LEN(STR$(L)));:REM TAB
```

Vooraf de laatste mogelijkheid herbergt een verassing die niet direct in het oog springt. Maar met dit statement zijn we in staat van een reekst getallen nette kolommen te maken op het scherm. Ze zijn dan weliswaar links uitgelijnd, maar evengoed een snelle manier om een tabel te maken. De functie is bijzonder goed toe te passen bij het gebruik van print-routines of het formateren van strings op het scherm. Ook andere manipulaties met strings kunnen met hulp van **LEFT\$** gemakkelijk tot stand komen.

RIGHT\$()

De **RIGHT\$** functie heeft in principe dezelfde kenmerken en mogelijkheden als **LEFT\$**. Het enige verschil met de vorige functie is de kant van de string van waaraf het gedeelte wordt genomen. **RIGHT\$** neemt het meest rechter gedeelte van de string, en gezien de naam van de functie zullen we ook niet veel anders hebben verwacht. De syntax van **RIGHT\$** is gelijk aan die van **LEFT\$**, waarbij uiteraard ook dezelfde limieten gelden met betrekking tot de uiterste waarden.

Hoewel bijna gelijk aan **LEFT\$** hebben we toch wat aparte voorbeelden voor **RIGHT\$** kunnen bedenken:

```
10 A$ = RIGHT$("ABCDEFGHIJ",4) geeft A$="GHIJ"
```

```
20 PRINT RIGHT$("ALEXANDER",5) wordt "ANDER"
```

```
30 FOR I = 1 TO LEN(W$) : S$=S$+" : NEXT :REM oplengen met ----
```

```
40 S$= LEFT$(S$,J-1)+L$+RIGHT$(S$,LEN(S$)-J):REM zie verder
```

In het verloop van deze les zullen we de praktische voorbeelden van zowel **LEFT\$** als **RIGHT\$** nog wel tegen komen. Grappige functies met een forse impact.

MID\$()

De laatste functie die we in dit string-verband willen bespreken is een beetje ingewikkelder dan **LEFT\$()** en **RIGHT\$()**. Het gaat om de functie **MID\$()**, die in feite dezelfde werking heeft als de vorige twee functies, maar in staat is om een substring te formeren uit het midden van een bestaande string. We zullen daarvoor ook wat meer parameters aan deze functie moeten meegeven.

De syntax voor **MID\$()** luidt als volgt:

```
MID$(stringexpressie, numerieke expressie, [numerieke expressie])
```

Een hele mond vol, maar in de praktijk valt het allemaal wel mee. Het is logisch, dat we bij een dergelijke functie minimaal 2 parameters moeten gebruiken: als eerste om aan te geven welke string er als uitgangspunt moet worden gebruikt, en een tweede (numerieke) parameter om de interpreter te vertellen op welk punt in de string we de functie willen laten beginnen. De derde, ook numerieke parameter dient om aan te geven hoeveel bytes van de oorspronkelijke string moeten worden overgebracht naar de nieuw te maken string. De haken om deze parameter geven aan, dat het niet per sé noodzakelijk is, om deze derde parameter ook te gebruiken in de functie. Als hij wordt weggelaten zal **MID\$()** vanaf het punt wat door de tweede parameter wordt aangegeven tot aan het einde van de originele string aan de nieuw te maken string toewijzen. In het laatste geval blijkt de werking dus identiek aan **RIGHT\$()**, die daardoor bijna overbodig wordt.

MID\$() kan aan de hand van een paar aardige voorbeelden het beste worden geïllustreerd:

```
10 A$ = MID$("1234567890",2,3) :REM wordt A$="234"
```

```

20 B$ = "1234567890":A$= MID$(B$
,4,2): REM wordt A$="45"
30 B$ = "1234567890":A$=MID$( B$
,6,12):REM wordt A$="67890"
40 B$ = "1234567890":A$=MID$( B$
,4):REM wordt A$="4567890"
50 B$ = STR$(1234):a$=MID$( B$
,2):REM verwijder spatie

```

Tot zover de normale voorbeelden van de functie MID\$(). Let met name op regel 30, waaruit blijkt, dat ook als de derde parameter groter is dan het einde van de originele string er door MID\$() slechts tot het laatste karakter van de string wordt doorgegaan.

Ook regel 50 geeft een aardige toepassing weer van MID\$(). Het gebruik van de functie STR\$() heeft namelijk de eigenschap om bij positieve getallen een extra spatie in de string te stoppen. Dit is geen bug, maar door Basic bedoeld voor het plusteken, dat voor het gemak wordt weggelaten. Bij negatieve getallen zal bij gebruik van de functie STR\$() geen ruimte overblijven voor een spatie. Het voorbeeld in regel 50 geeft voor B\$ dus de waarde " 1234", ofwel een string met totaal 5 bytes, terwijl het gaat over een getal van vier digits. Omdat we in A\$ pertinent zonder spaties het gehele getal "1234" willen zien, gebruiken we de functie MID\$(B\$,2) zonder derde parameter en geven daarmee aan, dat het eerste byte van B\$ kan komen te vervallen. We moeten er daarbij van uitgaan, dat het getal positief is, anders zullen we in de problemen komen. Een eenvoudige controle kan daarvoor zorgen, waardoor de regel wordt uitgebreid met een IF constructie:

```

50 B=1234:B$=STR$(B): A$=B$: IF
B >0 THEN A$=MID$(B$,2)

```

Met deze handelwijze is ook het eventueel negatieve getal keurig opgevangen.

Voorbeeld

Een aardig en daarom handig toe te passen voorbeeld met gebruik van MID\$() wil ik u niet onthouden. Het is een wijze van programmeren waar je als beginner waarschijnlijk niet zo snel opkomt, omdat het geheel een beetje buiten de standaardkanalen ligt. Het gaat om het uitzoeken van min of meer statische data, die normaal in een array zou worden gezet. We kunnen dat goed bekijken aan de hand van de 12 maanden van het jaar. Deze namen zijn statisch, dat wil zeggen ze veranderen meestal niet en we weten zelfs hoeveel het er zijn. Uitgaande van deze twee feiten kunnen we in Basic een array opbouwen met precies twaalf indices, waarin we van

0 tot 11, of -gemakkelijker- van 1 tot 12 de namen van de verschillende maanden stoppen. Al met al standaard, ruimtevreterend en uitvoerig programmerwerk, maar zeker niet verkeerd. Een andere manier kunnen we goed toepassen met hulp van MID\$(). We kiezen hier voor de methode waarbij we standaard uitgaan van de maandafkortingen, omdat dit duidelijker is.

We beginnen in het programma om een string te maken, waarin de maanden afgekort) in de goede volgorde achter elkaar worden gezet:

```

10 MD$="JanFebMaaAprMeiJunJul
AugSepOktNovDec"

```

We hebben daarmee een string met een lengte van precies 12 x 3 is 36 bytes. De afkortingen zijn op zichzelf ook in het nederlands niet ongebruikelijk, alleen voor de maand maart is een afkorting van MAA een beetje zot. De hoofdletters hebben we voor de duidelijkheid ingevoegd, maar zijn uiteraard niet nodig.

Nu het voorbeeld:

```

10 MD$="JanFebMaaAprMeiJun
JulAugSepOktNovDec"
20 INPUT "Geef maandnummer
: ";MN
30 IF MN < 1 OR MN > 12 THEN 20
:REM controle
40 M$ = MID$(MD$,3*MN-2,3)
50 PRINT "MAAND : ";M$

```

Kort, maar krachtig, en dat alles met hulp van een simpele functie als MID\$(). De echte truc schuilt natuurlijk in regel 40. In deze programmaregel wordt van de string MD\$, via een rekenkundige expressie '3*MN-2' berekend welk gedeelte we van de totale string nodig hebben aan de hand van het maandnummer. Een simpele oplossing, en als je eenmaal de techniek onder de knie hebt ook één die zich er voor leent veel en vaak te worden gebruikt voor statische gegevens, die daarbij natuurlijk allemaal wel even lang moeten zijn. Voor het werken met complete namen is deze techniek ook zeker toe te passen, maar dan zal de string voor namen korter dan de langste maand (september) met spaties moeten worden opgelengd. Een leuke oefening om zelf zeker eens wat mee te experimenteren.

Woordspel

Om met de strings ook in de praktijk wat aardigs te kunnen doen, hebben we speciaal voor deze aflevering een kort Basic-programma geschreven, dat de kern vormt voor een bekend spel met woorden. Normaal wordt dit spel gespeeld zonder computer, en

moet aan de hand van een gekozen woord per letter het volledige woord worden geraden. Het feit dat we nu nogal intensief met strings bezig zijn geweest vormt een aanleiding om dit spel in simpele vorm ook voor de computer als Basic-programma zelf te gaan schrijven.

Aan de hand van de inmiddels beschikbare Basic-opdrachten hebben we een elementaire listing opgesteld, waarmee het woordspel, ook wel bekend als 'Galgie', tegen de computer kan worden gespeeld.

Het programma voor dit spel is opgebouwd uit diverse modules. Als eerste natuurlijk de initialisatie van variabelen. Daarna het inlezen van de database waarin de woorden zijn ondergebracht. Vervolgens een routine om 'willekeurig' een woord te kiezen uit alle beschikbare woorden, terwijl daarna dit woord wordt bewerkt en gereed gemaakt voor het raadspel. Dan wordt de invoer van een letter gevraagd en afgehandeld. Aan de hand van het al of niet goed/fout zijn van deze invoer wordt gevraagd het complete woord in te voeren. Deze input wordt getest en vergeleken met het originele woord. Is dit fout, dan begint het raden opnieuw met de routine voor gebruikersinput.

Als we dat op een rij zetten komen we tot de volgende onderscheiden delen:

WOORDSPEL

- 10 - 190 Initialisatie
- 200 - 240 Inlezen woorden
- MAIN 300 - 350 Random zoeken woord
- 400 - 600 Gebruikersinput
- SUBS 1000 - 1060 Zoek letter in woord
- 1100 - 1130 Tussenvoegen OK letter
- 1200 - 1240 Vergelijk woordinput
- DATA 2000 - Databank met woorden.

We beginnen met het eerste gedeelte van het programma. De definitie van de verschillende variabelen en ook van de array W\$(), waarin de woorden straks zullen worden ingelezen:

```

10 REM
*****
20 REM Werken met strings
30 REM Woordspel / GALGJE
40 REM 1988 j/bodzinga C-Info
99 REM
*****
100 REM initialisatie
110 DIM W$(200) :REM aantal
woorden
120 I=0: REM teller
130 SS$="-----"
:REM STREEP
140 BT=0:REM aantal beurten
150 OK=0:REM vlag goed woord
160 GD=0: REM VLAG OP JUISTE
LETTER

```

Tot hier toe weinig nieuwe dingen. De declaratie van de verschillende variabelen, I, BT, OK en GD dienen meer om de programmeur achteraf bij wijzigingen enzovoort behulpzaam te zijn. Het enige dat hier echt nodig is, is de DIMensie van de array W\$(), waarmee ruimte wordt gemaakt voor 201 woorden. (regel 110)

De string SS\$, waarin allemaal streepjes zijn gezet, gaat straks functioneren om het te raden woord aan de spelers op het scherm te tonen. Voor ieder streepje staat dan een nog niet geraden letter.

DATA

Als tweede gedeelte nemen we de databank van ons spel onder de loep. Het is evenals de vorige module weinig spectaculair:

```

2000 DATA
    commodore,knokken,door,aan
    ,borstbeeld,groot
2010 DATA jodelen,taxi,mini,
    maximum,minimaal,rochelen
2020 DATA
    schaatsen,plukken,kruipen,juf
    vrouw,beer
2030 DATA
    bovenkant,autobus,uitgeverij,
    meisje,computer
2040 DATA groenekool, krullebol,
    beddesprei, medelijden
3000 DATA -1
  
```

Het geheel is te beschrijven als een 'statische' databank, waardoor het geen noodzaak is om de woorden op te slaan in een apart bestand. Wel is het natuurlijk mogelijk de woorden uit de listing aan te vullen met eigen vondsten -de nederlandse taal kent per slot van rekening tienduizenden woorden- en zelfs heel persoonlijke gegevens zoals de naam van je vriendin kunnen erin worden verstopt. Als er maar rekening mee wordt gehouden, dat het totaal aantal woorden niet boven de 201 komt te liggen, want daarop is de array W\$ gedimensioneerd. De data wordt afgesloten met een "-1" string, waarop bij het inlezen in de volgende module wordt getest:

```

200 REM inlezen woorden in array
210 READ W$(I)
220 IF W$(I) "-1" THEN I=I+1:GOTO
    210
230 PRINT CHR$(147): REM Clear
    screen
235 I=I-1: REM Teller juiste aantal
240 PRINT "Totaal aantal woorden
    :";I
  
```

Simpel en recht voor z'n raap worden in regel 210 en 220 alle beschikbare

woorden sequentieel uit de DATA-regels gelezen. Daarna wordt de totaal-teller (I) goed gezet en voor de aardigheid even op het scherm geprint. Het spel kan beginnen:

```

300 REM begin spel
310 REM zoeken woord
320 RW$ = "":GD=0: OK=0: BT=0
330 W$ = W$(RND(0)*I)
340 L = LEN(W$) : REM LENGTE
    WOORD
350 HW$=LEFT$(SS$,L) :REM
    raadwoord
  
```

Het begin van het echte spel maakt eerst een lege string in RW\$. Daarna wordt met de RND() functie een woord gekozen uit de beschikbare hoeveelheid woorden (I). De variabele L krijgt de lengte van het woord en in regel 350 wordt HW\$ gevuld met evenveel streepjes uit de string SS\$ als het originele te raden woord lang is (L). Nu printen we het inputscherm:

```

400 REM woordscherm
410 PRINT CHR$(147) : BT=BT+1
420 PRINT:PRINT:PRINT
430 PRINT" RAAD het woord
    beurt :";BT
440 PRINT:PRINT "Woord: ";HW$
450 PRINT"Geraden letters : ";RW$
460 PRINT:PRINT:PRINT
500 PRINT"Welke letter : ";
510 INPUT L$
550 RW$=RW$+L$+" "
560 GOSUB 1000 : REM uitzoeken
    woord
570 IF GD=1 THEN GOSUB 1200
580 IF OK =1 THEN 300
590 IF BT > 10 THEN PRINT
    :PRINT"Teveel beurten /
    woord : ";W$:GOTO 300
600 GOTO 400
  
```

Uiteindelijk is dit het hoofdgedeelte van het programma. BT wordt eentje hoger en het scherm wordt schoon. Na wat print-opdrachten krijgen we de huidige stand van het woord HW\$ op het scherm. Daaronder de vraag een letter (L\$) in te toetsen. Als dit is gebeurd, wordt deze nieuwe letter (L\$) direct in de string RW\$ gezet, om bij de volgende beurt in regel 450 aan de speler te kunnen tonen welke letters inmiddels door hem geraden zijn. Er wordt in dit programma dus niet getest of een ingetypte letter al eerder is ingevoerd! De test van de ingevoerde letter wordt straks in subroutine 1000 vv. uitgevoerd:

```

1000 REM uitzoeken woord/letter
1010 GD=0: REM goed/fout vlag
    letter
1020 FOR TT=1 TO L : REM loop
    lengte woord
  
```

```

1030 IF L$ = MID$(W$,TT,1) THEN
    GOSUB 1100
1040 NEXT
1050 IF GD=1 THEN PRINT:PRINT
    HW$
1060 RETURN
  
```

De vlag voor een juiste of onjuiste letter (GD) wordt vooraf altijd op fout gezet (GD=0). Daarna wordt bekeken of de letter wellicht één of meer keren in het woord (W\$) aanwezig is. Om dit te doen wordt in een lus TT met hulp van de functie MID\$() telkens 1 letter uit W\$ gehaald en vergeleken met de ingevoerde letter (L\$). In de volgende subroutine wordt daarna bij een goede letter de streep op de juiste plaats in HW\$ vervangen door de letter. Daarbij wordt ook vlag GD op 1 gezet. In regel 1050 zien we, dat bij het intypen van een juiste letter het opnieuw gemaakte woord HW\$ nu met de juiste ingevoerde letter op het scherm wordt geprint. De subroutine waarin dit woord HW\$ wordt samengesteld vinden we vanaf regel 1100:

```

1100 REM tussenvoegen letters in
    raadwoord
1110 GD =1
1120 HW$=LEFT$(HW$,TT-1)+L$+RI
    GHT$(HW$,L-TT )
1130 RETURN
  
```

Een eenvoudige routine, die nu eens gebruik maakt van de functies LEFT\$ en RIGHT\$. Helaas kent Commodore Basic geen INSTRING() functie waardoor deze subroutine bijna overbodig zou worden. We hebben bij het ingaan van deze routine als waarden beschikbaar: L voor de lengte van W\$ en HW\$, GD als vlag en TT als positie in de string waar een juiste letter (L\$) voorkomt. Met deze feiten wordt in regel 1120 netjes de string HW\$ in drieën gekapt en opnieuw geplakt met de juiste letter gepositioneerd. Met de vlag GD=1 komen we terug in subroutine 1000 vv en vandaar in het hoofdgedeelte:

```

560 GOSUB 1000 : REM uitzoeken
    woord
570 IF GD=1 THEN GOSUB 1200
580 IF OK =1 THEN 300
590 IF BT > 10 THEN PRINT
    :PRINT"Teveel beurten /
    woord : ";W$:GOTO 300
600 GOTO 400
  
```

Als GD=1 (regel 570) is er nu een goede letter ingetypt, en zullen we de speler moeten vragen of hij het woord misschien al weet. Dit gebeurt in subroutine 1200 en verder. Voordat we daarnaar kijken zullen we eerst het laatste stuk van het hoofdgedeelte af-

ronden. De OK vlag, die we in regel 580 tegenkomen geeft aan of het complete woord al dan niet geraden is. Is dit het geval (OK=1) dan gaan we door met regel 300 waar een nieuw woord wordt opgezocht.

Is het woord nog niet geraden (OK=0) dan testen we in regel 590 eerst of er inmiddels niet meer dan 10 beurten zijn verstreken, waarbij de computer de oplossing geeft en ook met regel 300 begint aan een nieuw woord.

Voldoet geen van de vorige condities, dan kunnen we verder met regel 400, om opnieuw een keuze uit de beschikbare letters te laten maken door de spelers.

Nu nog routine 1200 waarin wordt getest of het complete woord kan worden geraden:

```
1200 REM vergelijk woord
1210 OK=0
1220 INPUT "Welk woord ";W1$
1230 W$ =W1$ THEN PRINT
      :PRINT"Goed geraden in
      ";BT;" beurten":OK=1
1240 RETURN
```

De woord-vlag (OK) wordt op nul gezet, waarna regel 1220 vraagt het gehele te raden woord in te voeren in W1\$. Regel 1230 vergelijkt deze input met het originele woord uit de array (W\$) en trekt al naar gelang de uitkomst conclusies. Als het woord goed is, dan volgt daarop een melding met het aantal beurten en wordt de OK vlag op 1 gezet. Bij het falen van de oplossing gebeurt er weinig in deze subroutine.

Daarmee zijn we aan het eind gekomen van dit programma en ook van deze aflevering. Ik hoop dat het werken met strings voor iedereen duidelijk is geworden en ik wil een ieder uitdagen op grond van bovenstaande listing een echt spel in elkaar te steken, compleet met alles tests, een keurige

galg en een volledige database met woorden. Ook de schermopmaak is niet erg fraai in deze voorbeeldlisting, maar de principes lijken me duidelijk genoeg om mee aan de slag te kunnen. Sterkte en ik zie de listings met spanning tegemoet.

Jan Bodzinga

Complete listing :

```
10 REM
*****
20 REM Werken met strings
30 REM Woordspel / GALGJE
40 REM 1988 j/bodzinga C-Info
99 REM
*****
100 REM initialisatie
110 DIM W$(200) :REM aantal
      woorden
120 I=0: REM teller
130 SS$="-----"
      :REM STREEP
140 BT=0:REM aantal beurten
150 OK=0:REM vlag goed woord
160 GD=0: REM VLAG OP JUISTE
      LETTER
200 REM inlezen woorden in array
210 READ W$(I)
220 IF W$(I) "-1" THEN I=I+1:GOTO
      210
230 PRINT CHR$(147): REM Clear
      screen
235 I=I-1: REM Teller juiste aantal
240 PRINT "Totaal aantal woorden
      :";I
300 REM begin spel
310 REM zoeken woord
320 RW$ = "" :GD=0: OK=0: BT=0
330 W$ = W$(RND(0)*I)
340 L = LEN(W$) : REM LENGTE
      WOORD
350 HW$=LEFT$(SS$,L) :REM
      raadwoord
400 REM woordscherm
410 PRINT CHR$(147) : BT=BT+1
420 PRINT:PRINT:PRINT
430 PRINT" RAAD het woord
      beurt :";BT
440 PRINT:PRINT "Woord: ";HW$
```

```
450 PRINT"Geraden letters : ";RW$
460 PRINT:PRINT:PRINT
500 PRINT"Welke letter : ";
510 INPUT L$
550 RW$=RW$+L$+" "
560 GOSUB 1000 : REM uitzoeken
      woord
570 IF GD=1 THEN GOSUB 1200
580 IF OK =1 THEN 300
590 IF BT > 10 THEN PRINT
      :PRINT"Teveel beurten /
      woord : ";W$:GOTO 300
600 GOTO 400
1000 REM uitzoeken woord/letter
1010 GD=0: REM goed/fout vlag
      letter
1020 FOR TT=1 TO L : REM loop
      lengte woord
1030 IF L$ = MID$(W$,TT,1) THEN
      GOSUB 1100
1040 NEXT
1050 IF GD=1 THEN PRINT:PRINT
      HW$
1060 RETURN
1100 REM tussenvoegen letters in
      raadwoord
1110 GD =1
1120 HW$=LEFT$(HW$,TT-1)+L$+RI
      GHT$(HW$,L-TT )
1130 RETURN
1200 REM vergelijk woord
1210 OK=0
1220 INPUT "Welk woord ";W1$
1230 W$ =W1$ THEN PRINT
      :PRINT"Goed geraden in
      ";BT;" beurten":OK=1
1240 RETURN
2000 DATA
      commodore,knokken,door,aan
      ,borstbeeld,groot
2010 DATA jodelen,taxi,mini,
      maximum,minimaal,rochelen
2020 DATA
      schaatsen,plukken,kruipen,juf
      vrouw,beer
2030 DATA
      bovenkant,autobus,uitgeverij,
      meisje,computer
2040 DATA groenekool,krullebol,
      beddesprei,medelijden
3000 DATA -1
```

Kleine Advertenties

Power Cartridge C64

Voor f 65 via tel. 01833-1644

C-128 te koop

05430-18381

Aangeboden 128D

Commodore met plm. 130 diskettes software, printer en Final Cartr. tel. 020-461153 (na 16u).

C64 compleet

te koop met diskdrive in compucase, Power cartridge. Nu. Bfr. 19.500,- f 1100,-. Eventueel met 1702 monitor en MPS 801, tel 050-385892, België

Gevraagd 1541

Diskdrive gevraagd 05914-2862

C-64

Compleet met extra 1541, Seikosha printer, Fasttape 64 en Power Cartr, veel boeken en software. f 1399,- tel. 085-817527 na 18u.

Diskdrive

Gevraagd 1541 of 1531, ook snelle seriele tel. 071-215795

C-16

met datarecorder f 300,-. Ook printer voor C-64 f 50,- 075-312706

C-64 te koop

Compleet in goede staat met veel software en acces. 01830-30291 na 16u.

Amiga enthousiasten

Contact gezocht: Tuinstr 7, 7101 GL Winterswijk

In het vorige nummer van Commodore INFO heeft Peter Heinckens ons laten kennis maken met een manier om sub-programma's te schrijven voor het invoeren van functies in programma's. Ditmaal gaat hij verder in op een tweede probleem: het omzetten van een formule van de infix- naar de postfix-notatie.

Omzetten van functie-notatie

Functie-analyse (2)

Het is noodzakelijk dat we ten volle begrijpen hoe een uitdrukking er uitziet, alvorens we ermee gaan 'goochelen'. Een goed middel hiertoe is de uitdrukking in de zogenaamde Backus-Naur-notatie te schrijven. Meer informatie over deze notatie vindt u in de appendix.

Laat ons eens kijken naar de Backus-Naur-formulering (BNF) van "expressie" (in de infix-vorm):

```
<expressie> == [<teken>] <term> {<plus operator> <term>}
<term>      == <factor> {<maal operator> <factor>}
<factor>    == ( <tekenloos getal> | <parameter> |
                ( <expressie> ) )
<plus operator> == ( + | - )
<maal operator> == ( * | / )
```

Met het deelteken bedoelen we 'div' als we met gehele getallen werken. In dit geval kunnen we ook 'mod' in onze definitie inlassen. Merk ook op dat er op dit moment nog geen functies toegelaten zijn in <expressie>. Later zullen we deze definitie evenwel uitbreiden

Als we nu een bepaalde formule willen evalueren, moeten we enkel iedere stap in de BNF vertalen in een overeenkomstige procedure, en dan de geschikte aanroepen. Het volgende algoritme illustreert dit:

1. EVALUEER EXPRESSIE

(i) evalueer term

(ii) WHILE nog elementen DO
(i) evalueer term
(ii) evalueer operator (plus)

Bemerk dat in de tweede stap de 'term-evaluatie'-routine vóór de 'plus-operator'-routine aangeroepen wordt, terwijl deze laatste het eerst genoemd wordt in de BNF. Dit komt doordat we in de postfix-notatie de operator na zijn argumenten moeten plaatsen.

2. EVALUEER TERM

(i) evalueer factor

(ii) WHILE nog elementen DO
(i) evalueer factor
(ii) evalueer operator (maal)

3. EVALUEER FACTOR

(i) CASE next element OF

getal : evalueer getal
parameter : evalueer parameter
haakje : evalueer expressie
teken : laat teken inwerken op uitdrukking

Indien 'next-element' een teken is, dan tellen we de uitdrukking waarop het teken slaat bij nul op, of trekken ze ervan af, al naar gelang het teken respectievelijk een plus of een min is.

4. EVALUEER OPERATOR

(i) schuif operator op de operator-stack
(ii) laad de next-stack met "operator".

5. EVALUEER GETAL

(i) schuif getal op de

```
<expressie> == [<teken>] <term> {<plus operator> <term>}
<term>      == <factor> {<maal operator> <factor>}
<factor>    == ( <tekenloos getal> | <parameter> |
                ( <expressie> ) | <functie> ( <expressie> ) )
<functie>   == ( inc | dec )
<plus operator> == ( + | - )
<maal operator> == ( * | / )
```

number-stack
(ii) laad de next-stack met "number".

6. EVALUEER PARAMETER

(i) laad de next-stack met "parameter".

Bemerk dat we opnieuw gebruik gemaakt hebben van recursie. Dit is logisch, aangezien de BNF dit ook doet. Als we nu ook functies willen beschouwen, wordt het wel iets moeilijker. Vooreerst moet de BNF van 'expressie' uitgebreid worden:

Natuurlijk kunnen er ook andere functies dan 'inc' en 'dec' gebruikt worden. In ons algoritme dienen we enkel de procedure FACTOR te wijzigen:

3. EVALUEER FACTOR

(i) CASE next element OF

getal : evalueer getal
parameter : evalueer parameter
haakje : evalueer expressie
functie : evalueer functie
teken : laat teken inwerken op uitdrukking

7. EVALUEER FUNCTIE

(i) Lees de functie in (f)

Listing 3: zet een uitdrukking om van de infix- naar de postfix-notatie

```

(*)
REVERSE POLISH 1.4      ---      26 april 1987      BEGIN
Auteur      : Peter Heinckiens      x := uitdrukking [pointer];
Beschrijving : Deze routine zet een mathematische expressie om      getsymbool := sym [x];
van de infix-notatie naar de postfix-notatie, ook
de reverse polish-notatie genoemd.      END;
Aanroeping  : reverse_polish (expressie, stack, n)      FUNCTION nog_elementen (verzameling : CHARSET) : BOOLEAN;
      expressie : de om te zetten uitdrukking      VAR x : CHAR;
      type : FORMULA_TYPE      BEGIN
      stack      : hierin komt het postfix-equivalent      x := uitdrukking [pointer];
      van de uitdrukking      nog_elementen := (x in verzameling) and (pointer <= aantal);
      type : POLISH      END;
      n      : aantal elementen in expressie.      PROCEDURE update_next (x : KIND);
      type : INTEGER      VAR hulppointer : NEXTPOINTER;
      BEGIN
      *)
PROCEDURE reverse_polish (uitdrukking : FORMULA_TYPE;
      VAR stack : POLISH;
      aantal : INTEGER);
      new (hulppointer);
      IF eindestack.next <> nil
      THEN eindestack.next^.link := hulppointer
      ELSE stack.next := hulppointer;
      hulppointer^.value := x;
      hulppointer^.link := nil;
      eindestack.next := hulppointer;
      END;
      PROCEDURE stockeer_bewerking (b : SYMBOL);
      VAR hulppointer : OPERPOINTER;
      BEGIN
      new (hulppointer);
      IF eindestack.oper <> nil
      THEN eindestack.oper^.link := hulppointer
      ELSE stack.oper := hulppointer;
      hulppointer^.value := b;
      hulppointer^.link := nil;
      eindestack.oper := hulppointer;
      update_next (operand);
      END;
      PROCEDURE stockeer_getal (x : INTEGER);
      VAR hulppointer : NUMBPOINTER;
      BEGIN
      new (hulppointer);
      IF eindestack.numb <> nil
      THEN eindestack.numb^.link := hulppointer
      ELSE stack.numb := hulppointer;
      hulppointer^.value := x;
      hulppointer^.link := nil;
      eindestack.numb := hulppointer;
      update_next (number);
      END;
      PROCEDURE operator (reserve : INTEGER);
      VAR b : SYMBOL;
      BEGIN
      b := getsymbool (reserve);
      stockeer_bewerking (b)
      END;
      PROCEDURE term;
      VAR reserve : INTEGER;
      PROCEDURE factor;
      PROCEDURE getal;
      VAR x : INTEGER;
CONST aantal_functies = 2;
      funlen = 3;
TYPE funcinput = STRING [funlen];
VAR eindestack : POLISH;
      pointer : INTEGER;
      sym : ARRAY [char] OF SYMBOL;
      fct : ARRAY [1..aantal_functies] OF FUNCINPUT;
      funcsym : ARRAY [1..aantal_functies] OF FUNCTIONS;
PROCEDURE remove_blanks;
VAR i, j : INTEGER;
BEGIN
      i := 1;
      WHILE i <= aantal
      DO
      IF uitdrukking [i] = ' '
      THEN
      BEGIN
      FOR j := i TO aantal-1
      DO
      uitdrukking [j] := uitdrukking [j+1];
      aantal := aantal - 1;
      END
      ELSE
      i := i+1
      END;
PROCEDURE capitals;
VAR i : INTEGER;
BEGIN
      FOR i := 1 TO aantal
      DO
      IF uitdrukking [i] in ['a'..'z']
      THEN
      uitdrukking [i] := chr ( ord('A') + ord(uitdrukking[i]) - ord('a') )
      END;
PROCEDURE initsym;
BEGIN
      sym ['+'] := plus;
      sym ['-'] := minus;
      sym ['*'] := times;
      sym ['/'] := slash;
      funcsym [1] := dec;      fct [1] := 'DEC ';
      funcsym [2] := inc;      fct [2] := 'INC ';
      END;
PROCEDURE expressie;
TYPE charset = SET of CHAR;
VAR reserve : INTEGER;
FUNCTION getsymbool (pointer : INTEGER) : SYMBOL;
      VAR x : CHAR;

```

```

FUNCTION omzetting : INTEGER;
(*
zet string om naar numeriek getal
*)
VAR n, totaal : INTEGER;
x : CHAR;
BEGIN
totaal := 0;
x := uitdrukking [pointer];
n := ord(x) - ord('0');
WHILE nog_elementen (('0'..'9')) DO
BEGIN
totaal := 10*totaal + n;
pointer := pointer + 1;
x := uitdrukking [pointer];
n := ord(x) - ord('0');
END;
omzetting := totaal;
END;
BEGIN (getal)
x := omzetting; (* zet om van char naar integer. *)
stockeer_getal (x);
END;
PROCEDURE variabele;
BEGIN
IF not (uitdrukking [pointer+1] in ['A'..'Z']) or (pointer=aantal)
THEN
update_next (parameter);
pointer := pointer + 1;
END;
PROCEDURE wiskundige_functie;
VAR f : FUNCTIONS;
hulppointer : FUNCPOINTER;
FUNCTION getfunction : FUNCTIONS;
VAR f : FUNCINPUT;
i, l, r,
teller : INTEGER;
FUNCTION test (x : CHAR) : BOOLEAN;
BEGIN
test := uitdrukking [pointer] = x;
END;
BEGIN (getfunction)
f := ' ';
teller := 1;
WHILE not test (('(') DO
BEGIN
f [teller] := uitdrukking [pointer];
teller := teller + 1;
pointer := pointer + 1;
END;
l := 1; r := aantal_functies;
REPEAT
l := (l+r) div 2;
IF f <= fct (l) THEN r := l-1;
IF f >= fct (l) THEN l := l+1;
UNTIL l>r;
IF l-r = 2 THEN getfunction := funcsym (l);
END;
BEGIN (term)
factor;
WHILE nog_elementen (('+', '/')) DO
BEGIN
reserve := pointer;
pointer := pointer + 1;
factor;
operator (reserve);
END;
END;
BEGIN (expressie)
term;
WHILE nog_elementen (('+', '-')) DO

```

```

BEGIN
reserve := pointer;
pointer := pointer + 1;
term;
operator (reserve); (* plus operator *)
END;
END;
(* Hoofdprocedure : reverse_polish *)
BEGIN
BEGIN
numb := nil;
oper := nil;
func := nil;
next := nil;
END;
WITH eindestack DO
expressie;
END;
BEGIN (wiskundige_functie)
(* lees functie *)
f := getfunction;
pointer := pointer + 1;
(* lees + verwerk argument *)
expressie;
pointer := pointer + 1;
(* stockeer functie *)
new (hulppointer);
IF eindestack.func <> nil
THEN eindestack.func^.link := hulppointer
ELSE eindestack.func := hulppointer;
hulppointer^.value := f;
hulppointer^.link := nil;
eindestack.func := hulppointer;
update_next (functie);
END;
BEGIN (factor)
CASE uitdrukking [pointer] OF
'(' : BEGIN
pointer := pointer + 1;
expressie;
pointer := pointer + 1;
END;
'X' : variabele;
'0'..'9' : getal;
'+', '-' : stockeer_getal (0);
'A'..'Z' : wiskundige_functie;
END (* case *)
END;

```

```

LISTING 4 : testprogramma (TURBO-PASCAL)
PROGRAM test_function (INPUT, OUTPUT);
($Itype.fct) (* Las de drie vorige
($Ipolish)
($Ievaluate) routines in
VAR tekst : FORMULA_TYPE;
i, y : INTEGER;
stack : POLISH;
a : CHAR;
BEGIN
tekst := '';
write ('f(x) = ');
readln (tekst);
i := length (tekst); (* i het aantal
reverse_polish (tekst, stack, i); karakters
FOR i := 1 TO 20
DO
BEGIN
y := evaluate (stack, i);
writeln (i, y : 4);
END;
END.

```

AMIGA boekenoverzicht (voorjaar 1988)

Naam:	Schrijver:	Prijs	Taal:
3d Grafikprogrammierung Amiga (+disk)	Jennrich	f 69,-	Duits
68000 Assembler		f 95,-	Engels
68000 Book		f 79,50	Engels
Advanced AmigaBasic	Halfhill, Brannon	f 67,50	Engels
Advanced AmigaBasic	Myers	f 45,-	Engels
Advanced C primer		f 99,-	Engels
Amiga der film	Spanik	f 59,-	Duits
Amiga 1st computer		f 67,50	Engels
Amiga 3d		f 49,90	Nederlands
Amiga 500 für einsteiger	Spanik	f 49,-	Duits
Amiga assembly language programming	Commander	f 39,-	Engels
Amiga basic in & out		f 79,50	Engels
Amiga C for beginners		f 67,50	Engels
Amiga C für einsteiger	Schaun	f 49,-	Duits
Amiga C in beispielen (+disk)	Huckert, Kremser	f 85,-	Duits
Amiga DOS express		f 115,-	Engels
Amiga DOS manual		f 95,-	Engels
Amiga DOS handboek	Kerkloh Tornsdorf	f 59,90	Nederlands
Amiga handbook		f 95,-	Engels
Amiga hardware reference manual	Commodore	f 65,-	Engels
Amiga Intern	Dittrich, gelfand	f 79,90	Nederlands
Amiga intuition reference manual	Commodore	f 65,-	Engels
Amiga Jahrbüch	Commodore	f 23,50	Duits
Amiga maschinensprache	Dittrich	f 59,-	Duits
Amiga programmers guide		f 67,50	Engels
Amiga ROM kernal reference manual	Commodore	f 89,-	Engels
Amiga ROM kernal reference manual exec	Commodore	f 65,-	Engels
Amiga tips en truc	Weltner, Hornig	f 69,90	Nederlands
Amiga tips & tricks	Weltner, Hornig	f 67,50	Duits
Amiga User's guide		f 67,50	Engels
Amiga's programmers handbook volume 1	Mortimore	f 65,-	Engels
Amiga's programmers handbook volume 2	Mortimore	f 65,-	Engels
Amiga's user guide to graphic, sound	Myers	f 49,-	Engels
Anwender handbuch		f 45,-	Duits
Balance of power book		f 49,50	Engels
Becoming an Amiga Artist	Sanders	f 55,-	Engels
Beginners guide Amiga		f 67,50	Engels
C primer plus		f 99,-	Engels
C programmers graphics book		f 79,50	Engels
Compute's Amiga applications	Flynn	f 45,-	Engels
Compute's Amiga basic	Halfhill, Brannon	f 45,-	Engels
Compute's Amiga programmers guide	Levy	f 45,-	Engels
Compute's AmigaDos reference guide 1.2	Levitan, Leemon	f 45,-	Engels
Compute's beginners guide to the Amiga	McNeill	f 45,-	Engels
Compute's first book of the Amiga	Compute	f 45,-	Engels
Computer animation		f 95,-	Engels
Das Amiga 500-buch	Breuer	f 59,-	Duits
Das Amiga augsteigerbuch	Stellmach	f 49,-	Duits
Das grosse buch zu AmigaDos	Kerkloh, Tornsdorf	f 59,-	Duits
Das grosse Amiga 2000 buch	Rugheimer, Spanik	f 69,-	Duits
DeLuxe grafik met dem Amiga	Breuer	f 59,-	Duits
Developers reference guide		f 67,50	Engels
DOS handbuch Amiga		f 45,-	Duits
DOS manual book		f 79,50	Engels
Elementary Amiga basic	Regena	f 39,-	Engels
Flight sim. adv. book		f 67,50	Engels
Flying flight simulator		f 45,-	Engels
Gebruikers handboek Amiga 500-1000-2000	Lawrence	f 39,50	Nederlands
Grafik auf dem Amiga	Kohlen	f 59,-	Duits
Hardware reference manual		f 95,-	Engels
Het Amiga basic boek	Rugheimer, Spanik	f 59,90	Nederlands
Inside Amiga graphics	Keenon	f 67,50	Engels
Inside the Amiga		f 99,-	Engels
Inside the Amiga with C	Berry	f 55,-	Engels
Intuition reference manual		f 95,-	Engels
Kernal libs & devs		f 129,50	Engels
Kids and the Amiga	Carlson	f 67,50	Engels
Master am DOS buch		f 67,50	Duits
Music Through midi		f 79,50	Engels
Postscript lan. reference		f 89,50	Engels
Postscript tutorial		f 69,50	Engels
Programmer's guide to the amiga	Peck	f 65,-	Engels

vervolg amiga boekenoverzicht

Programmier h-buch 500-1000-2000 (+disk)	Kremser	f 85,-	Duits
Programmeren mit AmigaBasic	Henning	f 69,-	Duits
Programming graphics on the Amiga	Metcalf	f 49,-	Engels
Puppy love		f 115,-	Engels
Supergrafiek boek voor de Amiga	Jennich, Trapp	f 89,90	Nederlands
The Amiga Images, Soun and Animation	Boom	f 59,-	Engels
The Amiga book		f 79,50	Engels
The Amiga DOS manual 2nd ed. DOS 2.1	Commodore	f 59,-	Engels
The Amiga MicroSoft basic progr. guide	Sanders	f 55,-	Engels
The Amiga system		f 65,-	Engels
The kickstart guide to the Amiga	Ariadne Software	f 59,-	Engels
User guide to G & S		f 75,-	Engels
Using Amiga DOS		f 67,50	Engels
Using the LuxePaint	Anzovin	f 49,-	Engels
Wegwijs op de Amiga	Spanik	f 59,90	Nederlands

De meeste boeken zijn verder ook te bestellen via de betere computerzaken en boekhandels.

Vragen van gebruikers

Willekeur

Van tijd tot tijd bereikt ons de vraag over de afwijkingen in het werken met RANDOM-getallen in Commodore Basic ten opzichte van het inmiddels min of meer standaard geworden GWBasic-dialect. Zo ook de vraag van de heer van Wuyckhuise, die vraagt *hoe je nu het beste met het commando RND() kunt omspringen*.

Het antwoord op deze toch wel vaak gestelde vraag is vrij eenvoudig te geven. Maar het is altijd goed om ook van de andere kant eens wat meer te lezen over een bepaald onderwerp. De Basic-opdracht RND() is in feite een functie, waarbij een RANDOM (willekeurig) floating-point getal wordt gegenereerd door de computer, met een waarde tussen 0 en 1. RND is vooral nuttig bij het werken met simulaties, statistische programma's en spelletjes.

De manier waarop RND kan worden gebruikt is eenvoudig. Door tussen de haakjes een getal te plaatsen wordt de functie RND geactiveerd. De **waarde** van dit (floating point) getal is niet van belang, alleen het **teken** (0,+ of -) heeft een functie bij het randomizen. En daarin zit ook de grootste afwijking van Commodore ten aanzien van andere Basic-dialecten.

We onderscheiden drie manieren om RND te gebruiken:

10 I = RND(-1)
20 Y = RND(0)
30 X = RND(1)

waarbij ook de volgorde het één en ander uitmaakt. De drie verschillende RND-regels geven alle een 'willekeurig' getal retour. Alleen is deze willekeur bij alledrie verschillend.

Het laatste RND-getal wordt door de Commodore op een bepaald adres in het geheugen bewaard. Aan de hand van dit getal kunnen daarna al of niet willekeurig gekozen getallen door RND worden gemaakt. De drie expressie-mogelijkheden maken hier op een aparte manier gebruik van.

De eerste mogelijkheid: RND(-1) zorgt ervoor, dat er een bepaald, vastgesteld getal op die geheugenplek wordt gezet. RND(-2) geeft een ander getal en RND(-100.44) weer een ander. Maar als we over een week opnieuw RND(-1) intypen zullen we hetzelfde resultaat krijgen. De wijze om met een negatief getal de RND-functie te activeren noemen we een 'SEED'. Met dit moedergetal kunnen we een bepaalde serie RND() getallen opwekken, die weliswaar onbepaald zijn, maar waarvan de volgorde van de getallen iedere keer dezelfde zal zijn. Heel goed dus voor simulaties.

Nadat met RND(-GT) de 'SEED' in het computergeheugen is gezet, kunnen we met hulp van RND(+GT) de rest van de serie getallen, geënt op de SEED gaan genereren.

Voor RND(0) geldt een andere formule, en daarbij hebben we geen inspraak in een identieke volgorde en weten we ook de waarde van de aangemaakte RND-getallen niet. RND(0) is dan ook de beste oplossing voor spelletjes, omdat in dit geval de 'SEED' wordt bepaald door de tellers in de interne Commodore VIA-klok. En deze tellers, die zo'n miljoen keer per seconde wijzigen hebben daardoor op elk moment een bijna niet te voorspellen waarde. De hiermee gemaakte serie getallen kan daardoor ook op geen enkele manier nogmaals in dezelfde vorm worden herhaald.

Om RND-getallen in een bepaalde range te krijgen, bijvoorbeeld tussen 0 en 100 kunnen we de volgende formule hanteren:

Range tussen X en Y
A = X + RND(0)*(Y-X)

Machinetaal op de C-16

De heer Eggink uit Wychen schrijft in z'n brief, dat het onjuist is om de cursus machinetaal alleen te schrijven voor de gebruikers van een C-64. Hij vraagt *of het niet mogelijk is om ook voor de C-16 een aparte cursus te publiceren*.

De machinetaal, zoals we die kennen voor de 65XX serie processoren, is een bijzonder lage taal. Dat wil zeggen, dat we in deze taal slechts beschikken over een kleine hoeveelheid instructies, die bovendien voor iedere computer die met een microprocessor uit de 65-serie is uitgerust gelijk zijn.

Alle kennis uit de cursus van Tjipke van der Land kan zondermeer worden toegepast op de C-16, evengoed als op de C-64 en zelfs op een Apple//. Het gaat in deze cursus om het geven van algemene informatie over de manier waarop er in machinetaal kan worden geprogrammeerd. Om dit zo praktisch mogelijk te kunnen doen is besloten de C-64 als uitgangspunt te nemen. Maar als er hier en daar wat computer-adressen worden aangepast werken de voorbeelden evengoed (en snel) op de C-128, Plus/4 en de C-16, terwijl zelfs de oude PET en CBM nog mee kunnen doen.

Out of Memory

Uit Breda komt een bericht van J. van Noord, met betrekking tot het runnen

van overgetypte programma's op z'n C-16. Naast de conversie van diverse commando's, blijkt hij tamelijk vaak een 'OUT OF MEMORY' error op z'n scherm te krijgen. Dit gebeurt ook met de listing van de database uit de cursus Basis Basic.

De reden waarom een OUT OF MEMORY op het scherm verschijnt is erg simpel. De computer beschikt niet over voldoende RAM-geheugen om het hele Basic-programma, compleet met alle adres(geheugen)ruimte voor de verschillende variabelen te bevatten. Een echte 'syntax-fout' is het dus niet. Daarom is het ook niet nodig de hele listing op onvolkomenheden te controleren, want daarligt het niet aan. De ruimte die een dergelijk programma in beslag neemt is gewoon te groot. Deze fout treedt natuurlijk sneller op bij de kleinere computers en de C-16 is inderdaad niet erg royaal waar het geheugenruimte betreft. Vooral het werken met arrays vergt nogal wat overhead-geheugen, waardoor de beschikbare ruimte snel (te) vol wordt. Als oplossing voor dit probleem kunt u natuurlijk het beste een RAM-uitbreiding voor de C-16 aanschaffen; want (voor zover nog beschikbaar) zijn die inmiddels erg goedkoop geworden. Lukt dit niet dan zal er iets aan de oorspronkelijke listing gedaan moeten worden. Dit kunt u doen, door de listing waarbij de fout voorkomt, vooral in het begin nauwkeurig te onderzoeken. Daar vindt u meestal de DIM-opdrachten, die voor de arrays RAM-ruimte reserveren. Nu is die ruimte ook nodig om het programma te laten rennen, maar er hoeft meestal niet zoveel te worden gereserveerd als de programmeur in gedachten had. In het geval van de Basis Basic listing vindt u dergelijke opdrachten bijvoorbeeld in regel 130 en 160/170:

```
DIM A$(300,5), Z$(10) en  
DIM ST(LOG(300)/LOG(2)+4),1)
```

Als u enige vaardigheid hebt in het interpreteren van Basic, ofwel de cursus bij dit programma hebt gelezen, zult u weten, dat er in dit geval RAM-ruimte wordt gereserveerd voor de pointers van maximaal 300 adressen. Dit aantal is gebaseerd op een vrije RAM-ruimte van ongeveer 32.000 Bytes. De C-16 heeft niet zoveel aan boord, dus zult u in regel 130 en 170 het getal 300 moeten wijzigen in 100. Daarmee scheidt u een maximum capaciteit van 100 adressen, maar het programma werkt naar behoren. Om verder RAM-(geheugen)ruimte vrij te maken, kunt u ook het programma enigszins strippen. Dit kan, door

bijvoorbeeld alle REM-opdrachten eruit te laten. Iedere letter in REM-regels neemt per slot van rekening Byte-geheugen in beslag en er staan ter verduidelijking vaak veel REM-regels in Basic-programma's. Vergeet daarbij niet ook een originele listing met REM-opdrachten te bewaren, zodat later bij eventuele wijzigingen op deze listing kan worden teruggefallen.

Star printers

Het fenomeen printers blijft de gemoe-deren bezighouden. Niet vreemd, want wat kun je nu nog doen zonder een goede printer. De heer Van De Heuvel uit Utrecht schrijft een prachtige brief op een STAR NL 10, waarin hij iets uit de doeken doet over z'n problemen met de aansturing.

We hebben al veel geschreven over het besturen van met name de niet-Commodore printers. Er zijn echter zoveel verschillende types en modellen, die samen met een overweldigende hoeveelheid aangepaste Kernals en cartridges ervoor zorgen dat de C-64 toch een standaard output krijgt. Niet erg elegant, maar in veel gevallen werkbaar. Ook mijn advies bij de aanschaf van een (nieuwe) printer voor de Commodore computers luidt zondermeer: 'Koop een standaard Centronics (parallel) printer, zodat deze periferiek ook later bij eventueel grotere systemen te gebruiken is. Als interface tussen beide zijn er veel mogelijkheden, waarbij je wel moet denken aan de grafische mogelijkheden. We kunnen en willen in deze rubriek geen expliciete merken noemen, maar probeer bij aanschaf de complete configuratie in de winkel uit, samen met eigen software, zodat later geen verassingenvoorschijn komen. De heer Van De Heuvel liet aan het einde van z'n brief in 5 regels zien, hoe een STAR NL 10 kan worden gebruikt om met de C-64 toch erg kleine letters op papier te toveren zijn, die we zonder commentaar overnemen:

```
10 OPEN 4,4  
20 PRINT#4,CHR$(27)  
   CHR$(83)CHR$(48);  
30 PRINT#4,CHR$(27)CHR$(15);  
40 PRINT#4,CHR$(27)CHR$(51)  
   CHR$(16);  
50 PRINT#4,"Commodore INFO  
   etc...."  
60 CLOSE 4
```

Adressen C64/C128

Er is veel vraag naar het converteren van programma's van de C-64 naar

de C-128. Hoewel de 128 probleemloos functioneert in 64 mode wil men toch de nodige complexe Basic-software en machinetaal overzetten.

In het bestek van deze rubriek kunnen we helaas niet al te diep ingaan op de materie, daarvoor ontbreekt de ruimte. Wel zullen we een paar veel gebruikte KERNAL/BASIC interpreter adressen van de C-64 naast de C-128 leggen, zodat de verwoede programmeur aan de slag kan. Voor zover ons bekend zijn de hierna genoemde entree-adressen van beide machines volledig compatibel:

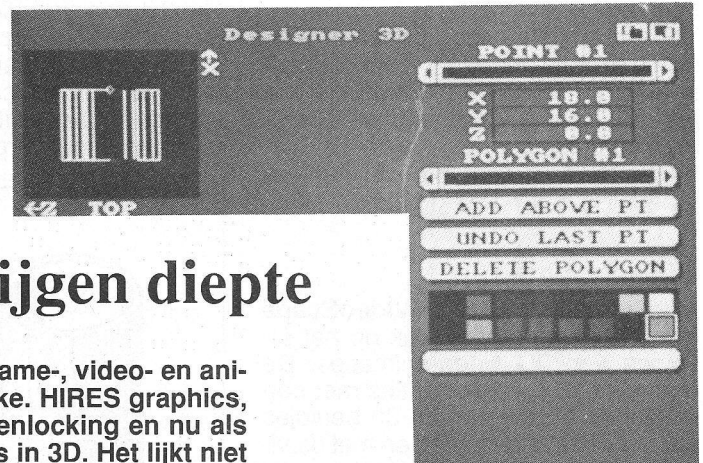
Naam	C-128	C-64
TXTTAB	2D-2E	2B-2C
LINNUM	16-17	14-15
VARTAB	2F-30	2D-2E
ARYTAB	31-32	2F-30
MAXMM1	39-3A	37-38
VARNAM	47-48	45-46
VARPNT	49-4A	47-48
STATUS	90	90
FNLEN	B7	B7
LA	B8	B8
SA	B9	B9
FA	BA	BA
BCOLD	4000	A000
INIT	4023	E394
CONT	4B34	A857
STOP	4BCB	A82C
READY	4D2A	C474
INLIN	4F93	A560
FNDLIN	5064	A613
LINGET	50A0	A96B
LIST	50E2	A69C
NEW	51D6	A642
RUNC	51F3	A659
CLEAR	51F8	A65E
RETURN	5262	A8D2
DATA	528F	A8F8
PRINTN	553A	AA80
CMD	5540	AA86
PRINT	555A	AAA0
DIM	587B	B081
RUN	5A9B	A871
ISVAR	7978	AF28
FRE	8000	B37D
VAL	804A	B7AD
PEEK	80C5	B80D
RND	8437	E097

We zijn natuurlijk lang niet volledig in deze lijst, maar als begin kun je toch behoorlijk wat aanpassingen verrichten, terwijl gelukkig de sequentie in de Basic-ROM niet erg gewijzigd is tussen beide types, waardoor je gemakkelijk ook de tussenliggende routines zult kunnen opzoeken. De vector-adressen op PAGE 3 zijn voor beide computers gelukkig identiek.

Jan Bodzinga

Amiga is een ster in 2D-graphics en -animaties. Onlangs verschenen ook de eerste drie dimensionale pakketten voor de Motorola 68000 CPU op Nederlandse markt. Wat tot voor kort op microcomputers voor onmogelijk werd gehouden is nu waarheid geworden: Met VideoScape 3D, Sculpt 3D en Forms in Flight wordt de Amiga-monitor een waar 3D-tekenpalet en -animatiefabriek.

AMIGA 3D



Graphics en animaties krijgen diepte

Wat de Commodore Amiga's voor de grafische, reclame-, video- en animatiewereld betekenen grenst aan het ongelooflijke. HIRES graphics, een palet van 4096 kleuren, flitsen, animaties, video-genlocking en nu als klap op de vuurpijl ook nog eens graphics en animaties in 3D. Het lijkt niet op te kunnen. Voor een "prikkie" aan software en een licht bejaarde Motorola 68000 CPU bereikt men hetzelfde als hetgeen tot voor kort slechts met vele tonnen kostende apparatuur mogelijk was.

Na Deluxe Paint en -Video en Aegis Animator komen nu in een snel tempo 3D-pakketten voor de Amiga's op de markt. Wij bekeken Forms in Flight, VideoScape 3D en Sculpt 3D.

De eerste 3D-graphics en -animaties van de Amiga verschenen in 1986. Allen Hastings, een Amerikaanse hobbyist, slaagde er in om Amiga 3D-frames te maken en deze op 16 mm speelfilm vast te leggen. De verkregen resultaten waren zo fantastisch dat het bekende Amiga software-huis Aegis Development direct met Hastings in zee ging. Het eindproduct werd het krachtige animatiepakket **VideoScape 3D**. Concurrent Electronic Arts kon zo iets natuurlijk niet op zich laten zitten en bracht een nieuwe Deluxe Paint-versie uit met 3D-optie.

Inmiddels hebben de softwarehuizen Micro magic met **Forms in Flight** en Byte by Byte met **Sculpt 3D** eveneens het Amiga 3D-pad betreden. Vermoedelijk zullen op korte termijn ook andere softwareleveranciers volgen.

Forms in Flight

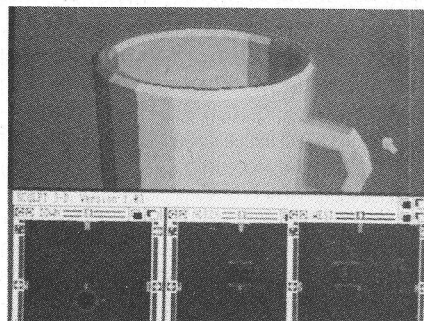
Onder de titel "vormen in vlucht" brengt het Amerikaanse Micro Magic een uitgekend 3D-tekenpakket op de markt. **Forms in Flight** lijkt wel wat op een 3D CAD-programma. Naast gewoon 3D-tekenen kan de gebruiker ook de ruimtelijke coördinaten invoeren. Verder staan de CAD-technieken hidden line removal, wire-frames en solid shading ter beschikking.

Om Forms in Flight goed te kunnen benutten zijn 1 MB en liefst meerdere

MBs aan vrij RAM onmisbaar en een harde schijf gewenst. In 1 MB gaan 600 vormen met elk vier zijden. Elke MB meer doet daar nog eens ruim 1.700 oppervlaktes bij.

Elk object wordt eerst uit één basisvorm, de polygoon, opgebouwd. Er zijn 3 typen: spline, freehand en regular. Naar keuze kan er direct in 3D of eerst in 2D getekend worden. In de praktijk blijkt dikwijls dat eerst in 2D tekenen en daarna tot 3D uitbreiden sneller en nauwkeuriger dan direct uit de vrije hand driedimensionaal schetsen.

Is eenmaal een basisobject ontworpen dan kan dit object door middel van het verwijderen van de hidden lines,



Een voorbeeld van de 3-D mogelijkheden van de Amiga

solid shading (uitvullen van de vlakken in schaduw tinten) bewerkt of met gelijksoortige objecten tot een grotere structuur gecombineerd worden. Verder kent Forms in Flight de tekentools geheel of gedeeltelijk kopiëren, beeldspiegelen en rotaties. De rotaties kunnen simpele pan- of rolbewegingen

maar ook ruimtelijk zijn. De toeschouwer kan het object dan uit alle ruimtelijke gezichtspunten bekijken. Desgewenst kan er ook in/uitgezoomd worden.

Met standaardfiguren uit vorm-bibliotheken kan de kunstenaar op deze wijze gecompliceerde figuren opbouwen. Alleen de eigen creativiteit en ruimtelijk inzicht stellen hierbij hun 3D grenzen.

Forms in Flight werkt met de schermresoluties 640 x 200 pixels of 640 x 400 pixels in 2, 8 of 16 kleuren. De afmetingen van de 3D-figuren blijven bij een eventuele verandering van schermmodus behouden.

De **animaties** worden gedefiniëerd door het aantal frames en de bewegingsrichting(en) in deze frames per tijdseenheid of beeldjesreeks. Eerst kiest de gebruiker een object uit en activeert dan één van de bewegingsmenu's. Met behulp van deze trekmenu's definiëert de artiest het aantal frames en bijvoorbeeld het aantal graden en de as bij een rotatie. Het is mogelijk om meerdere animatieblokken aan elkaar te koppelen of meerdere objecten onafhankelijk van elkaar in één en dezelfde sequentie te animeren.

Forms in Flight is volledig trek(intuition)menu- en muisgestuurd. Dat helpt een heel stuk, maar verwacht niet de eerste keer meteen al verbaazingwekkende 3D-vormen te kunnen construeren. Geduld is hier een schone zaak. Zeker bij het animeren, sa-ven en afspelen van gecompliceerde beelden. Afdrukken kan ook op een HP-GL of compatibele plotter met een

maximum oplossend vermogen van 10.240 x 6.400 pixels. Helaas zijn deze plotters te duur voor de doorsnee hobbyist en blijken matrix screendumps niet mogelijk. Een ander gemis is het ontbreken van IFF-files voor opname in andere grafische software voor de Amiga.

Voor real time video-opnamen beschikt Forms in Flight over het afspelprogramma **Fast Flight** dat het Amiga RAM en de animatie-algoritmen optimaal benut.

Forms in Flight gaat in de winkel vermoedelijk zo'n f 180,- kosten.

VideoScape 3D

Alleen hastings (Aegis) **VideoScape 3D** richt zich voornamelijk op het afspelen van 3D video-animaties. De bedoeling is korte sequenties met een maximale framerate van 30 beeldjes per seconde af te spelen en met de videocamera op te nemen. Desgewenst is ook frame voor frame opname mogelijk om de beeldjes op professionele video-apparatuur of 16 mm speelfilm over te zetten.

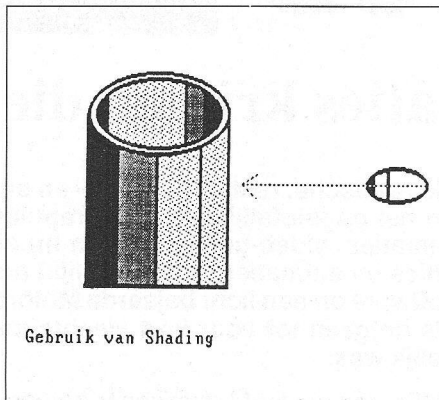
Voor dat u denkt dat het allemaal een makkie is even een waarschuwing: het maken van geanimeerde logo's, videotitels en animaties van enkele seconden kost hoogstens een regenachtige zondagmiddag. Voor het maken van een tekenfilmpje van vijf tot 10 minuten mag men daarentegen toch wel een weekje uittrekken. Het gaat allemaal aanzienlijk sneller dan met de ouderwetste sheets, maar het kost altijd nog meer tijd dan je denkt om een goede animatiefilm te maken! VideoScape 3D plakt object-files aan bewegingsfiles. Daarna moet de gebruiker nog aangeven uit welke hoek de camera filmt en hoe deze camera zelf beweegt (draait). Met deze drie filbestappen in het achterhoofd zijn verbazingwekkend goede animaties te verwezenlijken.

Het uitgangspunt van de object-files zijn weer standaardvormen zoals cylinders, doosjes en kegels. Een **Easy Geometry Generator** (EGG) helpt de artiest daarbij. Helaas gaat deze EGG stapsgewijs en onomkeerbaar te werk. De software vraagt de artiest om een aantal beschrijvingen van het object en voert de antwoorden zonder mogelijkheden tot herstel uit. Gaat het mis dan moet alles weer overnieuw. Bovendien laat het programma het gemaakte object pas zien als deze vorm af is. Is het object eenmaal klaar dan kan het gesaved of voor het ontwerpen van een nieuwe vorm gebruikt worden.

Het **Object Composition Tool** (OCT) laadt meerdere objecten in het RAM

om hen onderling te combineren en te redigeren. De edit-mogelijkheden zijn o.a. verandering van grootte, positie, oriëntatie en kleuren. Alle gecombineerde en/of veranderde objecten kunnen vervolgens naar één objectfile worden weggeschreven.

Het 3D-deel van VideoScape zit in de **Designer 3D**. Deze 3D-ontwerper is in feite een apart subprogramma binnen de VideoScape-mantel. Oorspronkelijk heet dit programma **ROT** en was een ontwerp van Colin French.



Met de editor kan de artiest 98 x 98 punts polygonen ontwerpen door de overeenkomstige puntcoördinaten in te voeren. Het object kan door drie verschillende vensters bekeken worden. Een misser vinden wij dat ROT slechts ROT-vormen wil inladen (VideoScape-formats worden geweigerd) en behalve het polygoon geen standaardvormen kent.

Het combineren van objecten met de OCT blijkt soms een moeizaam karwei. Snijdende objecten kan VideoScape niet automatisch aan en men zal dergelijke complexe figuren met de hand moeten editen. Daarvoor zijn wiskundige kennis en geometrisch inzicht dringend gewenst. Bij minder gecompliceerde figuren nemen de software routines daarentegen wel veel werk uit handen. Naar keuze kan men de complexe figuren als RAM-sparende draadmodellen (wire-frames) of met schaduwwerking (solid shading) laten zien.

De video-animaties worden gedefinieerd door de aard en snelheid van de beweging samen met het bijbehorende camerastandpunt vast te leggen. Er zijn twee typen beweging: positioneel (van punt A naar B in de 3D-ruimte) en draaien om een (X-, Y-, Z)-as zonder daadwerkelijk van positie te veranderen. Sleutelframes leggen het begin en eind van de bewegingssequentie vast. De tweens (aantal tussenliggende frames) bepalen de vloeiendheid en/of snelheid van de beweging. Zowel de object- als de camerabeweging worden met een AS-

CIL-text editor in een motion-file opgeslagen.

De commando-centrale van VideoScape 3D is het main screen of Commando-venster. In dit window staan drie aparte vensters: het object description-, het camera motion- en het viewing options-venster. Het object description window dient voor het laden van geometrische en bewegingsobjectfiles. Tot de trukages behoren metamorfose (het ene object gaat door vormverandering in het andere over) en twee dezelfde objecten in één scene. Ook kan de gebruiker hier op de hand de bewegingscoördinaten invoeren.

Camera motion hanteert de camera-beweging en het in/uitzoomen. Tot slot het viewing options-venster voor de 4 verschillende resoluties van 352 x 220 tot 704 x 440 pixels en full overscan. Verder is het mogelijk om met behulp van dit venster IFF voor- en achtergronden te laden.

Een player-programma zorgt voor de playback als single frame (voor idem dito VCRs) en als Anim file voor een continue videoregistratie.

VideoScape 3D is een animatie-programma voor de professional met veel geduld en wiskundig inzicht. Deze gebruikersgroep kan met VideoScape verbazingwekkende effecten uit de Amiga slepen. Een ander punt is dat het pakket eisen aan de hardware stelt: minimaal 1 MB aan boord en een harde schijf. Hopelijk worden de door ons gesignaleerde editor-problemen en handmatige invoer van complexe structuren in een volgende versie aangepast. De prijs ligt momenteel rond de f 400,-.

Sculpt 3D

Eric Grahams **Sculpt 3D** vindt zijn oorsprong in een Amiga-demo van een jonglerende robot. Deze robot stond in een soort schaakbordlandenschap met drie spiegelende ballen te jongleren die door een "3D-verlichting" tot echt driedimensionaal leven kwamen. Men noemt deze 3D-verlichtingstechniek ook wel **ray tracing**. Het nu door Byte by Byte uitgebrachte Sculpt 3D is een 3D-tekenpakket en bevat geen animatie-software. Wel is het mogelijk om de gemaakte objecten later in andere animatieprogramma's op te nemen. Byte by Byte heeft er zelf een aantal van deze routines als public domain software vrijgegeven.

Eén van de sterkste kanten van Sculpt 3D is de relatief eenvoudige werking van de 3D-object-editor. Het hoofdscherm bevat drie vensters, Byte by Byte spreekt van een tri-view. De drie

windows laten het object respectievelijk in een noord-zuid-, oost-west- en een top- bodem-oriëntatie zien. Alle zichtbare modellen worden als wireframes weergegeven.

De vensters bieden de normale Amiga sizing box-, front/back- en drag bar-opties. Extra, dus van Sculpt 3D-origine, zijn:

- ° Vier pijlen voor het scrollen van de objecten
- ° Zoom in/out
- ° En centreeroptie voor de cursor in het venster

Het opbouwen van objecten gaat met de muis. De gebruiker geeft een drietal punten aan en een driehoek-teknutillity maakt daar vervolgens een driehoek van. Dit driehoekig oppervlak wordt weer gebruikt voor het samenstellen van complexe geometrische figuren. Behalve het uit de vrije hand tekenen is het eveneens mogelijk om via een venster coördinaten in te voeren.

Cuve-tool

Een cuve-tool wordt gebruikt om een aantal met elkaar verbonden punten te creëren. Daar het invoeren van coördinaten en losse punten nogal wat tijd vergt biedt Sculpt 3D de gebruiker standaard al een aantal geometrische figuren zoals kegels, cilindfers, kubussen, prisma's en hemisferen. Samen met dupliceren en spiegelen zijn vele constructies mogelijk. Het kern object blijft echter het driehoekige oppervlak waar ook de kant en klare figuren zijn opgebouwd.

Zoals bij een goed tekenpakket hoort voorziet Sculpt 3D in het verfijnen van de ontworpen objecten. Voor ronde oppervlaktes zijn er de Sphere- en Smoothing-tools die het van origine hoekige vlak vrijwel rond maken. Iets wat bijvoorbeeld VideoScape niet lukt. Voor het tekenen zelf gaat Sculpt 3D uit van een observator die uit een bepaalde richting en onder een bepaalde hoek naar het te creëren object kijkt. De grootte van het gezichtsveld wordt bepaald door de beeldhoek van de objectieven op de fictieve camera van de observator. Ook voorziet dit 3D tekenprogramma in het automatisch opstellen van meerdere lichtbronnen (voor ray-tracing) en het tekenen van achtergronden. Er zijn verschillende tekenmodussen:

- De **frame-modus** is de simpelste. Eenvoudige modellen kosten niet meer dan enkele seconden teken-tijd. Bij gecompliceerdere figuren kan men al gauw op een uurtje of wat ontwerptijd rekenen.



Sculpt 3D

- In de **painting**-modus gebruikt Sculpt 3D gekleurde veelhoeken en shading door middel van het richten van gekleurde lichtbronnen. In deze modus is slechts één kleur per oppervlak mogelijk.
- De **snapshot ray-tracing**-modus berekent de kleur van elke schermpixel op grond van de reflectie van (gekleurde) lichtstralen. In deze modus zijn nog geen shading-technieken mogelijk.
- De **photo ray-tracing**-modus is gelijk aan de snapshot-modus, maar kan wel levensechte schaduwen ontwerpen.

De beide ray-tracing-methodes gebruiken helaas erg veel rekentijd. Bij gecompliceerde figuren staat de Amiga zo ettelijke uren te number crunchen. Byte by Byte helpt de gebruiker met een speciale batch-modus waarbij de artiest kan aangeven welke objecten en/of achtergronden achter elkaar opgetekend moeten worden en het aantal scenes. Sculpt 3D gaat dan verder automatisch aan de slag en slaat elk gereed beeld op de (harde) schijf op.

Wat de schermmodus betreft kan de gebruiker kiezen uit LORES, HIRES, interlaced en non-interlaced. Maximaal zijn er in de Hold And Modify (HAM)-modus 4096 kleuren in 6 bit planes beschikbaar.

Andere interessante mogelijkheden van Sculpt 3D zijn o.a.: Het **grabber-tool** voor het verplaatsen van een willekeurig aantal opgegeven punten binnen één object. De grabber grijpt alle punten die binnen zijn bereik liggen. De **Magnet** trekt sterker aan de punten die dichtbij de muiscursor gelegen zijn dan de punten die op grote-

re afstanden liggen. Net als een echte magneet kan dit tool ook punten afstoten. Het **unslice**-tool maakt van over elkaar liggen oppervlaktes één geheel.

Sculpt 3B behoort tot de krachtigste tekenpakketten die voor de Amiga verkrijgbaar zijn. Mits de gebruiker over het nodige geduld en artistieke talenten beschikt en de Amiga uitrust met 1 MB en harde schijf zijn imposante creaties mogelijk. Versie 1.1 (meer dan de helft sneller bij het ray-tracen dan de oude 1.0- uitvoering) kost circa f 200,-. Als enige nadeel geldt het gebrek aan interne animatie-tools.

De Amiga gaat met 3D een nieuw grafisch tijdperk in. Rare roodgroen-brilletjes en dure electronica zijn niet meer nodig om een real life driedimensionaal effect op de monitor te tekenen. Bovendien bieden twee van de hiervoor besproken pakketten nog eens de mogelijkheid om de zelf gemaakte 3D-frames te animeren.

Natuurlijk is het maken van 3D-platen en -animaties niet voor iedereen weggelegd. Werkelijk professionele resultaten kosten veel tijd en vereisen een goed inzicht in de lastige materie van coördinatenstelsels, bekiijkhoeken (views), belichtings- en shading-technieken. Binnen een uurtje komt de leek niet verder dan een simpel wireframe-model. De ware artiest kan daarentegen met een simpele Amiga met voldoende geheugen en een harde schijf aan boord tot realistische 3D-beelden en/of animaties komen die op een minicomputer of mainframe niet zouden misstaan.

U.S

Nieuwe AMIGA boeken

De AMIGA is een computer met ongekende mogelijkheden, dat dit ook een keerzijde heeft is de gebruikers al wel bekend. Hoe meer mogelijkheden een computer heeft, hoe moeilijker het is om al deze mogelijkheden te gebruiken. Dit is een van de voornaamste redenen dat de Amigaboeken van Data Becker in het Nederlands vertaald zijn.

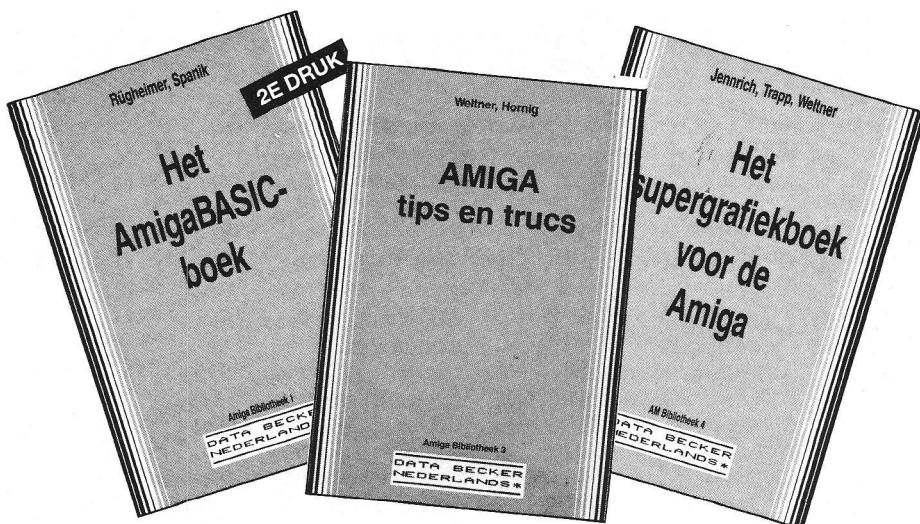
Wegwijs op de AMIGA

Het boek begint daar waar alle gebruikers beginnen, met het uitpakken van de computer. In tegenstelling met de handleiding wordt hier goed uitgelegd waar alle aansluitingen voor dienen. Er wordt uitgebreid ingegaan op begrippen als intuition, multitasking pull-downmenu's en de preferences. Jammer is het dat er voor zo'n boek de schermfoto's letterlijk zijn overgenomen uit de Duitse boeken. Het is toch wel storend hier Duitse teksten te zien staan. Alle workbench functies worden behandeld waarbij veel gebruik wordt gemaakt van voorbeelden. Omdat toch een flink aantal mensen de bij de AMIGA geleverde handleiding niet goed kunnen begrijpen, zou eigenlijk dit boek standaard bij elke nieuwe AMIGA moeten worden bijgeleverd.

Titel:	Wegwijs op de Amiga
Auteur:	Spanik
Uitgever:	Bruna & Zn Utrecht
ISBN	9022934136
Prijs	f 59,90

Het AmigaBasicBoek

AmigaBasic is er voor iedereen, beginner, gevorderde en zelf een professional heeft er mee te maken. Stap voor stap worden alle geheimen van de basic onthuld. Computeranimatie, IFF files, sequentiële en relatieve bestanden. Het boek is onderverdeeld in een aantal hoofdzaken. Het grafisch werken met de amiga, de amiga en de gegevensbestanden en geluiden op de amiga. Een belangrijk hoofdstuk is gewijd aan de foutmeldingen, en wat nog belangrijker is: hoe zijn deze te voorkomen. Erg makkelijk in het ge-



bruik is het basic-naslaggedeelte. Hier in zijn alle AmigaBasic instructies ingedeeld in functiegroepen en daarbinnen alfabetisch gerangschikt. Buiten de instructie is ook de syntax en een uitleg opgenomen. Een aantal bruikbare listings completeren het geheel.

Titel:	Het AmigaBasic boek
Auteur:	RÜgheimer, Spanik
Uitgever:	Bruna & Zn Utrecht
ISBN	9022934187
Prijs	f 59,90

Het SuperGrafiekBoek voor de Amiga

De Amiga is bij uitstek een computer voor grafische toepassingen, getuige de vele teken- en presentatieprogramma's. De mogelijkheid om tot 4096 verschillende kleuren op het scherm te zetten, sprites en bobs te gebruiken, spreken tot een ieders verbazing. Het boek is zowel voor de basic- als de C-programmeurs te gebruiken. Er staan een groot aantal voorbeelden in. Er wordt een uitgebreide beschrijving gegeven van het grafische systeem van de Amiga (view, viewport, rasterport, de opbouw van de bitmaps, screens en windows).

Titel:	Het SuperGrafiek boek
Auteur:	Jennrich, Trapp, Weltner
Uitgever:	Bruna & Zn Utrecht
ISBN	9022934705

Amiga tips en trucs

Het boek is in twee gedeeltes gesplitst. In het eerste deel wordt er gewerkt met AmigaBasic van MicroSoft. De nadruk ligt op de bestaande System Software Module. In dit deel zijn onder andere de routines genomen voor de verschillende lettertypes, screendump routines, grafische afbeeldingen op het scherm. In het tweede gedeelte komen de gevorderde programmeurs aan hun trekken en komt de taal C aan de orde. Met behulp van voorbeelden worden de principes van de opbouw van de Amiga theoretisch uitgelegd en ondersteund met een aantal programma's. Zelfs worden er gebruiksmogelijkheden behandeld die in geen enkele handleiding voorkomen.

Titel:	Amiga tips en trucs
Auteur:	Weltner, Hornig
Uitgever:	Bruna & Zn Utrecht
ISBN	902293442x
Prijs	f 69,90

Een abonnement op dit blad is te bestellen door (gratis) HP Teleservice te bellen.

06-02242222

of in België:

115555

Rob Goudriaan bespreekt weer enkele klassiekers onder de computerspelletjes voor de Commodore 64.

Oud van Goudriaan

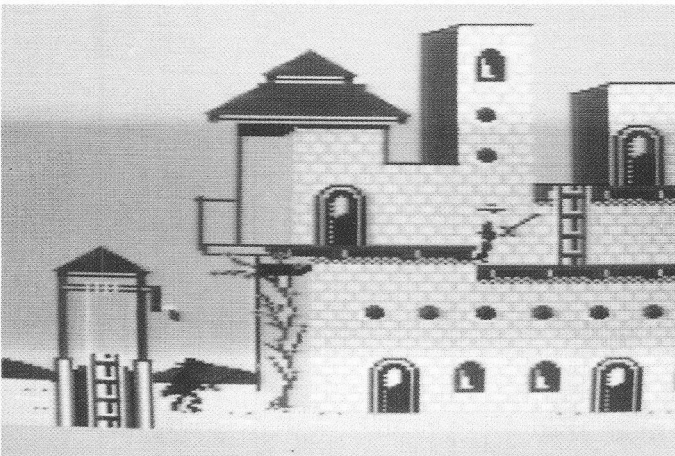
Zorro

Zorro is door de firma Datasoft uit zijn winterslaap gehaald. De hoofdfiguur is een overbekend personage uit het verre Amerika. In vroegere tijden nam hij het altijd op voor de arme en zwakkere mensen. Deze gemaskerde man is een zeer populaire televisieheld, en ook in strips is hij erg geliefd. Het kenmerk van Zorro is zijn eigen teken een -Z-. Omdat hij een uitstekend zwaardvechter was liet hij dit teken altijd achter op zijn slachtoffers. Nu is het dan jouw beurt om in de huid van deze held te kruipen en schone dames te redden. Het spel begint als je als Zorro uit de lucht valt in een plaatsje midden in een grote dorre woestijn. Overal

hangen er soldaten rond, kijk hier goed voor uit. In een flits is er nog te zien dat een dame wordt ontvoerd. Het enige dat er dan nog rest is de gevallen zakdoek op te pakken en op het hulpgeroep te reageren. De opdracht is: redt deze dame uit de handen van de nietsontziende bandieten. Het zakdoekje kan alleen maar

opgepakt worden door vanaf het balkon op de waterput te springen, en daarna in een vliegende vaart de dame en de bandieten achterna. Maar voordat de achtervolging kan worden ingezet moeten er een aantal opdrachten worden uitgevoerd. Daal in de put af, je komt dan in een ruimte waar drie ballen liggen en deze liggen er niet voor niets. Om naar de overkant te komen zijn deze ballen de enige mogelijkheid gebruik ze dus goed. Eenmaal aan de overkant aangekomen ga je naar rechts tot je een glas ziet, dat je moet meenemen. In totaal moet je drie voorwerpen verzamelen. Om bij het glas te komen moet je eerst een voorwerp op het platform neerzetten. Dat gaat dan omlaag en het scherm waarachter het glas staat gaat omhoog. Je moet nog verder af-

dalen, een plant ophalen, deze is misschien zwaar genoeg om het balletje aan het rollen te brengen (dat klinkt geheimzinnig). Maar al met al kan je nog niet bij een glas, dit moet van boven af gebeuren. dus maar weer terug in de put. Na dit geheel volbracht te hebben ga je op zoek naar een schatkamer. Deze kamer zul je nog vele malen moeten betreden, want hier zijn zeer veel voorwerpen opgeslagen die je op je missie nodig hebt. Een van de eerste dingen die je nodig hebt is een sleutel. Anders is de deur een hindernis die niet te nemen is. In de kerk ga je naar de bovenste verdieping. Springen, zodat je een fles kunt pakken. De fles moet bij de plaatselijke kroeg wor-



den ingeleverd, geef hem aan de man aan de bar. Doordat deze met enkele slokken het laatste bodempje uit de fles drinkt, en al het nodige ophad, valt hij als een blok in slaap. Zijn (dikke) buik is als springschans te gebruiken. Door het hangen aan een lamp gaat er een geheim luik open. Hierin moet je afdalen. Hier blijkt dat je eindelijk het glas kunt pakken. We moeten weer omhoog om naar de andere voorwerpen te gaan zoeken.

En zo komt men bij een smederij, in de kerktoeren, en kom je uiteindelijk uit bij een open graf, waarin je moet afdalen, nadat je drie de voorwerpen hebt verzameld.

En dan zijn we aan het moeilijkste deel van deze missie gekomen, alle goudzakken die je ziet moeten worden verzameld. Hierbij moet je goed

opletten dat je niet verdwaalt, want de weg terug vinden is lastig en kost veel tijd. In dit ondergronds gedeelte blijven zeer vele kamers te zitten, touwladders, bewegende vloerdelen vergen veel van je klimkunsten. Niet verdoemd en alle goudzakken verzameld, dan zie je boven in beeld ineens de drie voorwerpen verschijnen. Via deze voorwerpen kun je naar boven klimmen. Dit lukt niet voordat je de drie ballen in de linker kamer in het water hebt gegooid. Eenmaal boven aangekomen kom je door een gevangenis, hierin zitten een aantal arme, onschuldige mensen. Deze moeten worden gered. Ook hier echter geen spoor van de ontvoerde dame (of was je dit in het vuur van het spel vergeten). Als alle gevangenen zijn bevrijd ben je aangekomen op de binnenplaats van een kasteel waar de dame is gevangen. Heb je alle bewakers ontlopen en denk je dan deze schone dame in je armen te kunnen sluiten dan heb je het mis. Want net als je je ogen even hebt gesloten wordt je van de muur afgegooid, vertwijfeld vraag je je af wat je nu weer hebt fout gedaan. Ten koste van een leven moet je weer terug naar de schatkamer. Via een roos, de put, de gevangenis en de binnenplaats kun je de dame bevrijden, als tenminste niet alle moed je in de schoenen gezakt is.

Hard en Mack

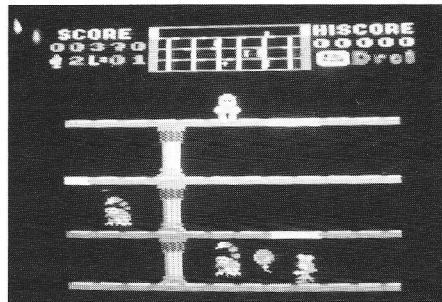
In dit spel staat u als bouwvakker centraal. Er staat u een zeer zware klus te wachten. De bouwvakvakantie is voorbij en er blijkt van alles mis te zijn. Het bouw- en woningtoezicht staat op uw vingers te kijken. Mijdt deze ambtenaar want bij een aanraking heeft hij een dodelijke uitwerking. Aangezien u maar drie levens heeft is dus een uiterste voorzichtigheid geboden. Het spel bestaat uit drie verschillende levels en ieder level heeft zijn eigen problemen en moeilijkheden. Eén van de eerste moeilijkheden is een kamer met gaten in de vloer. De opdracht luidt hier deze gaten te dichten. De balken waar dit mee moet gebeuren liggen gelukkig niet al te ver weg, ze

bevinden zich op dezelfde verdieping. Als deze opdracht tot een goed einde is gebracht moeten ze nog even vast worden geschroefd. Hiervoor moet u de ronddollende schroef gebruiken. Maar kijk uit want dit lijkt gemakkelijker dan het is, tenslotte loopt ook de lastige ambtenaar nog steeds rond. Tot overmaat van ramp gaat een spijkermachine stuk. Hij spuugt alleen maar spijkers in het rond. De aanraking met deze spijkers is ook al dodelijk. Gelukkig staan er wel wat hulpmiddelen tot je beschikking. Een lift aan de linkerkant van de stelling, een trampoline rechts zijn hier enige voorbeelden van. Via de touwen kan er naar boven of beneden worden geklommen. Zijn alle balken op zijn plaats en aangedraaid dan ga je naar het tweede level. Op veld twee wordt het zo mogelijk nog zwaarder, hier staan Mack de bouwvakker weer extra moeilijkheden te wachten. Minder handige collega's hebben hier allerlei losse stukken gereedschappen laten liggen. Het lastige heerschap van bouw- en woningtoezicht staat er echter op dat alles opgeruimd is. Natuurlijk ligt het een en ander niet op de makkelijkste plekken. De ambtenaar is hier wel wat makkelijker te omzeilen want zijn route door deze etage is steeds dezelfde. Dus even kijken hoe hij loopt en dan kun je je eigen route daar aanpassen. Een op en neer gaande balk is het hulpmiddel om een etage hoger te komen. In veld drie staan er weer een groot aantal verrassingen voor je klaar. De blokken die hier liggen moeten in een machine worden gestopt. De bekende trampoline kan ook hier weer worden gebruikt om de ambtenaar te ontwijken. Dit is en blijft een lastig mannetje. Als deze drie levels zijn doorlopen ben je eigenlijk alweer aan een nieuwe vakantie toe. Voor de doorzetters, de echte computerfanaten, begint het spel hier weer van voren af aan. Alleen zijn er nu twee zeer lastige ambtenaren bijgekomen die al je doen en laten observeren.

Bruce Lee

Alweer een filmheld met een hoofdrol in een computer spel. Dit maal kruipen we in de huid van Bruce Lee. In de film is hij onverslaanbaar, dit in tegenstelling tot dit spel. Hier is hij juist erg kwetsbaar. Voortdurend wordt hij dwars gezeten door twee vijanden. Het zijn ook niet de minste tegenstanders: een groene Yamo en een zwar-

te Ninja. Deze figuren laten je, want je bent in de huid van Bruce gekropen, niet met rust. Dit maakt je taak er niet gemakkelijker op. Wat is nu eigenlijk je opdracht? In negentien verschillende kamers hangen lampions en olielampen, deze moeten door jou verzameld worden. Deze lampen zijn alleen te pakken door er tegen aan te springen. Hierbij moet je ook nog op je tegenstanders letten, je kan ze gevoelige klappen en trappen uitdelen. Hun aanvallen zijn af te slaan, maar gemakkelijk zul je het niet van ze winnen. Soms moeten er in een kamer eerst alle lampen worden verzameld voor er ergens een geheim luik opengaat. Als je het spel start begin je in een tuin. Na de lampen verzameld te hebben gaat er in de tweede tuin een luik open, je daalt hierdoor naar een lager gelegen gedeelte en hier begin-



Bruce Lee

nen de problemen pas goed. Buiten de twee lastposten kost het een perfecte timing en een groot doorzettingsvermogen om hier verder te gaan. Sommige lampen kan je niet bereiken als je er de eerste keer komt. Deze kun je dan alleen via een omweg, of als je er later terugkomt pakken. Ben je uiteindelijk de laatste hindernis voorbij en denk je: ik ben er, dan heb je het mis want er moeten nog erg veel lampen en olielampen worden verzameld. Zelf met de hindernissen is het nog niet afgelopen. Bij een volgende gelegenheid moet je laten zien hoe goed je bent in het klimmen in de touwen. Er staan je ook nog ontploffende struiken, dodelijke spiezen en nog veel meer van dit soort werk te wachten. Een van de gevaarlijkste dingen zijn ongetwijfeld de lopende banden en de spijkerbedden. Deze zijn echt niet om uit te rusten van alle inspanningen. Zoals eerder gezegd zijn niet alle lampen direkt te pakken het is dus een goede zaak te noteren waar en in welke kamer men lampen heeft laten hangen, zodat je later nog (even) terug kan gaan. Een plattegrond bewijst hierbij uitstekende diensten. Het is

dan ook bijna onmogelijk de eerste keer dat men dit spel speelt het tot een goed einde te brengen. Elke keer dat men speelt zal men een stukje dichter bij de oplossing kunnen komen. In sommige velden moet men een bepaalde volgorde aanhouden anders is het onmogelijk er later nog bij te kunnen. De laatste kamer is de troonkamer van de grote tovenaars en hier hangt nog een lantaarn. Lukt dit je dan brandt het kasteel tot de grond af. en begint het spel weer van voren af aan.

Drol

Eindelijk dan een schietspel in deze gouwe ouwe rubriek. Het spel heet Drol (ik kan het ook niet helpen). Bij dit spel gaat het niet zoals bij zo veel spelen om op ruimteschepen te schieten, of planeten aan te vallen. Hier gaat het echt om de zelfverdediging. Je moet je verdedigen tegen rondzwervend ongedierte. De opdracht bij dit spel is je broertje en zusje te redden. Zij zijn op stap gegaan met hun hagedis en krokodil en waarschijnlijk zijn ze hierbij verdwaald. Ma is als eerste op zoek naar de kinderen gegaan, maar ook zij is verdwaald. Dus ben jij de aangewezen persoon om op zoek te gaan. Je bent zeer modern aangekleed, een soort ruimtepak met een straalmotor op je rug. Verder heb je alleen de beschikking over een pistool. Het spel bestaat uit drie delen, je start op de bovenste etage van een gangenstelsel. Je kunt lopen en vliegen. Door de luiken kun je naar een andere verdieping. Allereerst moet je je zusje redden, in deze ronde moet ook de hagedis worden gered. Allerlei enge griezels proberen je dit te beletten. In de tweede ronde moet je je broer(tje) gaan redden. Als extra moet er ook voor de krokodil worden gezorgd. In deze ronde zijn je tegenstanders sterke magneten. Dit maakt het geheel er niet makkelijker op. Springende monsters en een tovenaars complementeren het geheel. Zijn je broertje en zusje gered dan rest nog je moeder, ook zij wil graag naar huis. Hierbij zijn de moeilijkheden vooral te verwachten van speren, vliegende bijen en zelfs grote slangen. Ik zal niet alle verrassingen verklappen want er moet nog wat overblijven. De grootste verrassing komt echter als je denkt het spel tot een goed einde gebracht te hebben. Als je hier meer over wilt weten zul je op zoek moeten in de diverse computerzaken om dit spel te bemachtigen.

Wederom hebben we veel inzendingen ontvangen uit het hele land. Zonder inzendingen kan deze rubriek niet bestaan. Daarom is de volgende mededeling van groot belang: in verband met een verhuizing is ons adres gewijzigd. Stuur in het vervolg je briefjes en je Micro's naar: Postbus 43048, 1009 ZA in Amsterdam.

Basic Micro's



Computers rekenen anders dan mensen. Ze werken met het binaire talstelsel. Het omzetten van decimaal naar binair is niet moeilijk, maar ook niet echt gemakkelijk. Het omrekenen is vaak wel nodig als we bijvoorbeeld de video- of de geluidschip willen aansturen, of als we een sprite of een karakter ontwerpen.

Omrekenen

Het eerste programma voor de C-64 lost het omrekenen voor ons op.

Het is ingezonden door Coen Antens uit Rucphen, en het is ook goed te gebruiken met zijn programma uit het vorige nummer. Na het uitvoeren van het programma kan het omrekenen gebeuren met: SYS 49152, getal. Het getal moet dan tussen 0 en 255 liggen.

```
10 FORI=0TO44:READQ:POKE49152+I,Q:C=C+Q:
NEXT:IFC=5919THENPRINT"DATA OK"
20 DATA32,253,174,32,158,183,134,251,169
,128,141,16,192,162,0,169,0,36,251,208
30 DATA5,169,48,76,28,192,169,49,32,210,
255,110,16,192,232,224,8,208,232,169
40 DATA13,32,210,255,96
```

Smooth-Scroll

Als er een prijs uitgelooft wordt voor regelmatig insturen, dan wint Obbe Vermey die. We ontvangen van hem dit keer onder andere een programma voor de C-64 dat een supergaaf doorlopend tekstbalkje onderin het beeldscherm tovert. We doen hierbij nogmaals het verzoek aan de inzenders om een controle-tellertje in te bouwen bij Micro's met machinetaal, want anders kan intikken en RUN-nen weleens een op hol slaande computer opleveren.

```
10 FORT=0TO121:READA:POKE49152+T,A:C=C+A
:NEXT:IFC<>15399THENPRINT"DATAFOUT":END
20 FORT=0TO255:POKE49408+T,T:NEXT:POKE49
261,255:SYS49152
30 DATA120,169,31,141,20,3,169,192,141,2
1,3,169,129,141,26,208,173,17,208,41
40 DATA127,141,17,208,169,242,141,18,208
,88,96,173,25,208,141,25,208,48,7,173
50 DATA13,220,88,76,49,234,173,22,208,41
,247,13,120,192,141,22,208,162,144,202
60 DATA208,253,173,22,208,41,248,9,8,141
,22,208,206,120,192,173,120,192,16,37
70 DATA169,7,141,120,192,160,,185,193,7,
153,192,7,200,192,39,208,245,172,121
80 DATA192,185,,193,141,231,7,200,192,25
5,208,2,160,,140,121,192,76,188,254,1,1
```

Nog enkele opmerkingen:

- Het getal dat in 49261 gePOKEd wordt in regel 20 geeft aan hoe lang de tekst is (maximaal 255).
- De tekst wordt in het geheugen gezet vanaf adres 49408, door middel van de schermcodes.
- De tekstbalk op het scherm is niet beschermd tegen tussentijds wissen door PRINTCHR\$(147) of doordat er iets anders overheen gezet wordt.
- Het duurt ongeveer vijf seconden voor je de tekst ziet.

Rechthoeken

Peter Boverit uit Knokke-Heist (België) stuurde enkele Micro's in voor de C-128. Hij geeft een demonstratie van de BOX-opdracht.

```
10 GRAPHIC1,1
20 BOX1,55,110,65,160:FORL=0TO180STEP5:B
OX1,55+L,110,65+L,160,L:NEXT
30 BOX1,235,110,245,160:FORL=130TO5STEP-
5:BOX0,55+L,110,65+L,160,L:NEXT:GOTO20
```

Amiga-pointer

Tony Smits uit Berkel-Enschot stuurde een Micro voor de Amiga in, die de pointer die door de muis bestuurd wordt, verandert van een pijltje in een handje.

```
FOR x=0 TO 63:POKE 20212+x,0:NEXT X
FOR x=0 TO 35:READ y:POKE 20212+x,y
NEXT x:PALETTE 17,1,.73,0
PALETTE 18,0,0,0:PALETTE 19,1,1,1
DATA 0,0,127,255,127,246,128,15,0,54,127
DATA 207,7,246,8,15,0,54,7,207,1,246,2
DATA 15,0,54,1,207,0,118,0,143,0,0,0,127
```

Oogspel

Het oogspel is een simpel reactiespelletje, waarbij je moet proberen het getal te lezen dat heel kort in beeld verschijnt. Het is ons toegezonden door Philip Rappé uit Knokke-Heist (België).

```

10 PRINTCHR$(147)"RADEN MAAR":A=INT(RND(
1)*200)+1:PRINTA:FORB=1TO20:NEXT
20 PRINTCHR$(147):INPUT"WAT WAS HET";C:P
RINT"HELEMAAL ";:IFC<>ATHEN40
30 PRINT"GOED!":GOTO50
40 PRINT"FOUT!":PRINT"HET WAS";A
50 FORV=1TO1000:NEXT:GOTO10

```

Pie Chart

Een Pie Chart is een taartvormige grafiek. We ontvingen een programma in Simon's Basic van Wilfred van Dijk uit Zeist, dat dergelijke grafieken in 3D tekent.

```

10 COLOUR12,12:PRINTCHR$(147):INPUT"HOEV
EEL GETALLEN";G:DIMW(G),D(G)
20 FORI=1TOG:PRINT"GETAL" I":":INPUTW(I)
:T=T+W(I):NEXT:T=360/T
30 FORI=1TOG:D(I)=W(I)*T:NEXT:HIRES0,12:
CIRCLE160,100,80,30,1
40 ARC160,125,90,270,12,80,30,1:LINE239,
100,239,125,1:LINE81,100,81,125,1
50 ANGL160,100,0,80,30,1:H=0:FORI=1TOG:H
=H+D(I):ANGL160,100,H,80,30,1
60 IFH>90ANDH<270THENFORJ=100TO125:ARC16
0,J,H,H+1,1,80,30,1:NEXT
70 NEXT:WAIT653,1

```

Kleurensoepje

Ook dit keer leveren wij een bijdrage aan deze rubriek, en wel met een Micro voor de C-64, waarmee eenkleurige schermen voorgoed tot het verleden behoren.

```

10 POKE53281,0:POKE53280,0:FORT=0TO28:RE
ADA:C=C+A:POKE50432+T,A:NEXT
20 IFC=3080THENSYS50432:LIST:DATA120,169
,13,141,20,3,169,197,141,21,3,88,96,238
30 PRINT"FOUT IN DATA":DATA134,2,173,134
,2,77,33,208,41,15,240,243,76,49,234

```

Bloemen

De C-128 is steeds vaker het onderwerp van de inzendingen. Het nu volgende programma is gemaakt door Stanley Appel uit Teteringen. Het tekent een aantal bloemen op het scherm.

```

10 COLOR0,1:COLOR1,2:COLOR4,1:COLOR5,2:F
ORD=1TO5.5STEP.5:X1=160:Y1=100:R=1
20 GRAPHIC1,1:FORA=1TOD*175STEPD:X=R*COS
(A)+160:Y=R*SIN(A)+100:DRAW1,X1,Y1TOX,Y
30 X1=X:Y1=Y:R=R+.5:NEXT:SLEEP4:NEXT

```

Staafdiagram

Maarten Wagemans uit Eindhoven stuurde een Micro voor de C-16 in, die het waarschijnlijk ook doet op de C-128. Van 40 ingevoerde waardes wordt een overzichtelijk staafdiagram getekend.

```

10 A=0:DIMA(40):PRINTCHR$(147):FORL=1TO4
0:PRINT"GETAL";L;" IS";
20 INPUTA(L):IFA(L)<0ORA(L)>199THENPRINT

```

```

"FOUT":GOTO20:ELSENEXT:GRAPHIC1,1
30 FORL=1TO40:FORK=ATO+5:DRAW1,K,199TOK
,199-A(L):NEXT:A=A+8:NEXT
40 FORL=1TO1000:NEXT:GETKEYA$:GRAPHIC0:C
LR:PRINTCHR$(147)

```

Gatenbalk

Iedereen kent wel de tekeningen die voorwerpen laten zien die je niet kunt maken, zoals kubussen, balken en ruimtelijke driehoeken, waarbij ergens een verbinding zit die niet kan bestaan. M. Benjamins uit Alkmaar schreef een Micro die zo'n onbestaand figuur tekent voor de C-128, maar het moet mogelijk zijn om hem om te schrijven voor bijna elke computer.

```

10 GRAPHIC1,1:DRAW,247,53TO240,40TO80,40
TO50,92TO57,105TO217,105TO247,53
20 DRAW,247,53TO88,53TO76,79TO202,79TO20
9,66:DRAW,202,79TO209,92
30 DRAW,87,79TO94,66TO223,66TO209,92TO50
,92:DRAW,88,53TO94,66
40 FORT=0TO2:CIRCLE,125+T*26,60,4,3:PAI
N T,125+T*26,60:NEXT
50 CHAR,4,17,"ZITTEN DE GATEN VAN BINNEN
":CHAR,4,19,"OF VAN VOREN?"

```

Flitsende balken

De "snelheid" van Basic wordt gedemonstreerd met de volgende Micro van de hand van Henk-Jan Boer uit Kokkengen.

```

10 PRINTCHR$(147)
20 POKE53280,1:POKE53280,0:POKE53281,1:P
OKE53281,0
30 ::::::::::::::::::::::::::::::::::::
:::::GOTO20

```

Van dezelfde auteur komt ook nog een programma in Simon's Basic. Het tekent veelhoeken.

```

10 PRINTCHR$(147):INPUT"HOEVEEL HOEKEN";
H:DH=INT(360/H+.5):HIRES1,0
20 ARC160,100,0,360,DH,120,100,1:FORI=0T
O360STEPDH:ANGL160,100,I,120,100,1:NEXT
30 PAUSE5:NRM

```

Tot slot nog een leuke tip om voor bijna elke Commodore computer (niet voor de Amiga), die listings leesbaarder maakt. Zet eens helemaal vooraan je programma's een regel, waarbij je het volgende letterlijk intikt:

```

5 REM""[DEL][RVS on][SHIFT-M]E[SHIFT-S][RVS
off]LIST

```

Als je dit intikt, let er dan op dat je de teksten tussen de vierkante haken en de haken zelf niet overneemt. In plaats daarvan moet je de toetsen indrukken die genoemd worden tussen de vierkante haken. Als je alles goed doet, gebeurt er voortaan het volgende als je LIST intikt: de tekstkleur wordt wit, het scherm wordt schoon-gemaakt, en er wordt LIST bovenaan het scherm gezet, waarna de rest van de listing volgt.

Peter Broekhuizen